

École des Arts et Métiers

Augkorthou, 1^{er} Avril 1914

Conservation d'Augkor

Le conservateur d'Augkor à Monsieur le
Directeur de l'École des Arts et Métiers.

N° 11

20 avril 1914 8^h

Rapport Mars 1914

Monsieur le Directeur,

J'ai l'honneur de vous confirmer mon télégramme
vous annonçant l'arrivée de M. Deauville à la date
du 25 Mars.

Pendant tout le mois de Mars les travaux
ont porté sur le Bayon et les autres du Baphuon.

Bayon.. Une très forte équipe s'est occupée
du nettoyage du temple, de l'enlèvement des arbustes
qui poussaient sur le tows et du déracinement des
rouches. Cette besogne, très minutieuse, marche
lentement mais elle va finir sans doute avant
votre visite à Augkor qui aura lieu, je crois, en
juillet ou au mois d'aout de cette année.

Une équipe de quelques hommes a continué

2

le dégagement du puits - esterue mais le niveau s'est abaissé à peu près d'un mètre en un mois, le plan d'eau rebute à peu près constant faute d'une pompe d'épuisement. Dans ces conditions, le résultat obtenu ne correspond pas à la dépense et je vais arrêter le travail au ce point.

Baphouon. - Les citées de Baphouon se dégagent assez rapidement grâce au matériel décaissé et au grand nombre de coquilles (plus de 1000 tonnes), mais au fur et à mesure de l'avance - connaît des travaux /- constate que ce triple Sophs a peu conservé de son allure primitive. Nous retrouvons les assises et de trop rares précieux. Quant aux toitures il n'en reste rien.

A noter la découverte d'un linge qui nous donne une indication sur le culte auquel était affectée une partie du Sophs. Mais cette indication n'intéresse naturellement pas le temple lui-même dont la décoration — voire la raison même que nous — se rapporte presque complètement à la légende de Vishnou.

Les inscriptions, jusqu'à présent, sont extrêmement rares et nos découvertes se bornent

3

à deux ou trois lignes de caractères.

Par contre, j'ai trouvé il y a quelques jours dans Srah-Khan 3 inscriptions bien conservées que je n'avais pas encore remarquées. Je vous en cesserai probablement des extraits. Mais l'alignement des caractères laisse supposer que ces inscriptions sont postérieures à la fondation de Srah Khan.

—
Pour compléter mes télimans 9 et 10, je vous dirai mon intention de construire au fond d'A. Vat et à proximité de Srah Khan des habitations aux couverts qui me paraissent nécessaires pour bien conduire les travaux d'entretien et de dégagement. Ces logements permettront au conservateur ou au personnage de l'Ecole, aux deux n° besoin, de réservé une place, à pied d'œuvre, et la besogne sera marchandée peu aujour et plus vite. Nous aurions ainsi une maison à Angkor-Vat, une autre (dite installée) dans Angkor Thom et une troisième à Srah Khan. Quant à l'habitation de Siem Reap elle est absolument indispensable

fais

4

force que rien ne vous dit que le Conservateur futur supportera aussi bien que votre ministre un repos continu à Augkar, sans préjudice pour sa santé. Cependant si l'administration veut acheter la maison de Mme. Raep, comme elle en a manifesté l'intention, et en construire une autre dans le voisinage d'Augkarthour, au bord de la rivière, nous pourrons accepter à la condition d'avoir au chef-lieu un prof. c.-tenu en vue d'un repos forcé. N'oubliez pas qu'Augkar est un des endroits les plus malsains de l'Indochine. Je souhaite d'ailleurs que cette approbation ne soit pas confirmée par l'état de santé où mes successeurs.

J'ajouterais que l'habitation du Conservateur à Augkar n'a comprendrait une salle de vente pour les marchés déjà existants et pour ceux dont l'agriculture aura l'arrivée d'une nouvelle provision de plâtre.

Cela est au moins, bien entendu, à l'état de projet dont la réalisation est soumise à votre approbation.

Bien sûr, honnis le droiture, l'ingratitude, de mes respectueux successeurs.

Hollweck