

8

VIII
-
Journal de Fouilles
1930-31

H
9



Série 1233

NUMÉRO DE SÉRIE A RAPPELER
POUR AVOIR LE MÊME REGISTRE

cible
er

chus
artia
ia

le
n
te

(1)

erie
if

om

lon

ues

V

1

École Française d'Extrême Orient

Groupe d'Ankor

Journal de Fouille n° VIII

du 16 Janvier 1930 au 10 Août 1931

Jendredi 16 Janvier 1930 (Suite) Beaucoup de pierres en sont brisées.

Ce yao qui paraissait inoffensif a causé un véritable massacre : chose rare, le tronc n'était pas entamé à la base par les chercheurs d'huile. Aucune entaille n'y apparait ; mais malgré des branches vertes qui indiquent qu'il n'est pas mort, la partie du tronc qui s'est cassé était pourrie et rongée par les termites.

Bay

Je mets une équipe à enlever l'arbre tombé et les débris ; cette équipe essaiera de rassembler les Sculptures brisées pour se rendre compte si l'on peut les rétablir en place. La photo de Rapport prise en Octobre dernier (n° 1751) montre l'état de cet angle de la Terrasse avant l'accident.

Vendredi 17

Remarque sur une des pierres qu'on remet en place sur le sommet de la tour centrale des galeries I Ouest de Ta Som quelques signes en graffito du genre de ceux qu'on rencontre à profusion dans les temples (surtout sur les voûtes) de cette époque. Il doit s'agir de marques ou d'indications de chantiers pour repérer la pose.

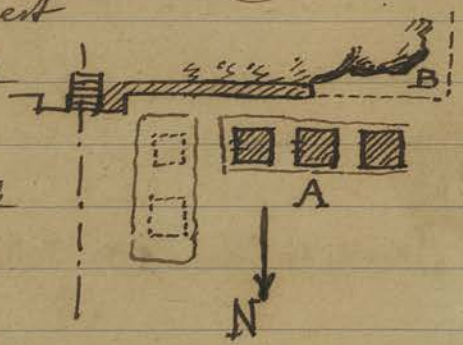
TS

L'équipe béton armé vient consolider au béton de ciment les parois affaiblies à la base des murs des deux premiers édifices en briques.

Bak

Bak

à l' Ouest du perron Nord du Bakheis : on en profite pour consolider au moyen d'un potelet le voutain de l'entrée du 2^m édicule (A ci-dessous) dont une partie des briques est tombée ce qui rend instable ce qui reste en place.



En arrivant près de l'angle N-O de la pyramide le dégagement des murs Sud des édicules en briques laisse voir tout le pavement en grès du soubassement de cette pyramide qui est tombé en B laissant apparaître à nu le rocher qui constitue l'infrastructure.

Visite

Arrivée à 13 heures des membres de la "Siam Society" annoncés par M^{re} Coedis et prise de contact avec M^{re} Baudant, adviser to the Dep^t of municipal Affairs, et le mayor Seidenfaden.

Samedi 18

Visite

Visite des différents monuments du groupe D'Antor avec les membres de la Siam Society, suivant instructions reçues de M^{re} Coedis Directeur de l'EFEO.

Dimanche 19

Visite

Visite du Bayon le matin avec la Siam Society qui repart à midi pour Oranga Pradesr.

Lundi 20

NP

On commence l'arrosage des bassins latéraux de Nâk Pân après avoir terminé le bassin central en vue d'empêcher les herbes de repousser.

P. Khmer inédit

Mis une équipe à dégager le vestige de pont Khmer inédit au sud de la route du Grand Circuit et signalé J. de F. VII p. 285
On remet en place au Gopura III Est

P. Kh

de Prakh Khan deux morceaux de Colonnettes retrouvés dans les débris au porche Central Ouest.

Arrivée de M^{me} et M^r Parmentier.

Mardi 21

Fait la tournée des Chantiers avec le Chef du Service archéologique.

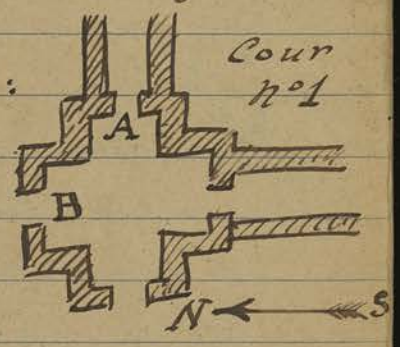
La dégradation remarquée d'une façon générale à la base des édifices en briques au Nord et au Sud du Baklien et qui nécessitent des reprises en ciment par dessous avec potelets de supports aux angles est attribuée par Parmentier à la végétation notamment les herbes qui ont envahi ces monuments.

~~Les~~ Les briques sont mal cuites excessivement friables et le contact des herbes a rongé sur une assez grande épaisseur ces bases de murs rendant précaire ce qui reste en place.

Pour Parmentier le problème se pose de savoir si les dés cubiques en grès dont on a trouvé encore deux en place au Baklien sous les piédestaux des sanctuaires dits pierres à dépôt ou pierres à offrandes - sont réservés aux seuls piédestaux devant supporter des lingas.

Un couli à Ta Som me signale des lignes de graffiti à l'intérieur de l'angle N-O de la galerie I:

Deux en A au dessus de la porte et une ligne sur la voûte en B.



Mercredi 22

Départ pour Kohler en automobiles de M^r et M^{me} Parmentier.

Le gendarme s.p. gardien chef d. Antok me fait savoir que le petit groupe volé à Ta Prohm (cf. J. de VI - p. 288 - 29) a été retrouvé par le gardien dans la brousse non loin du gopura

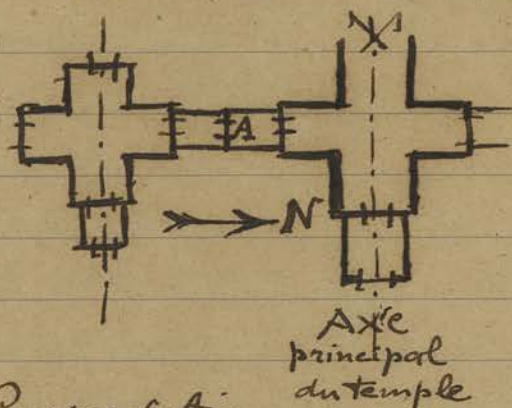
Pierre volée retrouvée

Bak

T.S

N est où il avait été pris.

A Prali Khan je fais enlever pour assurer librement la Circulation à cet endroit le mur grossier en laterite qui bloque la porte A de la chambre intermédiaire entre l'entrée centrale et le passage latérale Sud du Gopura III Est: ce mur de laterite a 0^m.80 de hauteur et son épaisseur est celle du tableau de la porte.



On Commence à la Conservation annexe la Couverture en tuiles plates de la Cuisine dont on veut de réparer la charpente.

Jendredi 23

On continue la reprise de la base des murs des édifices en briques avec des potelotes de ciment et de rebouchages des parties dégradées au Nord de la pyramide du Bakken

On range toutes les pierres tombées du pavement du 1^{er} étage de la pyramide à l'angle N-O pour leur remise en place si cela est reconnu possible

On Commence le dégagement intérieur du 3^{me} édifice encore debout à l'ouest du peron Nord: cet édifice est complètement obstrué par la masse des éboulis qui le remplit jusqu'au niveau de l'arase des murs.

On trouve en enlevant la Couche de terre rejetée de la terrasse supérieure sur l'extrémité Ouest de la face Sud de la pyramide une petite figurine assise avec unisha en boule, geste de bhumisparga avec une main dans le giron tenant

Pr Kh

Annexe

Bak

Bak

CA 390

un vajra ou une fleur : cette figurine en bronze de 38 millimètres de hauteur est une réplique de celles trouvées dans le dégagement du sanctuaire du Bakheï en Janvier 1924 et mises sous le n° 390 - Ces figurines passent au Siam pour être des talismans pouvant préserver de la mort ceux qui les possèdent. Mise à l'Inventaire sous le n° 4297

CA 4297

Vendredi 24

Dans les débris retirés devant le soubassement III Sud du Baphnon, pris de l'angle Est on trouve un 3^{me} exemplaire de la statue de femme allaitant un enfant (les 2 premiers furent trouvés près de Takso le 1^{er} avril 1929 - VII. p. 150) Cette statuette en grès comme les précédentes est : sans tête, très mutilée et de facture très grossière; elle a 18 cm de hauteur mise sous le n° 4298. Le

Bap

CA 4298

Siamois présent à la découverte m'affirme qu'on en trouve de semblables au Siam, mais d'époque relativement récente. D'ailleurs M^{re} Carter, que j'ai vu à ^{Buham Bang} Bangkok, m'a expliqué que ces statuettes étaient des fétiches protecteurs et qu'on leur cassait la tête pour détourner la ^{la maladie qui était} maladie d'une personne vivante ~~qui était~~ reportée sur la dite figurine, le plus souvent en terre cuite.

Folkner

On commence à Ta Som l'étage inférieur de l'échafaudage contre la face Est de la Tour Ouest I en vue d'achever de déposer les pierres de la tranchée qui se décolle.

IS

On range toutes les pierres de la face Nord de cette même tour ~~et~~ pierres entraînées par la chute de l'arbre tombé il y a quelques mois pour voir s'il y avait possibilité d'en remettre quelques unes en place.

Samedi 25

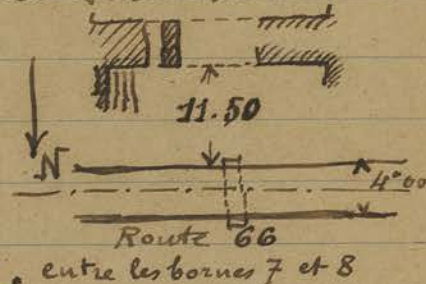
Pr Kh

Je fais laisser dans la chambre intermédiaire entre le passage Central et l'entrée latérale Sud du Gopura III Est de Prakh Khan un linéaire de porte trouvée parmi les débris : ce linéaire montre un Buddha non bûché comme personnage central.

En dégagant la face Nord du pont inédit au sud de la route 66 on trouve les gradins en latente qui prolongent latéralement les culées des ponts Khmers à l'extrémité Est.

Ce pont montre donc de ce côté, qui est celui de la route, son parement externe encore intact, ce qui prouve qu'il ne passait pas sous la levée de terre voisine.

Ce parement nord est situé exactement à 11 mètres 50 du bord Sud de la Route 66



Lundi 27

Bak

Je fais enlever au Bakheï sur la face Sud de la pyramide tout le morceau de muraille de la façade Sud du 2^{me} édifice en briques à l'ouest du pignon Central qui s'était renversé d'un seul bloc, les briques adhérentes et entre elles et formant presque un monolithe, afin de dégager les murs encore debout du dit édifice.

On place des cales et étais en ciment armé à la base des murs des façades Ouest et Sud à l'édifice en briques situé à l'angle S-E de la base de la pyramide ; là encore la base des murs est dégradée et affouillée ce qui rend précaire la solidité de l'ensemble.

Mardi 28

Maison
de
la Conservation

Une pluie torrentielle qui dure une partie de la journée, inaccoutumée à cette époque, si elle empêche la visite des chantiers permet de constater que la chape de la terrasse de la maison de la Conservation à Siemreap est fendillée et laisse filtrer l'eau en multiples endroits.

Mercredi 29

Le troisième édicule en briques encore debout à l'ouest du perron Nord du Bakheï en cours de dégagement montre la partie centrale du mur de façade Est au dessus de la porte dans un état de dislocation très prononcé. Je fais retirer avec précaution les déblais à cet endroit pour voir ce qui pourra être conservé sans trop de dangers. Des racines nombreuses encastrées dans la brique donnent la cause de cette dislocation.

Bak

On a pu remettre deux morceaux importants de colonnettes retrouvées dans les déblais aux 2 portes du 1^{er} édicule debout à l'ouest du perron Nord.

Le 3^{me} édicule en briques à l'ouest du perron Sud de la même pyramide montre en cours de dégagement un linteau de porte en grès basculé qui il faut consolider par un linteau de ciment.

Jeudi 30

Visite

Céramique

Fait visiter le Depot Archéologique à M^{me} Petit-Huguenin, ex Consul de France à Bangkok et ancien membre correspondant de l'EFEO et Duperron. Un fragment de Céramique du Depot examiné par M^{me} Petit-Huguenin lui appartenant comme nettement de provenance de Sawankhalok je l'étiquette en mentionnant cette provenance.

Jean Duperron

On examine le Cheval à 5 totes, derrière le peron Nord de la Terrasse des Elephants et le fait frappe M^r Duperron de la saillie de ce relief plus grande qu'ailleurs à Clitkor: les Genies armés du batou (Danda) de chaque Côté du cheval sont également de facture unique et leur Coiffure n'a pas son équivalent ailleurs (sauf dans les débris sculptés et le fragment du bas relief supérieur sur ce même peron Nord). Les personnages agenouillés (que Golou compare à des génies nains - BEF 27 - p. 230) en posture d'imploration sont également énigmatiques. D'après M^r Duperron ce bas relief semble particulièrement influencé de l'art hindou: il est en tout cas assez anormal dans l'art Khmer.

Vendredi 31. La partie de mur au dessus de la porte Est du 3^m édifice en briques encore partiellement debout à l'ouest du peron Nord du Bakhen apparaît, après enlèvement des décombres qui l'obstruaient (voir p. 7 - 29), tellement affaillie, dégradée et disloquée qu'il faudra renoncer à la conserver. Je la fais étayer en bois provisoirement pour poursuivre le dégagement de l'intérieur de l'édicule sans danger et après une photographie de l'état présent j'abandonnerai ce morceau de maçonnerie à son triste sort. Il semble par endroit que la brique ait été rongée par des termites dont on retrouve des traces, fait qui n'a rien d'étonnant étant donné le peu de dureté de ces briques qui sont à peine cuites.

Bak

Bap

Le mur enfermé dans la levée de terre qui longe le soubassement sud du Baphuon ne se prolonge pas très nettement à l'Est du perron central. Le dégagement n'en montre plus que des blocs espacés ~~et~~ encore intacts: le reste est désagrégé et mélangé à la terre sans que sa structure apparaisse clairement.

L'enlèvement des décombres à la base du soubassement du Baphuon, près de l'angle Est de la façade Sud montre sous les blocs de grès taillés qui constituent la plus grande partie de ces décombres des assises de laterite comme provenant d'un mur renversé et qui sont bien conservés.

Mois de Février 1930

Samedi 1

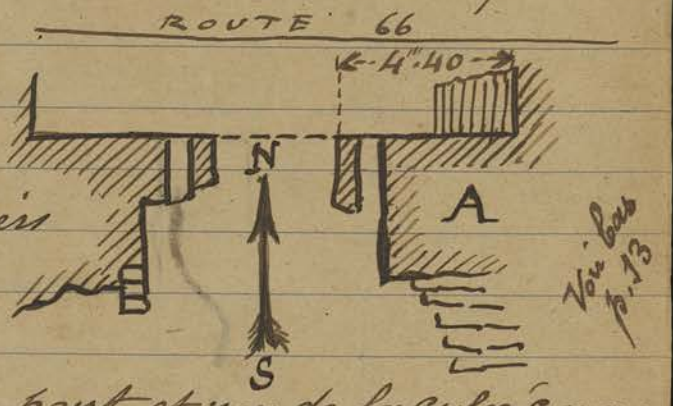
Pont médix

Le dégagement du pont - est-ce bien un pont? au Sud de la route 66 ne laisse pas voir sur la face Sud une apparence bien nette de parement taillé comme du Côté Nord (p. 6-25)

Il semblerait bien que le massif Est (car ce pont subsiste actuellement en 2 massifs séparés) A ci

Contre se termine au Sud par des gradins grossiers mais partant directement du tablier même du pont et non de la culée comme du Côté Nord où ces gradins sont placés perpendiculairement à l'axe longitudinal du pont.

On commence à replacer les assises



IS

déposés sur un échafaudage à deux planchers sur la façade Est de la tour Centrale I Ouest de Ta Som après avoir resserré les joints et consolidé les assises inférieures restées en place.

Lundi 3
Phum.

mis une équipe au nettoyage du Phimānānākas envahi par la végétation.

Bap

Je mets également des Coulis à nettoyer la chaussée surélevée accédant à la face Est du Baphuson en faisant reprendre aux endroits nécessaires les dalles déplacées ou mal équilibrées qui servent de passage.

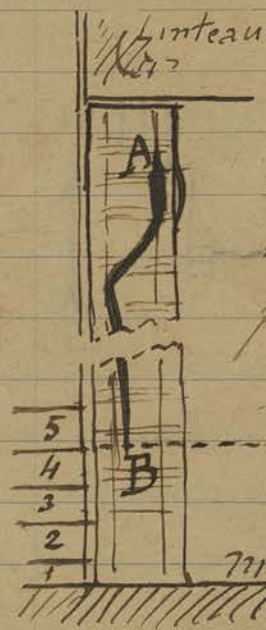
IS

On a terminé dans l'angle N-O de la tour Centrale Ouest I de Ta Som l'enlèvement et le rangement des blocs écroulés et je fais creuser pour ~~re~~ recherches dans les décombres anciens à demi enterrés à cet endroit si on retrouverait d'autres pierres susceptibles d'être remises en place.

Mardi 4

Remarque en allant visiter le chantier du Phimānānākas que la Colonne Sud du porche Est du Sopura Est du Palais Royal

AK
A



s'est récemment fendue dans le sens de la hauteur et que cette fissure AB se répartit assez bizarrement indiquant un travail moléculaire de la pierre provoqué par ~~l'écroulement~~ le poids du linteau. Cette fissure s'arrête actuellement entre la 4^{me} et la 5^{me} assise en partant du bas, mais devra

être surveillée

Fait assez surprenant on me signale et je vais constater l'existence de 3 prasat inédits en plein parc d'Ortitor au Nord de P'antai Kdei à peu près au droit de la borne 6 du petit Circuit.

L'emplacement où se dressent les 3 édifices en briques en question est à environ 400 mètres à l'Est Ouest du Village de Rahal et à 500 mètres de la porte Est de Ta Prohm.

Ces trois édifices s'aperçoivent de l'art d'Indrav. par le linteau du prasat Sud tombé à terre et encasté dans les racines d'un arbre; on y voit au centre Brahma et la frise d'orants à la partie supérieure.

Ces 3 édifices enfouis sous le tumulus des éboulis ont perdu leur partie supérieure et s'arasent, celui du Nord au niveau du cadre supérieur de la porte, celui du Centre un peu au dessus avec une partie de la façade Sud encore apparente et celui du Sud un peu au dessous. Ouverts à l'Est ils sont alignés Nord-Sud. Aucune pièce de sculpture - à part le linteau sus nommé - n'apparaît. Il ne semble pas que les tableaux des bas aient été inscrits d'après le peu qui en émerge des décombres.

Comment se fait-il que depuis 1908 qu'il y a des Conservateurs et des membres de l'EF en mission, ces trois prasat aient échappé à toute reconnaissance?

Mercredi 5 En allant surveiller le nettoyage du Phimānākas je constate parmi les pierres rebreées lors du dégagement de ce temple et alignées à l'Ouest

KUTISVARA

Prasat Inédit

des fragments de bas reliefs et frises de personna-
ges où se voit la ~~tenasse~~ Coiffure
si particulière et si rare à
Ortitor déjà notée sur la
Tenasse des elephants à son
extrémité Nord (cf. p 8 en haut)



Le problème persiste de savoir d'où pourraient
provenir ces fragments de frises retrouvés
près du Phimānākas et qui ne se rattachent
à rien d'actuel dans ce qui on voit de
ce monument.

AR
R

Hypothèse: le Phimānākas aurait-il été
reconstruit à une époque postérieure sur
l'emplacement d'un édifice primitif aujourd'hui disparu
et dont ces sculptures proviendraient.

Mais ces sculptures s'apparentent à
celles du Grand Bassin Nord et du
Roi Leprema: si le Roi Leprema (la Tenasse
car il ne s'agit pas ici de la statue)
peut être supposé assez ancien, le
Grand Bassin (ou du moins ses bords
en gradins décorés de bas reliefs) serait
assez récent.

Je mets une équipe à nettoyer ce grand
bassin au Nord du Phimānākas et
envahi par la végétation.

Jendredi 6

Ayant terminé le dégagement de l'angle
S-O du passage central du Gopura III Est
à Prāh Khān on enlève la terre qui recouvre
les moulures de la base des murs et on resserre
les assises déplacées par les racines qui
ont écarté les joints.

Prāh Khān

On a retrouvé une pierre conique mais

mal dégrossie qui devait appartenir au Couronnement du sommet de la tour surmontant le gopura. Ce Couronnement n'aurait donc pas été terminé.



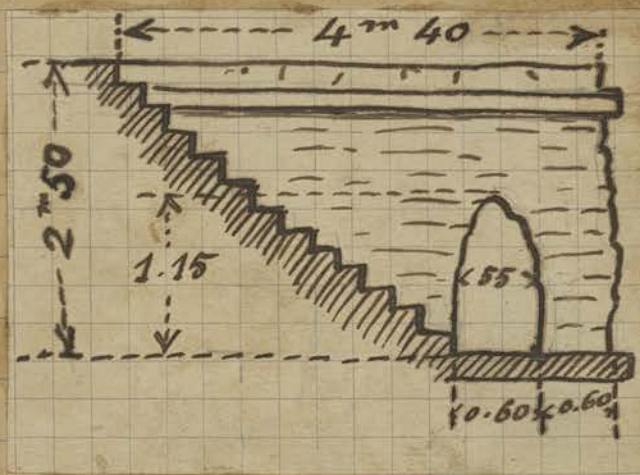
En commençant le dégagement du porche central Ouest de ce gopura on trouva près du pilier Sud de la porte une statue de divarapala en plusieurs morceaux et tout près de là la tête

Fait rentrer au dépôt deux morceaux sculptés trouvés gisant sur le pont d'accès du Baphuon à l'Est en voie de nettoyage. Ces deux morceaux fragment de frise (n° 4299) et bandeau mouluré (n° 4300) provenaient sans doute du Bayon sans qu'on puisse l'affirmer, le pont sur colonne en question ayant été remarqué plusieurs fois.

Fait rentrer également au dépôt sous le n° 4301 le naga about de balustrade gisant dans l'enclos du Palais Royal, 2^{me} Cour près de l'angle Sud-Est du grand bassin au Nord du Phimānattas. Ce naga a été photographié (cliché 1064) en mai 1928.

Vendredi 7 Le dégagement du pont situé au Nord Est du Vâl rāc Dak

montre du côté Nord la culée Est assez bien conservée: j'y relève les cotés de dimensions ci-contre:



Pont
Nord

Pont
maha

En revanche les autres faces du pont sont en moins bon état et moins nettes... Les gradins de la Culei Est ~~sur~~ sur le Côté Sud sont en sens contraire que sur la face Nord, c'est-à-dire que la pente est de direction Nord Sud. Ils finissent à 4.60 du parement du mur.

Samedi 8

Ayant terminé la remise en place des pierres de la tranchée qui se décollait sur la face Est de la tour Ouest I de Ta Som je fais préparer un nouvel échafaudage qui permettra de monter jusqu'au sommet de cette tour les pierres appartenant à la Couronne inférieure de pétales de lotus tombés au bas du monument et ensuite de remettre la 1/2 Couronne supérieure également tombée sur le sol.

T.S

Cette tour pourra ainsi compléter sa silhouette terminale.

Phim

Je fais arroser au chlorate de soude (toujours à la dose de 4 Kilogs par touque) les divers étages du Phimānakas qui vient d'être nettoyé à l'exclusion de la Couronne intérieure supérieure.

Dimanche 9

Utiliser la nouvelle piste qui part de Dandek vers Bei Māḷā pour aller en auto revoir ce monument.

Noté en passant l'assemblage

ci-contre de la dalle A

formant platelage de la Chaussée surélevée sur Colonnettes précédant la face Nord sous la balustrade de naga.



Bei māḷā

La date de ce monument considérée à la lumière des dernières thèses (Stern-Codès) n'apparaît plus très nette. Le naga d'about de balustrade n'est ni celui d'Olitor Vat ni celui du Bayou et rappelle celui de Prakh Palilay.

D'autre part j'ai noté la présence d'un dvarapala en ronde bosse, comme à Ta Prakhm et Prakh Khan, devant la Chaussée Est: ce motif est inconnu à Olitor Vat.

Les rosaces superposées en hauteur comme décor de pilastre ne me sont pas connues à Olitor.

Enfin je crois que la simple inspection des galeries reliant l'enceinte II Est à l'enceinte III Est et correspondant au cloître cruciforme d'Olitor Vat suffirait à résoudre la question des pseudo-bassins que l'on voit y voir dans ce dernier temple. Vu l'analogie des deux plans on ne voit pas pourquoi ce qui est cour à Beih Mälā serait appelé bassin à Olitor Vat.

Lundi 10

Pr Kh

On commence à dégager l'angle Nord de la façade Ouest du passage Central du Gopura III Est de Prakh Khan.

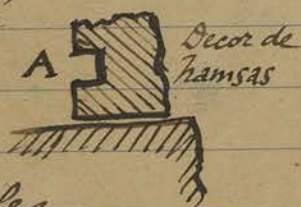
On Bakheh le dégagement intérieur du 3^{ème} étage encore debout à l'Ouest du porche Nord, celui le plus près de l'angle de la pyramide laisse voir gisant renversé sur le dallage le balai ou piedestal avec la dalle trianodromi appuyée contre le mur Sud; au milieu du dallage en grès à 0.56 au dessous du niveau du seuil de la porte on voit le petit rebord en saillie marquant la périphérie de la base du balai et la pierre cubique à dépôt qui s'encastrait dans le dallage et dans

Bak.

Beih mälā

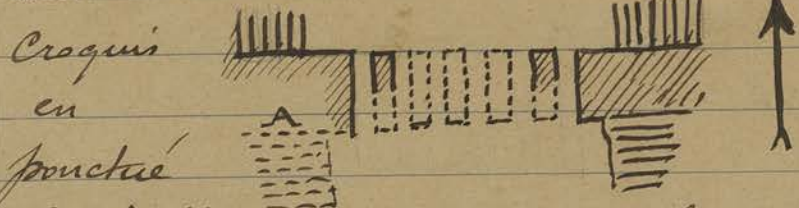
le piedestal.

Mis l'équipe nettoyage à rendre visible le grand srah à l'Ouest du Bassin Nord à grands sculptés du Palais Royal; on débarrasse également de la végétation qui la submergeait la petite terrasse à frise sculptée d'éléphants (que j'appelle terrasse des Reines) Remarque que sur cette terrasse du côté sud la petite frise qui surmonte le ~~mur~~ mur et se decore de hamsas est sculptée dans des pierres en réemploi provenant de Cadres de Baies comme l'indiquent les traces A qu'on voit du côté opposé!



Mardi 11

Le dégagement du pont Kluner inédit au sud de la route 66 semble pouvoir se resumer dans le schéma ci-dessous: je marque les parties supposées et reconstituées sur le



En A il ne semble pas que l'on retrouve de parement construit vertical ce qui semblerait indiquer comme du côté Est un remblai avec gradins accédant sur la plateforme du pont.

Fait visiter le Depot Archeologique à M^{me} Chadouru (l'auteur de Vasco) et au Colonel Hirschauer.

Mercredi 12

Fait visiter le Depot Archeologique à Madame Lavit (femme du Resuper) et au Général Franceries et à sa famille.

Bak

Remarque sur la pierre cubique à dépôt signalée dans le dégagement intérieur du 3^{me} étroit à l'ouest du perron Nord du Bakheui (p. 15 - au bas) deux lignes gravées à la face inférieure:



Prah Pal

Je mets l'équipe nettoyage à Prah Palilay pour enlever la souche d'arbre tombée récemment et obstruant tout l'angle N.O de la pyramide de base. J'en profite pour faire enlever la couche de terre laissée lors du dégagement justement pour ne pas enlever l'arbre qui la surmontait et qui est celui qui vient de tomber.

Jeudi 13

177 CA Emboi

Préparer envoi et emballage après photo prise de la tête n° 177 de l'Inventaire pour la Société des Etudes Indochinoises de Saigon.

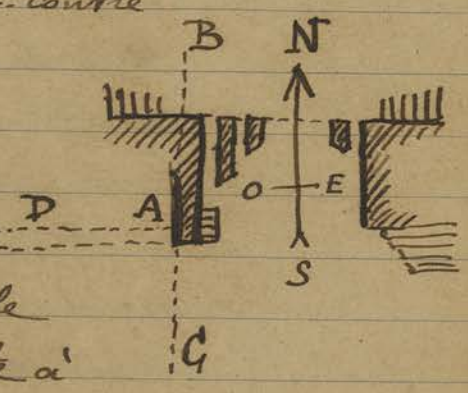
Sala

Mis un Charpentier à réparer toute une partie des planches de la Sala de Ouïkha Thom en utilisant les bois qu'on scie à Prah Khan

Pont Méd

En continuant le sondage pratiqué en A du croquis de la page Ci contre reproduit ici il se

précise que du côté Sud la maçonnerie en laterite du pont est réduite à une faible épaisseur et se limite à l'ouest à la ligne BC



Un simple Cordon de blocs taillés de laterite posés directement sur le sol en AD se prolonge à une quinzaine de mètres de BC avec des interruptions

Vendredi 14

On commence à remonter les pierres retrouvées gisantes sur le sol et appar-

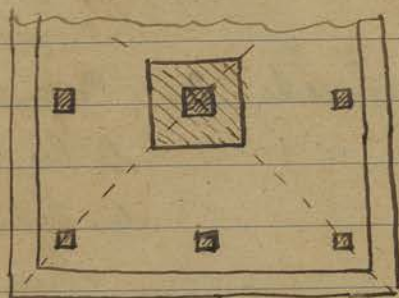
Attendant aux divers motifs du couronnement de la tour centrale Ouest I de Ta Som.

On recherche et découvre plusieurs blocs tombés de ce couronnement et qui pourraient regagner leur place.

On dégage également la base de l'angle Nord du porche Ouest de cette même tour pour pouvoir déposer et redresser un fragment du pilier qui est fortement décollé.

Samedi 15 En dégageant l'intérieur du troisième édicule à l'Ouest du perron Sud du Bakhien on retrouve le balai

renversé à côté de sa Smanadroni et sur le dallage en grès le rebord carré habituel



marquant la périphérie de la base du balai : au centre de ce carré la cavité carrée destinée au cube à dépôt existe comme dans les autres édicules du Bakhien déjà dégagés mais au centre même de la cavité est un creux dans le fond qui semble avoir attendu un dépôt logé sous la pierre à dépôt elle-même. De même l'intérieur du dallage enfermé par le rebord en saillie présente les huit petits trous carrés analogues à ceux que l'on voit sur les Smanadroni.

Lundi 17 Accompagné m^r Svend Poulsen, éditeur en chef du plus grand journal Danois dans sa visite à Ta Prohm : le Naga n'est pas pour lui un serpent mais le génie des eaux, le dragon chinois.

TS

Bak

Visite

de l'Art
Khmer
à
Watteau

M. Steun Poulsen voit également dans notre style rococo du 18^{ème} siècle une influence de l'art Khmer et Siamois introduit en France à la suite des ambassades échangées à cette époque.

Je me souviens avoir vu à Paris au Cabinet des Estampes des dessins de Siamois par Watteau ce qui prouve que la réflexion du Siamois n'est pas dépourvue de vérité.

P. Pal

En enlevant l'arbre dans l'angle Nord Ouest du prasat Central de Prakh Palilay ou Comtate que des fragments de blocs moulurés tombés du soubassement sont incrustés dans les racines ce qui prouve que la démolition du dit soubassement est antérieure à la croissance de l'arbre. Reste à, pour s'en rendre plus près la question, à évaluer l'âge de ce bois tombé en pourriture mais dont le volume du tronc n'indique pas une ancienneté très grande.

Mardi 18

Kotigvara.

Prasat
Nord

Mis une équipe à dégager les vestiges enterrés à demi sous les éboulis signalés au Nord de Bantai Kdei à peu près à hauteur de la borne kilométrique 6 du Petit Circuit (cfr p. 11)

La remise en place des morceaux de jambages des géants porteurs de Nagas devant la Gopura IV Nord de Prakh Khan à partir des neuvième en venant ~~de~~ du Sud (du côté Est) devient assez délicate; les morceaux de pierres retrouvés sont fragmentés et délités assez menus. Certains blocs ont leurs contours émoussés et arrondis par leur séjour dans l'eau ce qui rend difficile leur remise en place.

Pr Kh

Mercredi 19. Remarque en allant surveiller le redressage et la Consolidation des dalles sur colonnes de la chaussée d'accès au Baphuon que parmi les pierres longues supportant ces dalles plusieurs sont en réemploi.



Ces surélévations des chaussées d'accès seraient donc d'époques tardives.

En dégagant le prasat central inédit découvert récemment au Nord de Bantân Kdei on trouve un vestige de person d'accès en grès dans le arc de l'ouverture à l'Est et deux fragments de frises provenant sans doute d'un linteau avec la rangée de têtes sous arcatures qui confirme l'époque de l'art d'Indravarman de ce temple.

Y aurait-il un rapport entre ce temple, vu sa situation, ~~entre~~ et le Kutigvara de l'inscription de Bat Cüm? (cf. BEF. - 28 - 1 et 2 page 119)

Jendi 20 Fait visiter le Depot archéologique à M^r Paul Follot architecte Décorateur chargé de Cours Sup^{er} d'Art Appliqué à la Ville de Paris et dont le nom dans le meuble moderne en particulier fait autorité.

On trouve en dégagant l'entrée Ouest de la Tour Centrale Ouest I de Ta Som différents morceaux sculptés notamment un quadrupède en ronde bosse (éléphant?) qui devait porter un personnage disparu, une tête très effacée et un masque détaché d'une tête de buddha de 0^m.17 de hauteur d'usnisha



Bap

Kutigvara

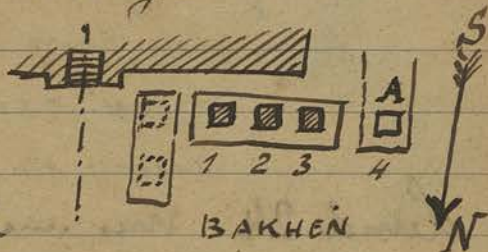
Visite

T.S

CA 4302

Très peu saillant: les yeux sont clos. (n° 4302)
 On commence à dégager le ~~mur~~ édifice encore debout
 à l'ouest du person Nord (A ci-dessous) ^{de Bakhen} de la
 masse d'ébouli qui le submerge entièrement
 et ne laisse apercevoir
 que le haut des deux
 montants de la porte.

Bak



Cet édifice appartient à la

serie des prasat de la façade Ouest de la pyramide

Vendredi 21 - ^{Depart du Siampis nai et pour aranga.} Pour satisfaire au désir exprimé par le Directeur

(lettre H13 du 13 courant) je passe en revue tous
 les morceaux de jambes des geants déjà remis en place
~~à~~ au Gopura IV Nord de Prakh Khan pour éliminer
 le plus possible les morceaux trop délités et
 de petites dimensions qui pourraient nécessiter
 un emploi excessif du ciment afin de les
 remplacer par des morceaux de rebut: malgré
 cela il sera difficile d'éviter les béquilles en
 béton armé que les nombreux morceaux manquants
 en en porte à faux entraîneront.

Pr. Kh

À Prakh Palilay je fais dégager l'extrémité
 Nord de la face Ouest du socle inférieur
 inférieur qui était à demi caché par des
 ébouli. Toutefois je ne peux pousser ce
 dégagement plus haut à cause des arbres
 qui occupent cet endroit et qu'il faudrait
 abattre

Pr Pal

Samedi 22 - À Ta Som les pierres en forme de Secteur
 de cercles appartenant à la Couronne inférieure
 de la tour Centrale Ouest I ont pu être remises
 en place, mais les deux Couronnes suivantes
 constituent des monolithes trop imposants
 pour pouvoir être remontés à cette hauteur.

TS

T.S

Ces Couronnes sont
constituées par deux pierres
en $\frac{1}{2}$ cercle dont ~~un~~^{un morceau} existe encore
en place : je fais reparer ces $\frac{1}{2}$ cercles
en deux morceaux pour en diminuer le poids
ce qui permettra de les remonter et d'achever
ainsi la silhouette terminale de la tour.



Lundi 24 Mis une équipe à débroussailler la tour appelée
Prasat Toule Snguot (n° 521 de l'I.K.III) pour
savoir à quoi s'en tenir sur ce petit monument,
^{que l'}~~quel~~ on ne va jamais visiter : il est complètement
enfermé dans les racines d'un daeum tran
et d'un daeum lat mais ne paraît pas
présenter de caractéristique spéciale.

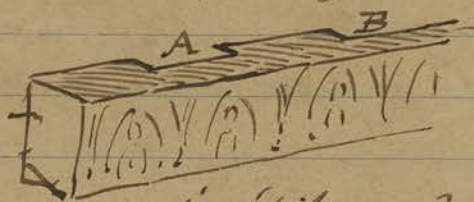
Toule Sni

On commence à enlever le conglomérat de
terre et briques cassées, cimenté par une
termitière, qui obstrue sur presque toute
sa hauteur la porte Est du prasat inédit
au Nord de Bantân Kdei : craignant en raison
de la dureté de ce conglomérat que les coulis
ne donnent un coup d'outil malencontreux
sur les montants de la porte, en prévision
d'une inscription, je fais gratter et dégager
lentement avec un morceau de bois un morceau
du ~~du~~ montant ^{nord}. Aucune trace d'inscription
ne s'y révèle.

Kudicv.

Mardi 25

Remarque qu'au verso de la pierre longue
décorée de la frise
de personnages sous
arcature signalée



(p. 20 - 19) au temple ^{prasat} inédit au Nord
de Bantân Kdei on voit deux entailles A
et B portant des moilures en sens inverse

Kudicv

de celui de la frise : le profil de ces moulures est en forme de pétales de lotus.

Remis une équipe à enlever le luc-binh du fossé Ouest d'Ankor Vat près de l'extrémité Nord pour éviter le retour de ces jacinthes d'eau dans la partie centrale déjà dégagée.

Mercredi 26 - La remise en place des parties inférieures des Corps de geants porteurs de nagas à la Porte IV Nord de Prak Khan étant.

sur le Côté Est
arasée au niveau
des bustes on



fait venir l'équipe béton armée pour y poser les agrafes, chaînages et support nécessaires. Mais il est difficile d'imaginer une répartition des joints plus illogique et plus arbitraire : le plan ci-dessus à ce niveau montre quelques échantillons de cette répartition qui a de plus l'inconvénient de sectionner en 2 parties sur la hauteur le Corps du naga. De plus beaucoup de ces morceaux étant eux-mêmes cassés et fragmentés, le nombre des liaisons et consolidations s'en accroît d'autant.

Jeudi 27 Celle suivant desir exprimé par le Directeur visiter le temple de Prasat Trapäin Coi n° 561 parce que date de Jayav. V pour examen du style en usage à cette époque.

- 1° - Premier remarquer, l'importance de la latérite dans ce monument se justifie par le fait que la latérite émerge du sol tout autour de son emplacement et qu'il n'y est qu'à profiter de ce gisement.
- 2° - Le grès est très rarement employé et son

AV

Pr. Kh

Pras. Tr. C

emploi se limite aux motifs habituels : cadre des baies, balustres tournées des fenêtres et motifs d'encadrement des portes tout le reste est en briques ou latérite.

En façade j'ai noté (et Languisier aussi) une assise de grès interposée entre la corniche du mur en briques de la salle précédant le sanctuaire central et la route en briques. Cette assise est décorée en abuts de têtes.

3° Les profils sont très simples sans surcharge et l'ensemble donne bien l'aspect de l'architecture dite du style d'Indrav.

4° Les linteaux en grès montrent peu de divinités centrales ; la tête de monstre s'y substitue seule. (Exception pour l'Indra sur Cliravata du linteau de la porte Est du gopura 2 Est l'enceinte antérieure) Très peu de figurines dans le décor des entrelacs et rinceaux des dits linteaux.

5° L'époque d'Indrav. se précise par les colonnettes rondes (je n'en ai vu aucune d'octogonale) à beaux nœuds bien francs et décorés de frises à feuilles triangulaires.

6° Le porche de la salle précédant le sanctuaire central montre un piedestal au profil habituel avec la pierre cubique avec cavité dite de 'à dépôt, tel qu'on les voit au Bakhen.

7° Les étages des prasat se superposent avec très peu de retrait les uns au dessus des autres, toujours comme dans le style d'Indrav.

Cor

Trop

Prasat

8: Les bâtiments allongés de la première Cour (celle antérieure) sont également assez voisins des temples de la première époque.

En résumé si l'on suppose ce temple élevé sous Jayavar V - id. est - vers la fin du X^{ème} Siècle de notre ère - on doit reconnaître qu'il se rattache beaucoup plus aux styles des époques précédentes qu'aux monuments qui ~~l'ont~~ ^{l'ont} inaugurés dès le XI^{ème} siècle avec Vat Phou, Candrei Vibol et le Baphuon.

Vendredi 28 En allant photographier la Tour de Tonle Sineust (n° 521) qui vient d'être dégagée de la brouse qui l'entourait et la masquait je remarque plusieurs pierres en réemploi dans l'intérieur de la voûte.

Remarque également que cette Tour, visiblement de l'époque Bayon, a ses deux frontons superposés au dessus des façades sans le moindre décrochement, ce qui rend assez ~~laide~~ laid ce double motif dont ailleurs les Khmers ont su tirer un si bon parti décoratif: Ta Prohm Krel est semblable

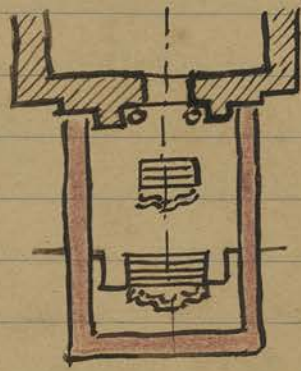
On commence à dégager au Bakheir l'intérieure de l'édicule (A sur le croquis en haut de la page 21) qui commence la série des prasat de la face Ouest (Côté Nord) de la pyramide. Les murs en sont arasés à peu près à mi-hauteur de la porte et certains très fortement désagrégés.

Mis une équipe à recouvrir avec la paille provenant de la Conservation annexe les bâtiments des dépendances du Depot D. Clitor Thom.

170is de 17ars 1930

Samedi 1 mars Le degagement de la base du prasat central inédit au Nord de Bantäi Kdei montre que la brique semble avoir remplacé en sous-sollement la latérite que l'on trouve habituellement à cet endroit. Un premier

peron bien appareillé en grès de 5 marches précédé par une fort belle marche en



→ N

voir bas de la p. 27

accotade très bien cernée et décorée ~~et~~ avec échiffes en briques et entouré complètement par un mur en briques (en rouge ci-dessus) qui vient se relier au prasat: un second petit peron en grès de 3 marches accède à l'entrée même du prasat: les échiffes de ce second peron ont disparu.

Les profils du Cadre de la porte sont très fermes et assez simples de moulure.

Les Colonnnettes octogonales montrent les nus bien francs de l'époque d'Indrap, avec des bagues d'un profil très net.

Lundi 3 - Mis le charpentier à réparer les locaux des dépendances à la Maison de la Conservation.

Conserv.

Fait visiter le Depot archéologique à M^r Pradere-Niquet Conseiller juriste à la Cour du Roi de Siam, et à M^{me} Suzanne Karpelès Directrice de l'Institut ^{français} Bouddhique de Phnompenh.

Visite

Mardi 4

Visite

Fait visiter le Depot Archeologique a Miss Churchill Humphrey qui s'etait presentee recommande par Philippe Stern.

Kutiy

L'emplacement des prasat inedits dits Kutiyvara peut se preciser ainsi: a deux cents metres au Nord du mur d'enceinte Nord de Bantai Kdei (ou a 190 metres au Nord de la route 61 dite du Petit Circuit) et a 30 metres a l'Ouest de la borne kilometrique 6 de cette route.

Trouville
CA 4303

M. Couli des Travaux publics me remet des fragments de poteries vernissies trouves pres de la Porte de la Victoire (N° 4303)

Mercredi 5

Bak

La base degagee des murs en briques du prasat pres de l'angle Nord-Ouest (mais appartenant a la face ~~est~~ Ouest) de la pyramide du Bakheii (A sur le croquis en haut de la p. 21) montre une maconnerie tellement desagregee qu'on respecte exterieurement le Conglomerat de briques casses et terre qui l'enrobe et le maintient en meme temps.

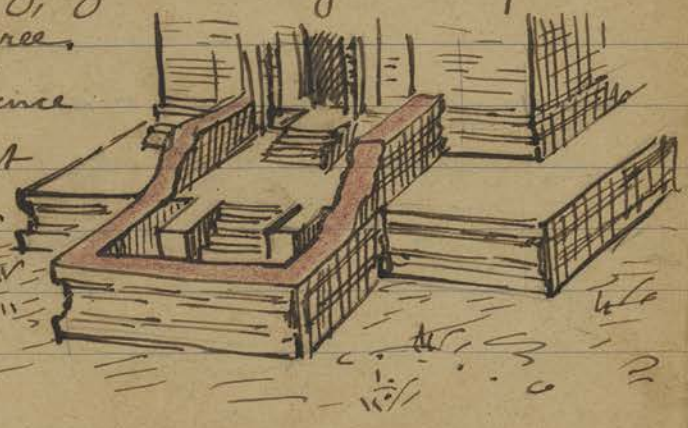
A l'interieur on retrouve le balcon traditionnel renverse sur le cote et la dalle suanadroni soigneusement appuyee contre le mur.

Vendredi 6

Kutiy

La base de mur signalee (p. 26 - 1) comme entourant les deux perrons accedant a l'entree du prasat Central inedit au Nord de Bantai Kdei se revele au degagement ayant sa face exterieure mouluree.

On serait en presence d'un soubassement ajoute en décrochement sur le premier.



Peut-être une addition postérieure comme celle devant la façade principale du monument 486? (BEF- 48-8 p.3) mais ici on comprend moins la présence des 2 murs latéraux en briques qui viennent buter contre la façade principale du prasat.

Vendredi 7. On remet en place les deux morceaux des Couronnes supérieures, d'abord divisés en deux parties pour faciliter le remontage, de la tour Centrale Ouest I de Ta Som. On a retrouvé dans les débris et blocs tombés à la base de la tour deux morceaux de frontons des étages supérieurs qui ont été également remontés en place.

Samedi 8. Accompagné le résident de Siemreap, M. Truc dans l'inauguration de la nouvelle piste automobile qui aboutit à Bantân Srei et pénètre, comme toutes ces pistes qui accèdent à des monuments anciens beaucoup trop près, sinon à l'intérieur même du temple. La piste part du village de Pradok emprunte sur 15 Kilomètres la nouvelle piste des Kulen et un peu après le village de Khwas bifurque ~~à l'ouest~~ au Nord Ouest vers Bantân Srei à 9 Kilom. de là.

Remarqué que Bantân Srei, en plus riche et plus soigné, évoque la même époque que le monument visité à la fin du mois dernier Trapân Côi (p. 23 - 27)

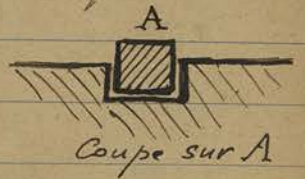
Notamment le linteau gisant près du Gopura est 2 de Trapân Côi ressemble étonnamment à celui du Sanctuaire Central de B. Srei face Ouest (M. A. I - pl. 40 - 6)

W. H. C.

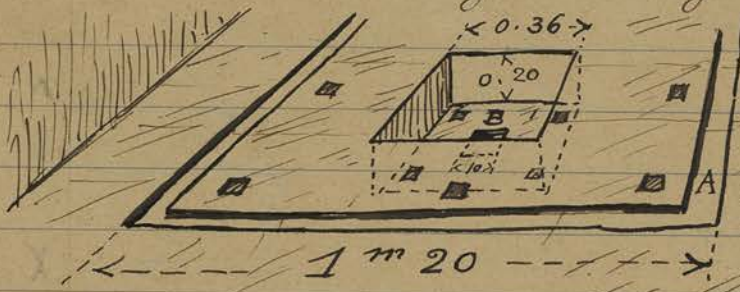
T. S.

Bantân Srei

Lundi 10 Le dallage à l'intérieur de l'édicule en briques qui on vient de dégager à l'angle Nord-Ouest du Prakhari (A en haut de la p. 21) montre comme les autres édicules similaires l'emplacement de la base du balai limitée par un creux qui devait recevoir une bande de pierre A formant saillie sur le dallage d'ailleurs très soigné et en grès



Ce dallage est situé à $0^m 65$ au dessous du niveau du seuil de la



porte Est. Au centre de l'endroit délimité par le rebord A absent (il n'en reste que la rigole) on voit la cavité carrée de $0,36$ de côté sur $0,020$ de profondeur dans laquelle s'emboîtaient le cube à dépôt, et au centre de cette cavité une petite alvéole carrée B de $0^m 10$ de côté sur $0,01$ de profondeur devait également recevoir un dépôt sacré de feuille d'or; aux angles étaient 4 alvéoles plus petites. L'ail partit sur deux camionnettes administratives réquisitionnées par le Résident les 2 ouvriers béton armé avec outils et matériel nécessaire pour se rendre à Kohker répar^{er} les monuments suivant la demande de Parmentier.

Mardi 11 On commence à Prakhari (Gopura IV Nord) à remettre en place les bustes des géants de l'extrémité Sud de l'alignement Est dont les parois basses viennent d'être consolidées par des étais en béton armé et des crampons en fer. En même temps on dépose les

ok

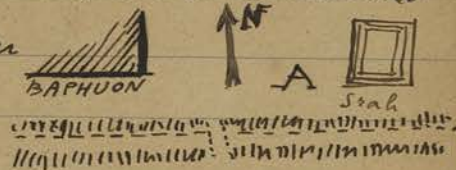
A

Envoi
à Kohker

Pr Kh

Kutir
 inédit au nord de Bantāi Kdei : les murs de ce prasat sont entourés d'un Conglomérat de ~~brèves~~ briques cassées et terre des éboulis ce qui oblige à enlever les débris intérieurs en les sortant par le haut pour les rejeter plus loin.

Boap
 L'équipe qui dégage l'aile Est du soubassement III sud du Bapuan arrivée près de l'angle de sa saillie toute la partie située entre l'aile Sud du soubassement Est et le Srah dans le cas de l'édicule qui interrompt la chaussée sur colonnettes en A ci-contre afin de rejeter de ce côté les terres et blocs non décorés



Vendredi 14
 et Samedi 15

- Allé en automobile par les nouvelles pistes jusqu'à Bantāi Chma à 60 kilomètres au Nord de Sisophon

La visite, assez rapide car la crainte d'un orage menaçant m'a fait écouter mon seigneur, de ce temple a donné lieu aux remarques suivantes :

Énormément d'endroits à consolider si l'on veut éviter des ruptures complètes ou des chutes prochaines.

Bantāi Chma
 La porte Sud du Sanctuaire A (je prends les lettres données par Lapouquière (IK-III p.394) a été décorée sur ses tableaux du motif des oiseaux affrontés dans des cercles avant d'être murée et transformée en fausse porte.

La galerie qui entoure le sanctuaire I participent bien de l'époque Bayon⁽¹⁾ sans rappel du Phimānakas (IK-III p.399) mais le soubassement de ce sanctuaire I est assez voisin de celui du Phimānakas.

(1) Frontons à scènes, baies à cadres non assemblés d'angle

L'apouquiere ne mentionne qu'une seule terrasse
M au Nord du bâtiment K alors qu'il y
en a une seconde semblable symétriquement
placée au Sud.

Il semble bien à première vue qu'on
se trouve en présence de bibliothèques, du
type de celles du Bayon (53 et 54 du
plan schéma de Parmentier) seulement le
soubassement de ces 'Édicules est décoré de
Krut. cariatides.

Le bâtiment K dont l'iconographie
sera sans doute curieuse à identifier
à son motif de frises composé d'apsaras
ailes dont le bas du Corps est constitué
par des jambes d'animaux comme on en
voit habituellement au garuda.

De plus aux croisements de galeries
du même bâtiment K le garuda que
l'on voit généralement à cette époque
former l'angle de la frise est remplacé
par un curieux animal à trois têtes
de chevaux, que je n'ai pas vu ailleurs.

Dans le même ordre d'idée la frise
intérieure du Gopura Sud de l'enceinte
extérieure des bas-reliefs est ornée de
garudas tenant les nagas, comme
sur les bâtiments de même époque à
Chokor, mais ici le garuda à la tête
de profil et entre ses jambes on
voit un éléphant à 3 têtes assez
anormal à cet endroit.

Les bas-reliefs de cette enceinte offrent
deux rappels de ceux d'Chokor Vat :

Bantou Chma

d'abord les deux registres des supplicis des enfers et du séjour des bienheureux séparés par la frise de Garuda (Cette similitude avec A. Vat est notée par Parmentier - BEF-X-1 p. 221 et 222) et ensuite dans le costume et la pose des Chefs sur éléphants dans le défilé des armées. Je ne suis pas de l'avis de Lapouquière au sujet de l'inclinaison des pignons du bâtiment Sud F : cette inclinaison, si elle existe car elle m'a paru plus tôt un gauchissement de la surface du mur, est simple maladresse de la part des Constructeurs.

Le très grand intérêt de ^{tout} ce temple, comparé à ceux de même époque d'Ankor est la présence partout conservée des Buddhas sous arcatures, en décor, à la base des piliers etc. Une série de photos de ces Buddhas, notamment ceux des piliers partout bûchés ou retailés à Ankor (Bantâr / Kdei en particulier) fourniraient des éléments de Comparaisons et des documents précieux.

Enfin si la visite de ces Temples est facilitée par le débroussaillage et les pistes d'accès il y aurait lieu d'interdire aux personnes qui dirigent ces travaux le déplacement de pierres ou blocs archéologiques, même dans le but louable d'entourer de sculptures la Sala où s'arrêtera le Resident Supérieur. 6 têtes de devas et ~~deux~~ deux têtes d'asuras, affreusement défigurées d'ailleurs par des peintures grotesques s'alignent autour de la Sala de repos des visiteurs : ces têtes ont quitté

Bantâr Chmâ

la Chausse des géants en elles seraient mieux à leur place, et en admettant qu'un peu trop massives et lourdes à transporter elles ne courent aucun risque il n'en est pas de même de la plus petite, et plus petite, de Warapala qui les accompagne. C'est véritablement une invite au vol que ces exhibitions de sculptures auprès de la Sala des passagers.

Lundi 17

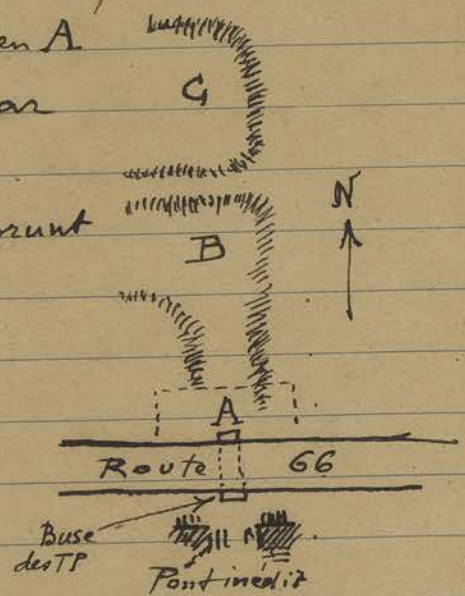
Allé faire une reconnaissance au nord du pont inédit récemment dégagé au sud de la route 66 entre Krol Kô et Ta Som pour voir si un ancien lit de rivière n'apparaîtrait pas, de versoir possible de la rivière de Siemreap.

À proximité de la route en A le terrain a été défoncé par les Travaux Publics pour servir de chambre d'emprunt au remblai de la route.

Deux dépressions apparaissent ensuite en B et en C, j'ignore si elles sont entourées de levées de terre comme j'en ai constatées à l'Est.

Au nord de C on trouve une grande clairière déboisée par les indigènes pour y établir des cultures.

On commence à déposer les pierres de l'angle Nord du porche Ouest du Gopura Ouest I de Ta Som pour les remonter ensuite après consolidation.



Invite
au vol

Pont inédit

T.S

Mardi 18

On trouve dans le dégagement de la base des murs de l'angle Nord-Ouest du passage central du Gopura III Est de Prah Khan un corps fragmenté en plusieurs morceaux de dvarapala analogue à celui déjà trouvé du côté Sud; celui-ci a une main appliquée contre sa poitrine tandis que le précédent avait les deux avant bras détachés du corps et sans doute reposant sur une poignée de massue.

Le soubassement des murs de ce côté du Gopura apparaît très abîmé et dépourvu en nombreux endroits du revêtement en grès mouluré. Je fais rechercher par le Caporal si ces morceaux de revêtements ne pourraient être retrouvés dans les débris afin de les remettre en place.

Mercredi 19

Allé au prasat Setk Tating, suivant désir exprimé par le Directeur (même motif que ma visite au prasat Trapain Cui - p. 23 - 27)

Je monte en auto par la piste Dandek-Damrei Kamm jusqu'à Tuklich où un guide indigène me conduit au prasat inédit découvert par Parmentier. Ce prasat figure d'ailleurs sans nom aucun sur la Carte au 1/100 000^{ème} de l'Indochine - feuillet 167 bis : deux points rouges (pourquoi deux ?) presque directement au sud de Tuklich et à 6 Kilomètres (6 centimètres sur la carte) de ce village.

Comme le dit Parmentier le plan de Prasat Setk Tating est identique à celui de Trapain Cui; seules différences: 1 Seul sanctuaire et le gopura intérieur est placé sur un décrochement à angle droit du mur séparant les 2 cours intérieurs.

P. K.

Pr. Setk Tating

Pr.

Ces deux prasat sont très visiblement de même époque et de même style.

Prasat Sek Ta Tung donne donc lieu aux mêmes remarques que j'ai énumérées à propos de Trapân Côi, je n'y reviens pas.

Cependant j'ai noté pour la première fois à ma connaissance dans l'art Khmer aux deux porches formant avant-corps du gopura extérieur Est la présence de fenêtres sans cadres ni moulures de chambranles.

Je note également le motif de la bande verticale qui orne la façade du porche Est de la Salle précédant le sanctuaire constituée par deux suites de rinceaux en volutes montant entre des lignes de pastilles ou sapèques, celle du milieu plus étroite.



Alors en passant à 2 ^{centimètres soit 2} _{decimètres} au Sud de Tuk Lich le prasath (sic) Samiot marqué sur la Carte de l'Indochine.

Il est constitué par un sanctuaire central tout en grès, très écroulé, plan en croix avec quatre avant-corps. Seule une partie du mur de façade Nord émerge des éboulis. Un décor intérieur de frise visible à l'angle Nord-Ouest de la Cella montre le beau motif à facture grasse et soignée qui caractérise l'art antérieur à l'époque du Bayon. Les linteaux encore visibles précisent l'époque Baphuon - Takéo.

On sud et au Nord du sanctuaire deux vestiges de gopuras présentent la particularité d'avoir leur porte intérieure murée.

Pr. Sek Ta Tung

Prasat Samiot

Un mur d'enceinte ^{en laterite} enfermait l'ensemble.
 Enfin en revenant de Tuk Lich je me suis arrêté
 à un vestige de prasat (Prasat Roen d'après la
 carte) ~~à~~ proche de la piste Damrei Kamm - Tuk Lich
 et à 2 Kilomètres à l'ouest du précédent (si c'est
 bien le prasat Roen)

Le prasat central est en briques ouvert à l'Est
 et presque complètement écroulé, sauf le haut
 de la porte à l'Est qui émerge des éboulis.
 Il y avait peut-être un porche en grès de ce côté.
 Un balai git à cet endroit.

Le linteau montre en motif central Indra sur
 l'éléphant tricephale avec girilande latérale
 entre crosses descendantes et volutes supérieures
 sans aucune figurine. L'extrémité de la girilande
 se retourne en volute sans naga ni makara.

Nous ne sommes pas à l'époque d'Ankor Vat Bayon.
 A l'Est et à l'Ouest sont deux vestiges de
 Gopuras dont le cadre des portes est seul encore
 debout: le mur de clôture en laterite quoique
 démolie se laisse encore reconnaître.

Sur un linteau gisant près du gopura Ouest
 on voit en motif central Civa avec Uma sur
 Nandin. Près du gopura Est est une pierre
 sculptée des neuf dixièmes complètes mais très
 déteriorée ~~et~~; plus loin une base de personnage
 assis en ronde bosse.

Prasat Roen (a)

Jeudi 20

Le quatrième deva en venant du Sud (alignement
 Est du Gopura IV Nord de Prali Khan) ne posse
 dant plus que le sommet de la
 tête je fais remplacer la face du
 visage qui manque ainsi que le
 morceau du buste absent par des

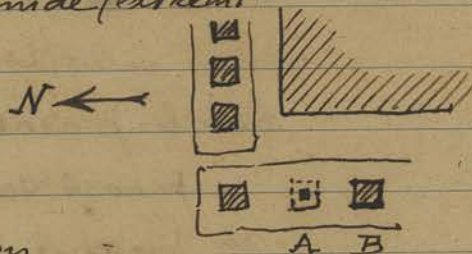
Prali Khan



pierres taillées à la demande (en guise de a. contre)

À Bakheri le dégagement de la face Ouest de la base de la pyramide (extrémité Nord) montre en

A le seul balai retrouvé sous les éboulis de briques; on



Commence le dégagement de l'édicule suivant B toujours réduit à la partie inférieure des murs de façades.

Vendredi 21

On profite de l'échafaudage installé devant le porche Ouest du Gopura Ouest 1 de Ta Som pour resserrer plusieurs pierres de la voûte qui s'étaient déplacées, ainsi que des assises du mur sud de ce porche.

À l'aide de un plan incliné on remonte comme on l'avait fait sur la façade Est plusieurs morceaux de frontons de la tour qui ont pu être retrouvés dans les débris lors du dégagement de la base des porche.

Samedi 22

Je fais dégager les alentours du petit bassin au Sud de l'édicule interrompant la chaussée sur colonnettes d'accès au Baphuon; ce bassin ayant disparu de nouveau dans la brousse.

Je fais également recréer la rigole d'évacuation des eaux de pluies aboutissant au susdit bassin qui part de la rigole en ciment de l'aile Sud du soubassement III du temple.

À Bakheri le dégagement de l'édicule B du basquis ci-dessus (face Ouest) montre toute une partie des murs en briques à demi-

Bak

T.S

Bap

Bak

Bak

renversée comme si leur chute
avait été retenue par une
masse de débris à la
base de l'édicule.



Lundi 24 En enlevant la masse d'éboulis A ci-dessus sur
la face Ouest du Bakheir

On trouve une rondelle en bronze de 9 cm de
diamètre semblable à celle qui fut déjà trouvée
sur la face Sud du Bakheir : huit pétales de
lotus entourent le réceptacle contenant les graines
au centre avec la zone intermédiaire des étamines.
Là encore la nature de la fleur est sensée de
beaucoup plus près que dans le décor Khmer
habituel. mise sous le n° 4304

CA 4304

Bak

On dégageant l'édicule central des prasat
inédits au Nord de Bantou Kdei montre un
soubassement en brique moulurée (celui qui
se décroche en avant pour enfermer le perron
inférieur bas de la p. 29) qui supporte ce
seul édicule, sans être commun aux prasat
latéraux comme c'est le cas habituel le plus
général.

Kutig

Mardi 25 On remet en place les pierres d'angle du
porche Ouest du Gopura Ouest 1 de Ta Som
après avoir redressé le Cadre de la porte extérieure
du dit porche.

TS

L'équipe qui enlève le tuebink dans le fosse
Ouest ~~du~~ d'Aiukor Vat ayant terminé
toute l'extrémité Nord est mise à faire le
même travail à l'extrémité Ouest du fosse
Nord, jusqu'au barrage installé à cet endroit
l'an dernier, qu'il sera d'ailleurs nécessaire
de reprendre.

AV

Mercredi 26 - Pris place dans l'avion de la Société Air

Asie qui depuis plus d'un mois survole les monuments de Aitker pour un vol qui a englobé le village et le centre de Semsrap Aitker-Vat, le Bakheir, Aitker Thom et le Barai Occidental.

La vue d'Aitker-Vat en avion justifie tous les commentaires enthousiastes qui m'en avaient été faits.

Remarque dans le Barai Occidental les traces en A de deux levés dallés en briques (ce dernier détail m'est donné par le pilote aviateur M. Lacaze) très apparentes sous la surface de l'eau.



M. Lacaze me dit avoir fait une reconnaissance dans cette partie

du Barai Occidental et qu'à part le bord extrême Ouest (en bleu ci-dessus) ^{ainsi que les bords Nord et Sud} il y a à peine, en cette saison 1.50 à 1.60 d'eau dans toute la nappe d'eau. Le fond présente un Conglomerat de briques cassées dont il m'a montré un spécimen qu'il avait rapporté et au point B ci-dessus il a vu un amoncellement de briques comme d'un vestige démolé. (voir J. de F. IX p. 164-16)

Jendredi 27 Allé en auto par la piste Daudet -
Vendredi 28 Bei mōlō - Svaylen jusqu'à Kohker
visiter cette ancienne capitale de Jayavarman IV
Ecrire à Kohker Madame et M. Parmentier, ce dernier occupé à des consolidations en béton armé dont le besoin urgent se faisait sentir.

Barai Occidental

Kohker

En dégagant la porte de l'édicule central des prasat inédits au nord de Bantai Kdei on trouve dans la territière qui bloquait cette porte un morceau de pierre cylindrique avec une cavité ronde au milieu (linga ?) et le reste du bec cassé de la Manadromi retrouvée près de là.

Le linteau et les Colonnnettes privés de la gangue de terre qui les maintenait réclament un chaînage et des crampons si on ne veut pas les voir tomber en avant.

Lundi 31

On a trouvé au Baphuon en enlevant les blocs qui encombraient la base de l'angle S-E du Soubassement III un nouvel antefixe avec le personnage de divarapala tenant la massue devant lui ce qui, comme le indique Stern (Bayon - p. 149) montre que ce monument sert de transition entre les 2 époques déterminées par lui.

Je fais renvoyer au Depot archéologique tous ces antefixes de l'angle du Baphuon, car on en avait déjà précédemment trouvés d'autres;

Sous le n° 4305 un antefixe retiré des déblais du soubassement III angle Nord Est

Sous les n° 4306 et 4307 deux antefixes retirés des déblais du 1^{er} étage près de l'angle

S-E du soubassement II et enfin sous le n° 4308 celui qui vient d'être trouvé aujourd'hui

Je fais rentrer en vue de préparer de nouveaux stocks de sculptures pour la vente - au Depot archéologique neuf débris sculptés pris parmi les pierres

Kutic

Bap

CA 4305

CA 4306 - 4307

CA 4308

approvisionnement
+
nouveau

approvisionnement
CA 4309 à 4317

gisantes auprès des Entrées Occidentales du Temple d'Olitor Vat et éparses ça et là devant les façades des dites entrées. mises sous les n° 4309 à 4317.

Mois d'AVRIL 1930

Mardi 2

En déplaçant les pierres supérieures de la Voûte du porche Ouest du Gopura ^{III} Ouest de Ta Som je remarque sur la face interne des dites pierres deux graffitti, d'ailleurs assez peu nets que je crois pouvoir transcrire ainsi :

T.S

ᱵᱟᱨᱟᱱᱟᱜᱚ

et

ᱵᱟᱨᱟᱱᱟᱜᱚ

Je laisse ensuite replacer ces pierres dans un équilibre plus stable mais qui cachera la face

où sont ces graffitti

Visite

Accompagné dans leur visite des monuments du Groupe : M^r le Docteur Toronoff, M^{me} Lavit, le Contre-Amiral Mouget et sa femme, M^{me} Chauvet, etc. Visite Bayon, Anker Thom et Prakh Khan.

Mercredi 2

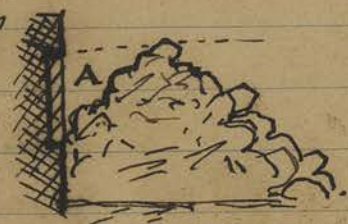
La pose des jambes et bas ventres des geants devas del'alignement Est du Gopura N Nord de Prakh Khan étant terminée on doit attendre que les Coulis béton armé partis à Kohker soient revenus pour compléter cet alignement par les bustes et bases des devas : il importe en effet que les morceaux inférieurs remis soient bien stables et solides. En attendant le Caporal prépare le dallage de la chaussée du Côté Est. Accompagné les mêmes visiteurs que la veille à

Pr Kh

Jeudi 3

Ta Prohm et Bantai Kdei

On commence à Prakh Khan le dégagement de l'angle extérieur Sud-Ouest du passage latéral Nord du Gopura III Est de Prakh Khan : avant tout travail de dégagement les éboulis en pierres de grès taillées, provenant des parties hautes écroulées montent jusqu'au niveau de la traverse supérieure du cadre des fausses fenêtres. Toutefois les éboulis laissent un vide **A** entre eux et la paroi du mur.



Fait ramener du Bakheï, comme pièces mobiles pouvant intéresser un touriste, un buste de devota de hauteur = 0,39 m^{is} sous le n° 4318 et un morceau d'acrotere avec figure debout de hauteur = 0,70 m^{is} sous le n° 4319

Après, toujours au Bakheï, inspecté les sculptures réunies dans la bibliothèque Sud devant la base Est de la pyramide, je fais enlever une énorme terrassière qui masquait tout l'angle intérieur sud-Est. On y trouve plusieurs Buddhas assis et quelques têtes assez belles se raccordant à quelques uns des corps décapités gisant dans la dite bibliothèque.

Je fais ramener au dépôt deux de ces Buddhas ainsi reconstitués : le premier adossé à une stèle sous arcature de 0,92 de hauteur est inscrit sous le n° 4320 et le second de même hauteur sous chapéon de naga, est inscrit sous le n° 4321

CA 4318

CA 4319

CA 4320

CA 4321

CA
30

CA 4322

Vendredi 4

Je fais également ramener au dépôt provenant du même endroit un buste de Buddha sous naga de 0.^m 44 de hauteur (n° 4322)

Fait, suivant instructions reçues du Directeur, visiter le Dépôt au Docteur Voronoff et offert à son choix parmi de beaux morceaux pouvant sortir sans inconvénient quelques têtes: le D^r Voronoff prend une tête de Buddha du Bakhen (n° 303) dont je fixe le prix à 2000^{fr} et en même temps je lui fais inaugurer le registre déposé au Bungalow D. Olikov pour touristes désireux de verser un don pour l'EFEO où il s'inscrit pour 200^{fr}.

On replace à Kutigvara, étai central, les morceaux curieusement séparés

par segments de la traverse

supérieure du Cadre soutenus

par des rendins en bois en attendant le

béton armé définitif: ces morceaux ne semblaient

pas se relier aux montants du Cadre par un

assemblage à onglet courant à cette époque.

Le dégagement intérieur du Sanctuaire central

montre, à sa place, le piédestal habituel

et à côté le dé cubique à dépôts sacrés

Samedi 5

En dégageant le gopura 2 Ouest de

Ta Som on découvre sur la façade Est la

base du pilastre Sud de l'entrée décorée

d'un petit bas-relief représentant le barattement

(il serait plus correct de dire barattage

mais le pli est pris) de la mer de lait.

On commence à déposer les assises qui

se décollaient de la partie haute de la

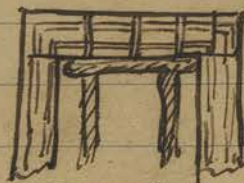
franche Nord (façade Ouest) de la

tour du gopura 1 Ouest.

CA
303Vente
à don

Kutiger

TS



Bak

On Bakheir le dégagement du 3^{me} edicule (en venant du Nord) de la face Ouest de la pyramide montre deux montants du cadre de la porte encore en place mais très inclinés et reposant sur les éboulis : devant cette porte le perron en grès avec ses échiffres et une partie du mur de revêtement en grès sont encore en place.

Lundi 7

CA 303

Embr

Prépare emballage et expédition à Thrompenth (Résidence Supérieure) de la tête 303 vendue au Dr Voronoff.

AV

En prévision des visites officielles annoncées pour le mois de mai je ramène l'équipe qui nettoyait le bassin nord d'Anker Vat dans le bassin Ouest au Sud de la Chaussée d'accès : il y avait en effet un disparate choquant entre la partie nord de ce fossé Ouest complètement débarrassé des herbes et la partie Sud recouverte entièrement.

Bak

Mis les Coulis spécialisés à l'arrosage au chlorate de Soude à la terrasse supérieure du Bakheir qu'un nettoyage vient de débarrasser des herbes qui la recouvraient.

Mardi 8

Les 2 Coulis cimentés de l'équipe béton armé revenus de Kohker la veille sont remis à continuer la consolidation des morceaux de grès de l'alignement Est du Gopura IV Nord de Prakh Khan.

P. Kh

Je fais rentrer au dépôt un fragment de bas-relief trouvé dans le dégagement de l'aile Nord (façade Ouest) du Gopura III Est de Prakh Khan ; ce bas-relief assez décoratif et trans-

CA 4323

portable risquerait à rester sur place. mis sous le N° 4323

T. Pr

À mon retour de tournée le gendarme me signale des sculptures intéressantes et... aisément transportables trouvées par son gardien : à savoir dans Ta Prohm dans la brousse entre les murs de laterite de la 3^{me} et 4^{me} enceinte près de la petite porte voisine de l'angle Sud-Est du pavillon V une tête de deva à chignon cylindrique h = 0.25 mise sous le N° 4324

CA 4324

Vat Prak Si ar

et dans Chittor Thom même, déposés au Prak Vihar de la pagode moderne Prak Si ar (près de la garderie postée au Sud du Bayon) deux têtes, d'ailleurs très quelconques et sans intérêt autre que d'enrichir le stock préparé pour la vente.

Mercredi 9

On ramène à coups de belier les assises basses de la tranche qui vient d'être déposée à leur position ancienne sur la face Ouest de la tour Ouest I de Ta Som.

TS

DC4 4331

Trouvée dans les déblais de la chambre nord du Gopura II Ouest de Ta Som une statuette féminine debout et sans tête, facture quelconque.

Je mets les deux sciens à couper par section de 3 mètres de longueur un grand yas qui s'est abattu, par suite de la brûlure du tronc à la base, sur la terrasse précédant l'allée des bornes à l'Est de Prak Khan : on débitera ensuite ce tronc en planches pour les besoins du service.

Pr Kh

Vendredi 10

Dîner d'adieu offert par les fonctionnaires européens et cambodgiens au Resident partant M. Truc et au Resident nouveau

Départ du Resid.

de Siemreap qui le remplace M^r Meillier.

En dégagant l'édicule nord des trois prasat inédits au Nord de Bantai Kdei on trouve à demi enterré dans les débris devant la façade Est le linteau tombé de la porte. Ce linteau, taillé par un ciseau maladroit et par suite pas très lisible, montre la scène du barattement assez curieusement amalgamé au type classique III purement ornemental. La guirlande latérale joue le rôle du serpent, mais seul le pivot central sur la tortue enlaccé par Visnu précise nettement la légende; les géants tirant sur la corde sont plutôt esquissés et se mêlent aux feuilles et ornements décoratifs.

Vendredi 11 Fait ramener du Bakheï au Depot un assez joli Buddha assis sur naga (chaperon des têtes absent) trouvée comme les précédents dans l'édicule en grès Sud devant la base Est de la pyramide, la tête détachée et retrouvée dans la terrinière (p. 44 - 3) offrait une proie facile et tentante - Inscrit sous le n° 4325.

Samedi 12 Je fais - en prévision de la visite prochaine du Roi de Siam - nettoyer la partie Sud de la Courte 1 de Prakhlan en la débarrassant des troncs d'arbres tombés et qui encombrant toute cette partie du temple au Sud-Est du sanctuaire central.

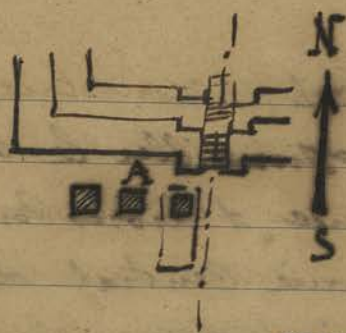
Le dégagement du 2^{me} edicule (A sur le schéma ci-contre) à l'Ouest du perron

Kutien

Boat

CA 4325

Pr Kh



Sud du Bakheii
 montée sous les déblais
 tout un massif de mur
 en briques (façade nord)
 renversé et constitué en mous-

lithe par l'adhérence des briques entre elles
 Au centre on trouve renversé contre la
 paroi Ouest le balai qui occupait la cella.

Lundi 14

Mardi 15

arrêt des chantiers - Fêtes du Éol Éhnam

Mercredi 16

Visite

Accompagné miss Alice Davis, fille du Gouverneur Général
 des Philippines et sa suite au Bayon, à Prah Khan, Nakh Pân
 et Ta Prohm.

Préparé un dessin d'écusson avec Garuda central pour
 paroisir la ville de Siemreap en l'honneur du Roi de Siam.

Jeudi 17

Reprise des chantiers. - Mis une équipe à
 Bantai Kdei pour nettoyer ce temple en
 prévision de la visite prochaine de L. N. le Roi et
 la Reine de Siam.

Fait également arranger la terrasse q. l. Ouest
 du Srah Sraon un thi doit leur être offert:
 notamment le person d'accès Ouest à cette petite
 terrasse est assez penible et même dangereux
 à grader quoique peu haut. J. y fais remédier.

On trouve dans le dégagement intérieur du
 2^{me} étage ^(A du croquis ci-dessus) en brique à l'Ouest du person

Sud du Bakheii une statuette de femme
 debout à chignon pointu, type n° 2, cassée
 en deux morceaux. mise au Depot sous le
 n° 4326

CA 4326

Vendredi 18

On commence la remise en place du dallage
 en grès près de la base des geants déjà
 remontés à l'alignement Est du Gopura

IV Nord de Prakh Khan.

En allant surveiller le nettoyage des parties obstruées d'arbres tombés au sud Est du Sanctuaire Central de Prakh Khan je fais retirer de dessous les éboulis sous lesquels elle gisait, une Statue de divinité masculine, debout à 4 bras sans tête, ni pieds appartenant au type 2. Cette statue se trouvait dans le porche Ouest de l'édicule appelé M sur le plan Razouquiere (p. 140) Laisser sur place.

Samedi 19

Je fais nettoyer de la brousse qui l'avait envahi l'espace entre le gopura Est IV du Bapuon et le temple lui-même.

On Srab Srani on relève et remet en place plusieurs corps de naga balustrade de la terrasse ouest aux 3 perrons situés à l'Est de la dite terrasse: ces nagas sont consolidés par un rejointoiment en béton et ciment.

On commence à replacer à Prakh Khan - Gopura III Est - face Ouest - les morceaux de revêtement en grès du soubassement mouluré qui on a pu retrouver dans les déblais: malheureusement ce revêtement est constitué par des dalles de faible épaisseur posées de champ ce qui explique leur chute.

Lundi 21

On redresse les morceaux du naga d'about encore en place de l'alignement Ouest des géants du Gopura IV Nord de Prakh

P.Kh

Khan et on remet sur la tête centrale le morceau retrouvé dans les débris.

Les Cimentiers, ayant terminé les Consolidations nécessaires aux bases des grands remparts en place de l'alignement Est, sont transportés à Ta Som où l'on vient de replacer toutes les assises des branches qui se détachent sur la face Ouest de la Tour Centrale du Gopura Ouest.

K.S

Ils jointoient d'abord au Ciment les morceaux de la Couronne terminale qui a été remontée et ensuite ils consolident par des étais et remplissages les angles de support des branches détachées de la façade Ouest.

Mardi 22 En dégagant le dallage intérieur du 2^{me} Enclos en briques à l' Ouest du person Sud du Bakken (A du Croquis en haut de la p. 49) on trouve encastré dans les éboulis un très beau buste de femme debout du type n°1 les pieds et la tête manquent. Mis au dépôt sous le n° 4327.

Bak

CA 4327

S.S.

Je fais rechercher dans les eaux du Strah Strah près du bord les morceaux tombés dans la vase de la balustrade en raga ou des marches de person de la petite terrasse à l' Ouest de ce Strah, afin de les remonter et rétablir le plus possible en place de ce qui reste de cet élégant motif.

Mercredi 23 Je mets une équipe à nettoyer et arranger les sentiers à l'intérieur du Palais Royal accédant au Phinnanakas, au grand Bassin Nord et sortant par le Roi lepreux

P.R

ainsi que le terrain en bordure de la Terrasse
des Elephants en prévision de la visite
prochaine du Roi de Siam.

Jeudi 24 On commença à enlever les blocs de pierres
et la terre rejetés du sommet de la
Terrasse du Bakheï sur le Côté Ouest
de la pyramide et qui encombrant
encore les gradins vers à la base près
des édifices en cours de dégagement.
Les pierres moulurées et décorées sont
conservées alignées près de la pyramide
et les autres sont rejetées avec les
déblais de briques sur le versant nord
de la Colline.

Vendredi 25 - Fait visiter le Depot archeologique
et quelques chantiers en cours à M^r
Guy de Pourtales.

À Ta Som les Consolidations en
Ciment sous la tranche de façade
Ouest (Tour ouest I) étant terminées
on déplace les échafaudages pour
réviser et remettre en place quelques
pierres de voûtes, au nord de la dite
Tour, pierres déplacées par la chute
de l'arbre qui s'était produite à cet
endroit.

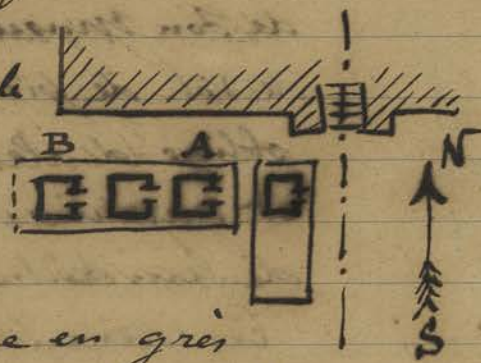
Le Caporal qui travaille au Srah
Sraï me fait remarquer que la Sala-
abri, construite au Sud de la petite Terrasse
de en 1920 a des poutres de charpente
complètement pourries et que c'est un
miracle si la toiture en tôle plate ne
s'est pas écroulée.

Samedi 26. L'usage des 2 cimentiers de l'équipe béton armé avec le matériel demandé par le Chef du Service Archéologique par la Camionnette de l'Administration à Kohker pour achever consolidations et aménagement d'un escalier gravissant les premiers étages du perron.

Le dégagement intérieur du 2^{me} édifice à partir du perron Sud du Bakken

(A ci-contre)

montre le dallage en grès habituel à un niveau surbaissé au dessous du seuil de la porte: au milieu on voit encore en place le rebord en grès limitant l'emplacement du balcon avec les alvéoles carrées ordinaires et la cavité cubique au centre, pour la pierre à dépôt. On commence à dégager la façade Est du 4^{me} édifice (B sur le schéma ci-dessus)



Dimanche 27. Fait une première tentative de reconnaissance à l'aide de la barque de l'Administration dans l'extrémité occidentale du Baran Occidental (cf. p. 40-26) pour étudier les fonds aperçus de l'ancien.

Malheureusement un orage menaçant ne permet pas d'aller jusqu'aux endroits signalés dallés en briques. Toutefois pris des vestiges d'une ancienne Sala au milieu de l'eau dont il ne reste plus que quelques pilotis - (à quoi correspondait cette Sala?) on aperçoit dans le fond du Baran très peu profond à cet endroit des blocs de grès qui semblent taillés.

Le fait merite une nouvelle excursion.

Kohker

Bak.

Baran
Ouest

Lundi 28. Fait visiter le Depot Archéologique, à M^e E. Ravergne et à M^{lle} Naudin, conservateur p. i. du musée de Saïgon.

Visite

M^{lle} Naudin a l'imprudence de ramener elle-même de Prakh Palalay deux pièces de sculpture qui lui paraissent devoir compléter des statues de son musée, ce qui déclenche une accusation de vol de pierres contre elle que je suis obligé d'étouffer. Cela prouve que gentleman et gendarme s'acquittent consciencieusement de leur tâche et font leur devoir.

1
Déclaration
du terrain
du gopura

Ces deux pièces de sculpture, une tête de cheval et deux mains sur une poignée de massue ramassés à Prakh Palalay et rapportés par M^{lle} Naudin à la Sala du Depot

CA 4328, 4329

sont inscrites sous les n^{os} 4328 et 4329

On commence à Prakh Khan, Gopura IV Nord, la remise en place des morceaux du naga d'about de l'alignement Est des geants.

P₂ Kh

Mardi 29. En nettoyant la terrasse qui précède le gopura III Est de Bantai Kdei je fais remettre en place quelques pierres du soulèvement tombées et redresser un morceau de naga.

En même temps je fais éclaircir la petite brousse qui empêche de voir les fossés de chaque côté de cette terrasse.

BK

Je donne également des ordres pour que l'on ceinture d'un fer rond maintenu par 2 supports la belle statue encore in situ dans la bibliothèque Nord près du Sanctuaire central.

Cette statue en deux morceaux repose

sur ses pieds de façon assez instable et un pôlement un peu brusque pourrait la faire tomber.

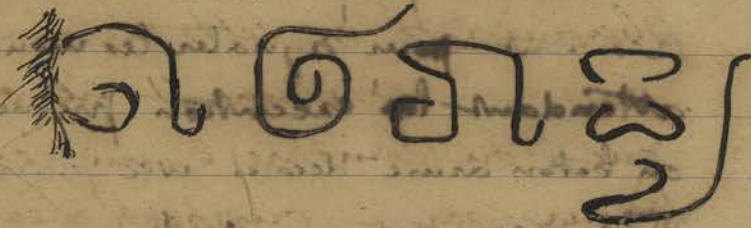
Mercredi 30 Je mets une équipe au nettoyage de la terrasse du Roi Lépreux et au débroussaillage du sentier qui conduit de cette terrasse à Tep Pranam.

On arrive à redresser les deux montants inclinés du 3^{me} édifice en venant du Nord à la base Ouest de la pyramide du Bakheii: ce redressement devra être complet par un garnissage de ciment à la base et un crénelon destiné à maintenir l'écartement des montants afin de ~~de~~ d'assurer leur équilibre de façon stable et définitive.

Mois de mai 1930

Jeu. 1 A Ta Som on commence à déposer les blocs de voûtes à demi renversés sur la face Nord de la tour du gopura Ouest I en vue de les remonter de façon normale.

Note le graffito suivant sur la tranche d'un des blocs retirés des déblais de l'angle Sud-Ouest du passage Nord du gopura III Est de Prakh Khan.



Mis le Charpentier à refaire l'escalier accédant au Couloir du Cabinet de Toilette - douche de la Chambre moustiquaire du Bayon.

Vendredi 2 mis l'équipe nettoyage au Trah Pithun de
 nouveau ensablé par la végétation : je fais laisser
 le gros arbre tombé entre les parasol ~~XXXXXX~~
 V et X sous le tronc duquel on peut passer
 en se baissant un peu mais je fais enlever toutes
 les branches éparpillées tout à l'entour et qui
 donnent une impression de désordre.

P. Pithun

Krol
Damm

Bien que cet endroit n'ait pas été prévu
 dans le programme de visite du Roi de Siam
 je fais nettoyer la Fosse des Elephants
 (Krol damrei) entre Trah Khan et la porte
 Nord D'Orinhor Thom.

Samedi 3 mis l'équipe qui a nettoyé Bantân Kdei
 à nettoyer le Temple de Ta Pithun toujours
 en prévision de la visite imminente du Roi de
 Siam.

T P₂

Remarque avec le Résident M^x Meillies
 que les oulils du service Forestier travaillent
 à des débroussailllements dans le parc
 D'Orinhor sans prendre aucun contact
 ni aucun ordre à la Conservation, sans
 même que j'ai été avisé si un programme
 pour cet année avait été prévu par
 P. EFEO.

Service
Forestier

Dimanche 4 Allé avec des prisonniers faire sur des arbres
 les écriteaux préparés à la prison par les soins du
 Résident pour signaler les monuments, en
 attendant les exécutions prévues de poteaux
 en béton armé décorés avec plaques en grès cérame.
 Je reconnais que ces simple planches en bois
 avec le nom du monument écrit ^{au moyen} ~~avec~~ des lettres
 en tôle apurée désorganisent beaucoup moins
 l'ambiance du monument que les ridicules

Signalisation

et prétentieux potelets prévus ^{en ciment.} (Le dessin ^{est} de moi, je peux donc dire mon avis)

Ornisee du Directeur de l'École Française M. Coedes à 18 heures et de S. M. le Roi de Siam à 21 heures.

Lundi 5

Assiste le D^r de l'École Française pour accompagner L. L. M. U. dans leur visite des monuments, le matin, Palais Royal, Tenass, Roi Lepreux, Prah Khan, Nakh Poin et retour par la porte de la Victoire.

L'après-midi, Chitkor Vat.

Offert au Roi de Siam par l'École Française d'Extrême Orient 2 têtes de Boddhisattvas (n° d'Inventaire 282 et 1157)

CA 282, 1157

Mis une équipe à nettoyer Chitkor Vat où les taches vertes commencent à devenir envahissantes.

Mardi 6

Trouvé à Ta Som 1 ligne de ^{et inscription} ~~graffiti~~ ^{graffiti} pressupposée inédite (sans réserve) sur le montant de la fenêtre de l'angle intérieur Sud-Ouest de la Cour Centrale.

M. Coedes peut lire un graffiti sur une des pierres retirées de la base de la façade Nord de la Cour-Ouest 1 sur lequel serait donné un nom susceptible de désigner un des frontons décorés de cette partie du Temple.

Et la demande du Directeur de l'École Française je fais dégager le passage central du gopura III Ouest de Ta Som ainsi que les angles extérieurs de ce bâtiment qui obstruent des fermières ou agglomérations de terre.

Mercredi 7 Un Couli me désigne à Ta Som une ligne

Survey

Visite
du Roi
de Siam

AN

TS

d'inscriptions sur le montant Est de la porte intérieure du passage central de la galerie Nord 1. Le Directeur de l'École présente en profite pour faire la révision des inscriptions de ce monument et voir quelques graffiti sur pierres de voûtes trouvées récemment par des Coulis. —

Vente

Profite de la présence de Directeur pour déclasser quelques têtes du dépôt sans intérêt et qui pourront être livrées à la Direction des arts Cambodgiens pour la vente.

Jeu di 8 Fait la tournée du groupe parc d'Ankor avec le Résident, le Directeur de l'École Française et le Chef de la Division forestière pour examiner les endroits à déboiser partiellement — en vue d'un meilleur aspect des monuments.

Service Forestier

Tous les jeunes Saïké autour du Bayon sont condamnés et on recommande au Service Forestier d'accomplir au Nord de la Route de la Porte de la Victoire le même travail de déboisement et de frichement que celui qui vient d'être exécuté au Sud devant le Khbân et les Prasat Suor Prat.

Vendredi 9 En dégagant l'espace compris entre le soubassement inférieur de la pyramide et l'édicule 3 (en venant du pignon Sud) de la face Sud du Bakheï on trouve une troisième rondelle plate en bronze de 92^m/m de diamètre décoré en bouton de lotus épanoui du même type que celles déjà trouvées (cf. p. 39. 24)

Bak.

Ramené de Taproclun où elle gisait au pied d'un arbre troué lors du dégagement de cet édifice dans la chapelle S² du plan Lagonquière.
Mise au Depot sous le n° 4330

CA 4330

CA 4331

Ramené également au Depot sous le n° 4331 la statuette de femme debout trouvée dans le Gopura Ouest II de Ta Som. (p. 47 - 9)

Fait visiter le Depot à M^r Philippe Gangnat Ingénieur et suivant les instructions reçues du Directeur à ce sujet et par exception, déclassé pour lui vendre 2 ~~statuettes~~ ¹⁶⁵⁹ dont le prix avait été fixé à 800^{fr} et 1502 fixé à 1000^{fr}. La vente fut faite par les soins du gerant du Bungalow d'Outter à qui j'avais remis les 2 statuettes en question.

CA 1659
CA 1503
Visite et vente

Samedi 10 Accompagne le Directeur de l'École Française qui regagne Phnompenh par Kompong Thom en s'arrêtant à Beim mālā jusqu'à ce dernier monument.

De cette visite il semble résulter que Beim mālā tout en s'affirmant très voisin de l'époque d'Outter Vat lui serait antérieur: les remarques à noter ont porté sur les points suivants.

Assemblage des Cadres de portes de la tour extérieure d'angle Sud Ouest

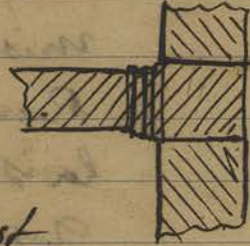
Les Terodas sur les murs n'ont pas la jupe à fleurs, mais la jupe rayée 1^{re} Époque.



Le décor des moulures rappelle souvent plutôt le Baphuon qu'Outter Vat: il en est de même pour les passages extérieurs d'entrée sur Colonnnettes rondes.

Beim mālā

Les étrépillons des salles étudiées par de Mecquenem au Sud des galeries intérieures sont corps avec les piliers et ne sont pas assemblés à tenon.



Le linteau du passage central de la galerie II Est a son motif central en guirlande formant pendentif qui rappelle l'art d'Indravarman. Le linteau de la porte de la salle précédant à l'Est le sanctuaire montre en motifs latéraux 2 figurines debout d'un type peu courant, avec la jupe rayée n°1

Lundi 12. Le curier gendarme du Depot du Bayon me rapporte un fragment sculpté brisé, me dit-il, sur la route 56 à 1 kilomètre environ du nouvel hôtel en construction : c'est une stèle ajourée en forme d'acrotère représentant un personnage debout (sans tête) civique et tenant son trident sur le côté (1^{re} époque) de facture maladroite. Mis sous le n° 4333,

CA 4333

À la porte IV Nord de Prah Khan on met en pratique les recommandations du Directeur de supprimer le plus possible le ciment dans le remontage des morceaux supérieurs des géants de l'alignement Est. Quant à l'alignement Ouest il est toujours interrompu puisqu'on attend les ouvriers partis à Kohker pour consolider les parties inférieures avant de replacer bustes et têtes. En attendant on refait le dallage en

Mercredi 14. Fait partir un Camion de Luage à destination de Kohler pour porter à Parmentier fer, ciment planches et diverses caisses réclamés par lui. Contrairement à ce que j'avais décidé hier en conformité avec la demande du Directeur je fais laisser in situ l'Avale macrocéphale et les 2 dvarapalas trouvés à Ta Prohm en A (croquis de la page précédente) car ces 3 statues semblent constituer un ensemble: les 2 dvarapalas, sans tête, ont été redressés par l'équipe qui dégage cet endroit sur les 2 piédestaux qui encadrent un vestige de person dans l'axe de l'Avale assis; y eut-il là une terrasse? on pourrait le presumer car on trouve des corps de naga balustrade.

T.P.

K.K.

Mis une équipe à nettoyer Krolko absolument envahi par les herbes et la végétation.

Jeudi 15. Dans l'angle Sud-Ouest du passage latéral Nord ~~qui se trouve~~ du Gopura III Est de Prakh Khan qui vient d'être dégagé des blocs qui l'obstruaient on remet en place les pierres du subassement qui avaient été déplacés par les racines ou qui étaient tombées.

P.K.

Le dégagement de l'emplacement où furent trouvés les 2 dvarapalas et le 'Avale assis macrocéphale de Ta Prohm (en A sur le croquis de la page précédente) montre un premier dallage en grès surélevé de quelques marches, disparues d'ailleurs, bordés par les 2 dvarapalas sur piédestal:

T.P.

Ce premier dallage est à l'Est de la Statue
mise qui repose sur une couche de terre
d'environ 0.30 d'épaisseur
et sous laquelle régnait
un dallage assez
grossier en laterite et briques



De nombreux débris de tuiles en terre
cuite apparaissent dans les débris.

IP

La partie antérieure dallée en grès est
limitée par des morceaux de balustrade-naga
qui ne sont pas certainement à leur place
d'origine.

Je fais dégager les bords du Trah du côté
de l'enceinte 4 (voir requi p. 61) pour prendre
une photo des vestiges des cellules en laterite
qui s'y trouvent, réduits d'ailleurs à quelques
piliers.

AV

Elle est délimitée à la demande du Résident
de Siemreap une zone de 30 mètres
à partir des bords Ouest de la Route 56
devant l'entrée D. Oukor Vat pour
expulser baraquas et paillottes de marchands
qui s'y trouvent et tendaient à se rapprocher
beaucoup trop de l'axe à la Chausée
extérieure du monument. Il sera interdit
de construire quoi que ce soit dans cette zone.

Vendredi 16

Le Service Forestier a enlevé les petits arbres Sangké
qui il avait réservés sur les faces Sud et Ouest du
Bayon et qui mettaient une note fâcheuse autour
du monument; il a également enlevé la petite
brousse qui masquait en partie les prasat Suor
Prat et Phlân au Sud de la Porte de la Victoire.
Je pense qu'il continuera le même travail au Nord

Service
Forestier

Sud T. 1

T. 1

T. 1

K. 1

T. 1

T. 1

de la dite avenue, car cette année ce service n'en a
 avisé de rien, contrairement aux années précédentes
 où tout se passait sous mon contrôle.

En tout cas l'initiative qui lui a fait rendre
 visible de la route la terrasse bouddhique à
 l'Est du Srah Taset est assez heureuse.

On a trouvé gisant sur le sol à 6 ou 7
 mètres à l'Ouest de la statue d'Avalokitesvara
 qu'on vient de dégager entre les enceintes Est
 3 et 4 de Ta Prohm (voir p. 61) une pierre
 plate ronde moulurée au
 profil ci-contre et d'environ
 1.40 de diamètre.



Les 2 dvārapālas devant
 l'Avalokitesvara sont plus
 sveltes et plus gracieux que ceux déjà
 rencontrés à Ta Prohm et à Prāh Khan;
 il serait intéressant de savoir d'où ils
 peuvent provenir ou s'ils font partie
 de l'ensemble où on les a trouvés.

Samedi 17 Le dégagement de l'édicule Nord des prasat
 inédits au Nord de Bantāi Kēlei montre que
 le débarrasement en latérite de la façade Est
 a presque totalement disparu: on ne trouve
 même pas trace d'un perron devant le
 cadre de la porte

CA 4337

4338

Ramené au Dépôt du Bayon les deux
 statues enregistrées sous les N° 4337 et
 4338 trouvées devant le mur d'enceinte
 Sud III de Ta Prohm (p. 61)

On commence après avoir aplani l'intérieur
 obstrué de ferritique à dégager les angles
 extérieurs du Gopura III Ouest de Ta Som

TS | Il est à noter qu'au vu bien extérieurement qu'à l'intérieur on ne trouve aucun bloc de grès tombé la superstructure étant encore intacte et le remblai est uniquement constitué de terres et ferrugineuses.

Lundi 19 | mis le Charpentier à la Conservation au vue pour consolider le plancher des dépendances qui s'effondrait sous le poids des murs, plâtes en terre cruite qui y étaient rangées.

Conserv
au vue.

Bak | Le dégagement intérieur du 4^{me} edicule (à l'ouest du Perron Sud du Bakthen) montre sous les éboulis le balcon habituel renversé sur l'ouest et appuyé contre le mur Sud, la dalle mandroni.

Bak | La base du fragment du mur ouest de cet edicule encore debout montre, à l'intérieur, et à environ 2^m 00 au dessus du dallage, une large fissure horizontale avec des cavités assez profondes dues à la désagrégation de la brique; la cause en peut être attribuée aux racines des arbres qui surmontaient l'edicule.

Mardi 20 | Reçu Callendrite avec 2 ouvriers pour recouvrir la terrasse de la Conservation; on commence à démanteler les rouleaux pour préparer la pose.

Conserv

Pak | On prépare le dégagement de l'extrémité Nord de l'aile Nord du Gopura III Est de Prakh Khan en changeant la voie du Decanille qui transportait pierres et terres de déblai vers l'angle Sud. Est de l'enceinte III pour évacuer les nouveaux déblais dans l'angle opposé Nord. Est le long du bassin

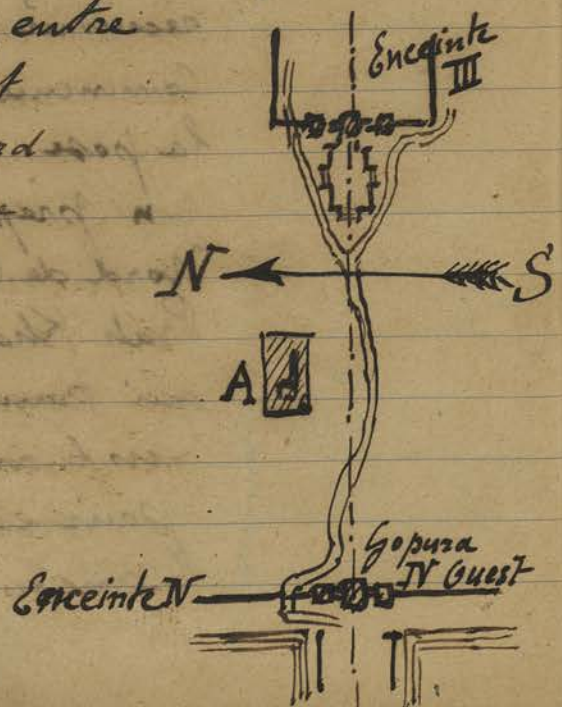
Pak

qui se trouve à cet endroit.

Mercredi 21 Le caporal (Suou) qui dégage les études inédites au nord de Bantou. ~~Son~~ Kdei sachant à l'occasion faire le maçon et en l'absence des Coulis Spécialisés (actuellement à Kohker) établit lui-même un linteau en béton armé sous les morceaux du Cadre supérieur de la porte de l'édicule Central. En même temps je lui fais soulever le linteau de cette porte, encore en place, mais projeté en avant par suite du mouvement d'inclinaison pris par les Colonnnettes le supportant. Ces Colonnnettes sont fendues à la base et je les fais consolider par du ciment et retenir en haut par 2 fers.

Mis l'équipe qui travaillait à la Porte IV nord de Prakh Khan, dont le travail est interrompu par l'absence des coulis béton armé partis à Kohker, les geants ouest attendant pour être complétés la consolidation des parties basses - à sonder l'emplacement de terrasse bouddhique qui m'avait été signalé, il y a plus d'un an, entre les enceintes Ouest III et IV et au nord du sentier touristique qui relie ces deux enceintes. En A sur le schéma ci-contre.

On pose la Callendrite sur



la terrasse de la Consécration

Jendredi 22

Allez dans la Ford de la Résidence au Phnom Kulen : la route qui aboutissait auparavant au Village de Sambor va jusqu'au Prah Thsom. (553 de l'I.K.) Cet endroit de pèlerinage s'est développé considérablement : le Buddha couché d'accès relativement facile est nanti d'une construction en fôle ondulee, garni d'autels de oriflammes et autres objets cultuels. Sa laideur échappe toujours à la vue, ce qui est autant de gagné, mais une colonnade d'annamites envahit les alentours et cela devient un vrai village. ~~Un~~ cet endroit est annamite, rien qu'annamite et je continue à m'étonner que Lajouquière ait classé ce site, ce rocher plutôt, dans l'Inventaire Kluner. (cf. J. de F. II p. 259) Avant peu probablement les constructions (toujours annamites) envahiront les abords du prasat Dot Sdach Komlong (I.K. n° 552) Et ce dernier prasat voit peu à peu disparaître ses vestiges de murs dont la brique est utilisée pour les constructions récentes

Vendredi 23

En dégagant la façade Ouest du Gopura III Ouest de Ta Som on retrouve dans le sol la tête, sans la calotte crânienne, de l'atab debout du fronton au dessus de la porte d'entrée.

En recherchant des pierres tombées pour les replacer et reconstituer la voûte de la galerie au Nord du Gopura I Ouest on trouve sur l'une d'elles un graffito : un couli m'en signale un second qui

Phnom

Phnom

TS

avait échappé aux investigations les 6 et 7 mai derniers (p. 57) Estampage en sera pris pour être envoyé à Hanoi.

On commence à dégager à Prakh Khan l'angle Nord Ouest du panage lateral Nord du Gopura III Est.

Avant dégagement le monticule d'éboulis à cet endroit, uniquement composé de blocs de grès taillés provenant des parties hautes écroulées, monte jusqu'au niveau de la traverse supérieure des fausses fenêtres.

Samedi 24 à la demande du Résident je vais avec le Chauvay Khet indiquer sur place la limite réservée devant la Chaussée N. Chitkor Vat (voir p. 63) pour faire déguerpi les débits de boissons installés à cet endroit.

La borne Holcomb, enfin munie de sa plaque, est installée à l'essai devant le bungalow sur le massif qui borde la route: il s'avère que l'ensemble est un peu bas et je fais préparer une pierre pour surélever légèrement le tout.

Lundi 26 mis l'équipe nettoyage à operer dans le Bayon où la végétation devient dense. Le service Forestier a enlevé les arbustes sanghe qui gênaient autour de ce monument et a dégagé la vue des Prasat Sur Prat au Nord de la route de la Porte de la Victoire comme elle l'avait déjà fait au Sud.

On Bakhien on range de côté tous les blocs taillés du parement en grès du gratin

Bak
 inférieur de la pyramide retrouvés dans la cuvette
 de déblais rejetés du haut sur le flanc ouest près
 de l'angle nord; on pourra remettre en place quelques-
 uns de ces blocs et consolider quelques autres de ce
 mur parement aux endroits nécessaires.

TS
 27 mai — On commence le classement des pierres qui
 remplissent la Cuvette intérieure au Nord-Ouest
 du Sanctuaire Central de Ta Som pour retrouver
 les blocs appartenant aux voûtes de la galerie
 que l'on reconstruit; dans cette recherche un des
 Coulis met au jour deux fragments inscrits mais
 incomplets. Il semble bien qu'il y ait une ligne
 d'inscription et à côté un graffitti.

Un autre Couli me désigne deux nouveaux
 graffittis, difficilement visibles car cet endroit
 n'est pas éclairé, sur la face interne de deux
 pierres de voûtes se touchant presque dans le
 porche Nord du Sanctuaire Central.

Cous
 Mis le Charpentier à réparer la charpente de
 la Cuisine de la Conservation pour y remettre les
 Tuiles déplacées ou remplacer celles cassées.

TS
 28 mai — Commence à dégager la façade ~~est~~ Est du
 Gopura III Ouest de Ta Som; quelques racines de
 l'arbre (d'acum Trang) qui surmonte la tour
 centrale sont coupées au cours de ce dégagement.

Cous
 Je fais placer par une équipe une couche
 de table pris à la rivière sur la Calle d'entrée ~~de~~
 récemment posée sur la terrasse de la Conservation
 afin de la protéger comme il est dit au prospectus
 et sur cette légère couche de table je fais
 placer un enduit de ciment.

29 mai — Le Caporal qui travaille au Gopura III Est de
 Prath Khan me mène voir trois graffittis

plus ou moins lisibles, sur des blocs éroulés obstruant le passage central du Gopura II Est, ces blocs proviennent des voûtes. A la suite d'un examen de ces derniers, on repère plusieurs autres graffitti sur des portions de voûtes encore en place au même endroit.

Je fais prendre plus d'estampages à la Lettin de Caval de ces divers graffitti qui seront envoyés au Directeur.

Vendredi 30 mai

Placé au milieu du portique de l'autre côté de la route qui passe devant le bungalow d'Altker, un peu déviée de l'axe d'entrée par suite du poteau électrique qui se trouve là, la Stele-Sema demandée et offerte par M^r Holcomb. Inscrit sur le registre au nom de ce dernier la somme de 65 \$, don offert pour l'EFEO: cette somme de 65⁰⁰ est le reliquat de la somme laissée par M^r Holcomb, déduction faite du prin payé pour la plaque en bronze à Hanoi.

On commence le dégagement extérieur du prasat Sud des 3 édifices inédits au nord de Bantai Kdei.

Samedi 31 mai

Le dégagement de l'édicule Nord des 3 édifices inédits au Nord de Bantai Kdei montre une particularité que je n'ai pas encore rencontrée dans l'art d'Altker et que je crois assez exceptionnelle dans l'art classique: les façades pleines sud, ouest et nord à part les moulures habituelles de base ne présentent aucun motif décoratif, ni fausse porte.

Les murs sont absolument nus et sans

Kinky

dévochements. On notes que l'édicule central
précédemment dégagé montre le motif de fausses
portes habituel sur les façades pleines

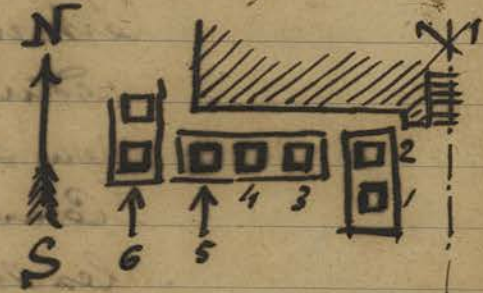
Un couli de l'équipe qui travaille
à Ta Som me signale, vu la
hauteur de l'emplacement il
m'est impossible de vérifier,
une ligne de graffiti sur
la Tour ~~Centrale~~ du Sanctuaire
central, au dessous de A ci
contre sur la façade Sud de la dite Tour.



TS

Trouvé en dégageant l'intervalle séparant
les edicules 5 et 6 du

Schema ci-contre près
l'angle Sud Ouest
de la pyramide du
Babilien un petit



Culot en bronze patiné vert avec des traces
de dorure ou plus exactement des
parties où le cuivre semble à nu.
Mis sous le n° 2301



CA 2301

Bak

Mois de Juin 1930

- Dim. 1 Juin Envoyé l'auto de la Conservation PP 92
à Phnompenh au garage Bainier pour
remplacer la Capote.
- Lundi 2 Resté à surveiller la pose de la Couché de table et du
cuivent sur la Terrasse de la Conservation
- Mardi 3 Fait les chantiers avec auto de louage.
[auto Boky / 1/2 jour] On trouve dans le dégagement de la Terrasse
Bouddhique entre les enceintes 3 et 4 Ouest de
Poah Khan une petite sculpture représentant

Pe Kh.

un magot sur le Corps duquel est installé un personnage assis. malheureusement la partie supérieure de ce personnage fait défaut. Ce genre de statue dont je ne connais que 2 répliques semble assez rare à Ouhon: je l'inscris sous le n° 2302.

A part cela cette terrasse bouddhique ne présente jusqu'à présent aucune singularité la distinguant de toute celle analogues déjà trouvées.

Le charpentier qui a terminé ses réparations à la Conservation annexe est mis à refaire le plancher du petit réduit à l'ouest de la Sala du Bayon (qui servait autrefois de W.C. et d'ombres à Councillé et que j'utilise pour ranger les sculptures sans valeur destinées à la vente.)

Mercredi 4 Fait les chantais avec la Citroën de la Residence obligamment prêtée par M^r meillien.

Ayant enlevé la Coulee de pierres de la face Ouest du Bakhen au nord de l'Escalier central je fais reparer le mur en grès du premier gradin qui s'était montré assez disloqué en certains endroits et remettre quelques pierres des rebord supérieur qui avaient été retrouvées dans les déblais.

Jendi 5 Acheté à une Cambodgienne qui m'a dit posséder cet objet depuis longtemps dans sa famille un étui et un piloir à betel (Tobal Bok Sla) dont la poignée en cuivre découpé

Part
CA 2302
Bak
achat

est travaillée et décorée des incrustations de nacre qui
 décoraient cette poignée un seul petit morceau est resté
 adhérent. Après quelque marchandage j'obtiens
 l'objet pour 8 \$ 00. -

achat



Comme le
 fourreau est un cylindre
 en métal patiné avec 2 cercles en cuivre fermant
 des vis aux extrémités. Mis sous le n° 2303

CA 2303

L'automobile de la Conservation rentre à 13 heures
 avec une Capote neuve de Phnom Penh.

Je fais Couper d'après les instructions reçues
 du Directeur del' Ecole à ce sujet les 3 gros arbres
 qui s'érigent dans la Courte d'angle Sud-Est
 du 2^m étage. Un peu de la dernière verdure si chère
 aux peintres qui disparaît du Bayou, mais la
 Circumstance atténuante à invoquer est le danger de
 ces troncs immenses qui surplombent les galeries.

BAY

Vendredi 6 - à mon arrivée sur le chantier de Ta Som

le Caporal Sukt vient se plaindre d'un vol
 commis la nuit précédente: 1 pelle et 1 pioche
 plus des marmites et des assiettes appartenant
 aux Coulis du chantier. Des ustensiles dont se
 servent les Coulis ont été détériorés ou brisés.
 Il s'agit, paraît-il, d'une vengeance et les
 coupables seraient des indigènes de Tradak
 connus du Caporal.

Vol
 sur
 chantier

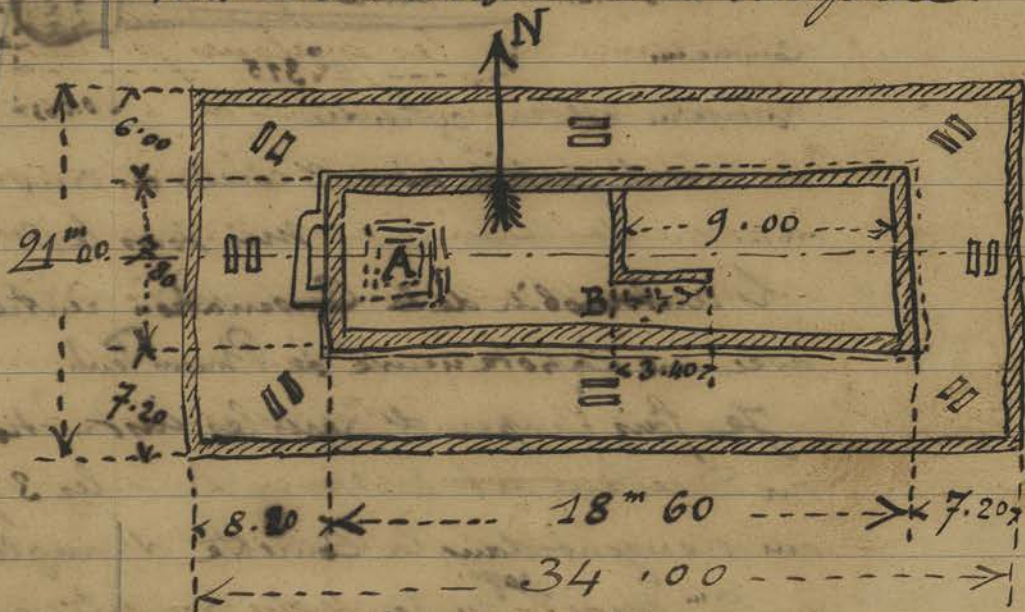
Un sondage fait à la base du mur de l'angle
 Nord-Est du Gopura III de Ta Som donne:
 sous les maillures de base du
 mur le socle traditionnel
 et un vague soubassement
 mais très réduit de hauteur.



TS

Samedi 7 La Terrasse bouddhique entre les Gopuras Ouest 3 et 4 de Prak Kham dégagé ne donne rien à aucune remarque particulière comme je l'ai déjà noté p. 72-3.

Voici les dimensions relevées sur place :

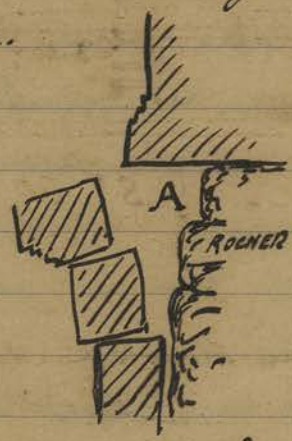


Extérieurement un simple Cordon de blocs de grès posés sur le sol constitue une espace de $34^m \times 21^m$ et à l'intérieur limitée par les double semas aux places habituelles une plateforme légèrement surélevée et limitée par un muret de latérite parfois en assez mauvais état de 18.60×7.80 . À l'Ouest un vestige de pilon semble donner accès à cette plateforme; une petite éminence A figure ce qui devait subsister du massif supportant l'image du Buddha. C'est près de cette éminence A que fut trouvée la seule pièce sculptée intéressante le petit naga surmonté d'un personnage signalé p. 72-3. Un petit balai carré de 0.52 de côté sur 0.35 de hauteur a été trouvé près de là. En B un vestige de travée s'amorce

du Côté Sud à 9 mètres du bord Est.
Les semas sont décorés d'une
double ligne formant deux lobes
sur chaque face, avec une arête
médiane sur la tranche.



En remettant les quelques pierres tombées du
mur de revêtement en grès du 1^{er} gradin ^{à la face Ouest}
de la pyramide du Bakthei je m'aperçus que toute
la partie de l'édifice en grès situé près du bord
supérieur de ce gradin est suspendue dans le
vide.



Je fais donc bloquer avec
des pierres Concarnes cet
espace A situé entre le
rocher et le parement en
grès que l'on est en train de
redresser et compléter.

Ce parement est très décollé
dans sa partie haute au Nord du porche Ouest.

Lundi 9

Bâtiments de la
Conservation

Je fais acheter des paillettes et mets une
équipe à recouvrir les communs et écuries
de la Conservation. Une partie de ces
paillettes servira également pour l'annexe
et les ~~Depot~~ ^{Communs} et Sala du Bayon ~~et~~ aux
endroits où la toiture laisse passer l'eau.

On commence à dégager la partie
centrale (face Ouest) du passage
latéral Nord du Gopura III Est de
Prak Khan. Avant dégagement ce porche
Ouest se montre obstrué des blocs de grès
tombés de la voûte et du haut des murs
jusqu'au niveau de la corniche intérieure

A noter qu'aucun bloc de latérite n'est
visible ni dans les éboulis, ni dans la construction.

P. Kh

Bak

P. Kh

Mardi 10. On prépare à Ta Son une surélévation d'échafaudage pour remonter les pierres retrouvées dans les déblais et entraînées par la chute de l'arbre sur la face Nord de la Tour Ouest formant Gopura I.

En cherchant d'enlever la coulée de pierres rejetée du sommet de la pyramide du Babilien sur la face Ouest, au nord du porchon Ouest, on trouve dans les déblais de terre une monnaie de billon de 2 centimètres de diamètre percé d'un trou carré au milieu avec des caractères chinois sur une face et l'inscription assez effacée :

"Cochinchine française - 1879" sur l'autre face. Rangée au dépôt sous le n° 2304.

CA 2304

Je fais rentrer au Dépôt la statue du Babilien inscrite sous le n° 722 mais qui était restée in situ: je rappelle que cette statue d'homme debout, mukuta à 3 pointes, ~~est~~ fut trouvée à la base de la pyramide sur la façade Nord, non loin du porchon central. On l'avait ramené près du porchon central Est.

CA 722

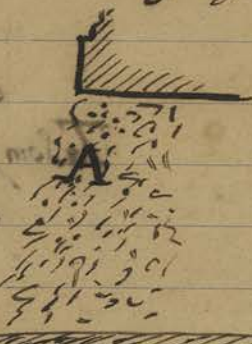
Mercredi 11. On retire le linteau encastré dans la base de l'arbre devant la façade Est de l'édicule inédit Sud au Nord de Bantân Kdei: ce linteau fait tellement corps avec le tronc qu'il faut scier ce dernier, ce qui aboutira à faire tomber tout l'arbre qui d'ailleurs gêne pour le dégagement de l'édicule.

Jeu di 12

Le dégagement de l'édicule le plus au

Sud sur la façade Ouest de la pyramide du
Bakheï montre que le revêtement du massif
de soutènement a presque partout disparu
et que les pierres de la base des murs ne reposent
que sur un Conglomerat de latérite désagrégée
et de terre.

Je fais consolider cette partie
A C. contre avec des briques
posées à sec et provenant
des déblais



Il est à noter que
les edicules sur la face Ouest de la pyramide
sont plus éloignées de la pyramide que sur
les faces Nord ou Sud ce
qui fait qu'il n'y a
aucun edicule sur
la diagonale.



Sortis du Depot
Archéologique pour préparer leur
emballage en vue de les emporter à Jowa
les n° suivants choisis lors de son passage ici par
le Dr Callenfels: 88 - 307 - 726 - 1567 (1455)
et 1575. (La tête 88 est celle à mitre de 0.17 de hauteur)

Bak

Schmitt

CA 88, 307, 726
1567, 1575

Vendredi 13

Fait la tournée avec le Resident meilleur des parties
nouvellement éclaircies et débroussaillées du parc
d'Ankor: au Prah Pitheï on décide pour avoir
mieux la vue sur la nappe d'eau du Trah Nord
d'enlever ~~toute~~ les herbes et la petite végétation
sur le bord Sud seulement tout en respectant
les arbres. On élimine quelques arbres qui
masquent ^{la vue du} prasat II quand on arrive du
prasat V et je propose la suppression de tous
les arbres qui encombrant les fossés qui entou-

Prah Pitheï

Service
Forestier

sent les 2 prasat 7 et 10

Le déboisement forestier a laissé voir les
petits temples à l'Est du Khilān Nord, autrefois
perdus dans la brousse, ainsi que la Chapelle
de l'Hôpital à l'Ouest de Takas.

On trouve dans la masse de terre accumulée
contre l'angle Sud-Est du Gopura III Ouest de
Ta Som plusieurs pierres provenant des Couronnes de
lotus qui surmontaient la tour actuellement
découronnée par le Dacum Train qui s'élève
à cet endroit

TS

Samedi 14 Arrivé à midi un quart du Chef du Service
Archéologique M. Parmentier retour de Kohker.

Kohker

Il me remet des parcelles de plaques en or
trouvées par lui dans des alvéoles de pierres
à dépôt dans le Prasat Thom de Kohker dans
la Salle D sous des pedestaux de statue
Enregistré sous le n° 2305

CA 2305

CA 2306

Fait rentrer au Depot sous le n° 2306 les
deux morceaux de pierres sur une des faces
desquels se lisent des fragments d'inscription
et trouvés dans les débris des galeries I (angle
Nord-Ouest) Le plus grand de ces morceaux
porte sur une face des lignes gravées en creux qui
faisaient peut-être partie d'un décor de moulures

Je fais décapoter le sol pour mettre à nu
le dallage en grès de la chaussée conduisant
au Gopura IV Nord de Prāh Khan: j'en
profite pour faire établir un dénivellement
de terrain assez brusque dans la partie
centrale extrémité Nord, ce qui bien mieux
que l'enteau platonique de la route
empêchera les autos de pénétrer à l'intérieure

TS

PK

de l'enceinte.

l'entaille faite dans l'arbre devant l'entrée Est du prasat Sud des étendues incultes au Nord de Bantai Kdei montre des débris de briques encastrés dans les racines en même temps que le linteau en grès qu'on cherche à dégager.

Lundi 16 Ignorant encore si je dois partir pour Java à cause du départ suspendu par un télégramme reçu de M. Bosch, mais pour être prêt à toute éventualité je fais les chantiers accompagnés du Chef du Service Archéologique qui doit me remplacer.

Parmi les pierres déclassées ^{préparées} (pour la vente / p. 58-7) le Chef du Service Archéologique fait sortir du Depot pour vendre (à titre exceptionnel) à un soumissionnaire n° 4022.

CA 4022

Mardi 17

Marchal ne sait qu'il part que d'hier au soir et j'ai fait les chantiers en conséquence le matin pendant qu'il ~~fait~~ ^{fait} les derniers préparatifs. ~~Il a~~ Rien de spécial sur les divers chantiers. Il a négligé de noter, le 15, que nous avons reconnu ^{en remonte} ~~sur~~ une longue pierre encastrée qui peut avoir fait partie du linteau de la porte nicessari de la 1^{ère} rue en avant corps au sanctuaire central de Kertivora (?). Cette pierre en avant porte une frise de personnage en buste ~~peint~~ en relief sur ses niches entre pelmettes caractéristiques. Mais la face porte ~~rien~~ ^{rien} ~~montre~~, malheureusement presque détruite par la mise en œuvre ~~nicessari~~ ^{de la pierre} en motif à 3 ~~arcs~~.

* C'était inutile puisque déjà fait!
(Voir p. 22 - Mardi 25
et p. 20 - Mercredi 19)

Ala

Un moment pour le change. Au dessus
on arrive à un sol rocheux qui devient de
plus en plus dur en s'enfonçant et qui
paraît bien être le sol naturel. La
feuille descend ainsi sous mes yeux
à un peu plus de 3 m. et je la fais
arrêter.

Jamedi 21

Puk
Vah

Rien ailleurs, sauf le commencement
du remontage des têtes de boues qui
ont perdu leur corps dans l'avenue E
de Puk Khan

Rutivare

Le sondage de la feuille de chert &
nissus et la micrométrie est effectuée et je
le fais régler au niveau de l'axe de
la ligne qui y est fixée par les centres.
Une coupe à contours circulaires, et une in-
complète et une autre rectangulaire dont
je ne connais pas encore le nombre. Les
saisies sont terminées dans la direction de
la sonde de la fin de Rutivare.

Curieuse

Je ne sais si Martine n'est une copie
de pierre dans l'ajout de cubes. Les cubes
les uns ont l'intérieur de la face cen-
trale et déposés à cette hauteur en avant.

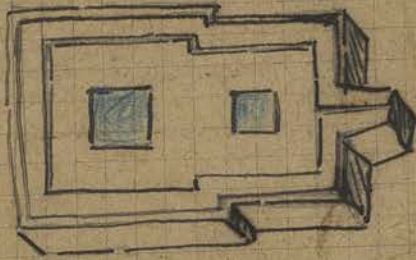
La règle une ligne avec un pied d'un
pouce de chert. Le dépôt au dépôt et vis.
C'est sous le n° 2307

CA 2307
Lundi 23

Rutivare

Le piedestal relevé à Rutivara montre
une disposition un peu spéciale. Les
longue à deux places signalées précieusement.
Ment, par malheur les débris ne présentent
un plan inattendu, qui rappelle certains
dispositifs rencontrés dans une section

Touania. Il donne le plan ci joint. Contre l'alignement
le côté de la cuise est muré
luri, mais cette murure
ne se continue pas au
de bec.



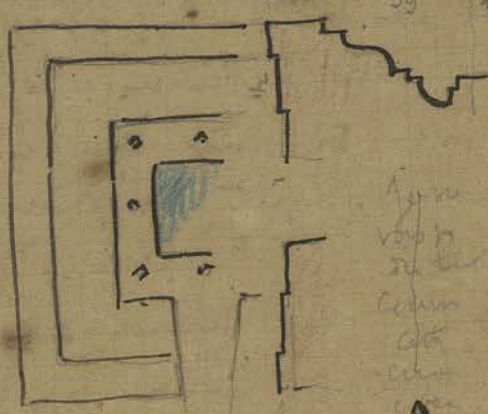
Troisi dans la jonct de
le tour S. un petit Gout
féminin

A Prakh Khan le hautement des accumulations sur
le dallage de la chaussée - part N. atteint en
moyenne 25 cm. Elle est plus haute près du
appareil.

La jonct de communication entre le porche O et
le dalle de l'axe N du appareil III E. est murée en
latente à mi-hauteur, laissant la vide de la jonct à
fait libre en dessus.

24 Juin

Le piedestal de la tour N. de Kutigvara sans le partiel
signifiait hier l'irregularité, sans détails, usant pour



son profil offre une sur
face supérieure anor
male. Un canal en
tout avec les 8 alvéoles
est préparé pour rece
voir la cuise à plusieurs
Faut d'une qui un
cable A avant pour le
passage au bec de la cuise
à entamer celle-ci ? de
be à cette cuise de l'autre
façon devrait être d'une

Juni.

Le piedestal de la tour centrale qui n'y a pas remonte
des 1860m enjambant sur de 17 alvéoles pour le tour

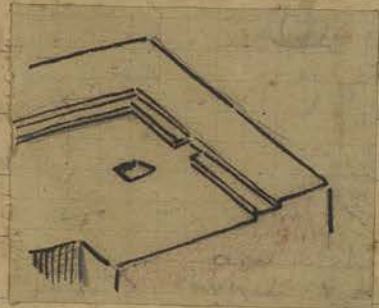
Kutigvara

Prakh Khan

Kutigvara

vana

J'analyse N.E de la cella a son se sur face de grece
 sous le mur les 9 elvols, elle de l'axe du cote E
 etant double, ce qui en fait 9. Le bord S le plus
 a deux epaisseurs et elle intérieur
 S a deux deux emplacements inter-
 lieux



La croix sur soi y avant de la
 tam et que j'ai replacé a l'axe
 a un trou central octogonal qui
 visé le centre le premier d'un linge

drois comme au Balheim. Cette croix a un
 bec considérable avec l'équilibre de la poutre voyait
 une goutte de vache. Le bec est fort long, mais
 le motif d'équilibre est malheureusement bizi.

Rutic

25 Juin

On essaiera de relever le mantel
 N. de la porte O. du port O. de l'axe N
 du groupe III O. j'ai fait relever le linteau ven
 que j'aurais été réajusté.

Paul Bl

Rutic

26 Juin

J'ai descendu le changement S de la part
 S le trou N de Rutic ven déplacé par les terrils
 J'ai entre S entre au 23 qui devant le
 m'aurait vu de cinquante que le
 haut pair de Rth R a guidé, j'ai leur
 placé longé par l'axe au Balheim, aux 50.
 et les l'ai mis a deux S nouveaux cimen-
 tiers.

27 Juin

Rien de spécial

28 "

J'ouvre l'explication de pierres : car vaines
 débarrassent les ans S cingari
 faisant des formations
 d'angle au pied + N un socle
 raient le premier a la tour les
 Rth S Rutic ven.



Balk ex
 Rth
 etc

+ Erem. au-dessus d'angle mais un finement
 sur les S pied - incomplètement

1 jour

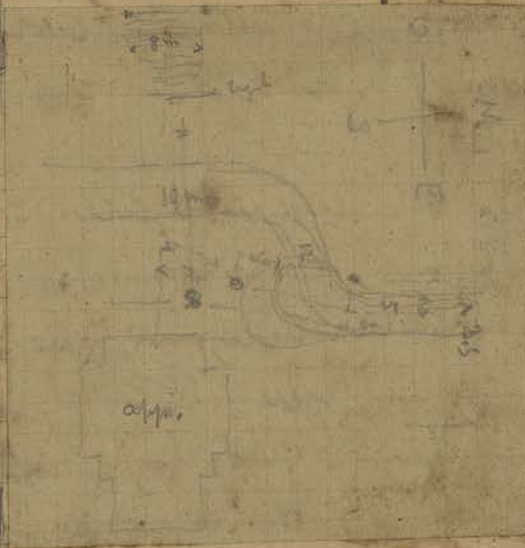
Balkh

Autour de briques de l'axe E-O, etc N, face N, il y a des fausses portes, mais pas de mur sur le mur. L'ensemble de quel ici les murs.

Je fais creuser une rigole NS au sommet de l'escalier de l'escalier qui domine à l'est le chœur. Si on brise NE afin d'empêcher l'écoulement de cette escalier et de la grande marche & départ que je fais redigérer.

La route Melher, rejoignant le pont de la Victoire est facile à installer sans dénaturer la terrasse raybarcasi NE et sans abîmer aucun des trois puits ar. Il faudrait le faire passer au dessus de l'escalier à l'est, et à l'ouest de la terrasse comme indiqué sur le croquis ci joint.

30 Juin au
2 juillet



Les chantiers se passent de moi qui suis les cendres à Ghann Pour das fait le tour & bien ditte pour jurer les manquants.

Il a été trouvé le 1^{er} juillet au Balkh près du tour de l'axe

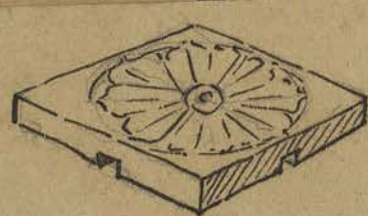
3 juillet

EO, etc O, tour N une pierre à deux rainures circulaires avec un dièdre & rose à 8 petals au haut au dessus. C'est sans doute une dalle de couverture du dépôt local supérieur plus rigide bien qu'invisible (au N.O. de la tour #)

Balkh

4 juillet

Ruine



de la tour centrale de l'entrée. Vase avec les liens joints. amarrément en piéris.

de tour S. mur sur le pied dentel circulaire. de tour N a de côté de N

remonté et j'ai préparé le rempart & celle S terminée en avant

Un des gardes rapporte le Sala du Pacien un morceau de terre très curieux qui semble le linteau d'un homme et d'un tigre, sans doute le signe & le légende de Vishnu, mais tellement détachée que j'ai fait longtemps pour en prendre le jeu. C'est M^{re} Marché qui le lit le mieux. Le group vertical et plus je suis une plante moulée mesurée 2.5 x 9 x 14 x 9, h. la, et ep. un cm. Il provient du voisinage & l'île de Takao. J'ai fait entre au dépôt de terre le n° ~~2311~~ et photographié par les clichés 1990-1995 2311

CA 2311

5 juillet

Le gendarme me signale au milieu un état d'amb à l'ouest & le Vietar, côté NE de l'axe O.

Ta Som

La plante & l'encas d'acier IIE de To Son côté N. extrême E. a dans sa rosette centrale un signe du bouddhisme qui porte sur une plante du genre IIE et ~~II~~ par la S.

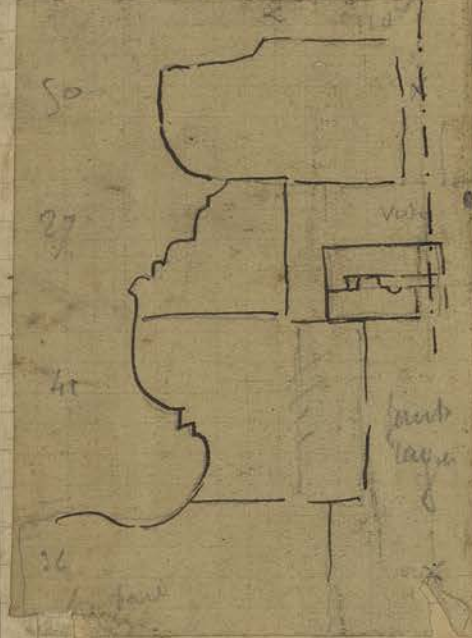
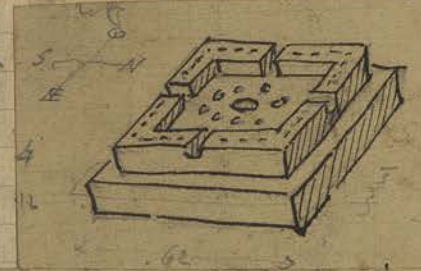
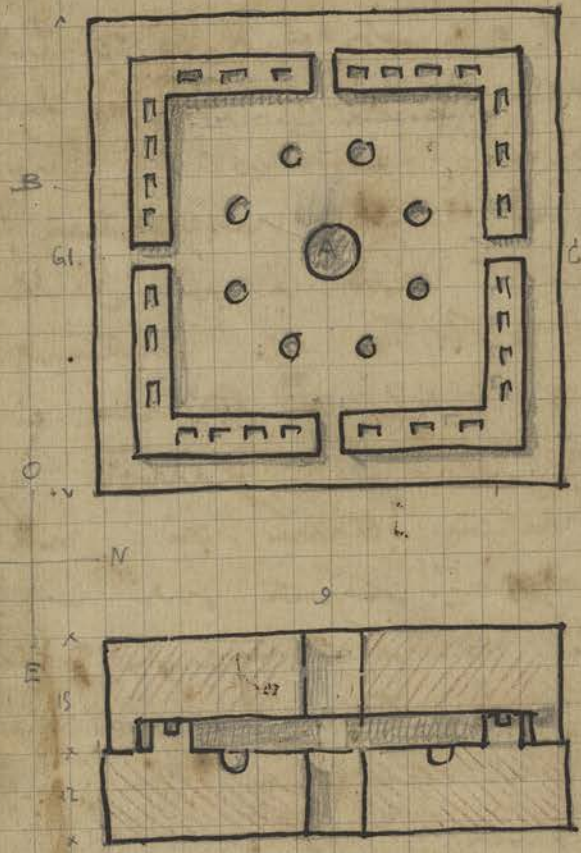
IVE

J'ai fait deux un legs effectués le long & l'axe S de l'axe S - du genre IIE de Preh Phau pour aller remonter en plus la matière de la zone supérieure du couronnement circulaire qui boscule par un arbre jeune ficus etant à moitié en profondeur et désorienté déséquilibré de l'œil le sommet de cette tour. J'ai pu enfin remonter la zone et reconnaître la zone & depuis l'axe, dans l'ensemble un état complet. Le dôme & rempart seules en revers, le dôme en dessous.

Preh Phau

Uls se trouve dans un espace carré plus
 large au N milieu de la partie - j'aurai ray-
 onnant et au S de la cheminée - voir
 les croquis suivants en donnant des détails.

Prak Khan



CA 2312

Je fais rapport au sujet de la tête du dvārapāla
 N de la porte E des piliers en croix de Prak Khan
 dont le corps et les rayons sont restés sur place
 Uls est visible au sujet sur le n° 2312 et plus
 topographique, en raison de son bon caractère, par les
 clichés 1993-1994.

Comme je m'y attendais, dans ce restaurant
 très approximatif qui permet d'observer
 le mauvais état et le mauvais entretien
 par les Khmers j'ajoute voir en haut
 faire un visum plan à une partie de l'ann
 onnement du n° 2, entre le h° et le j° quant
 de la rangée 0 de la ligne 6 du côté N de la

IV

PK

chaussé par III N. Ouy entendu. J'essaie
di une jambe absdue ce genre d'opération
préférant un vide a l'introduction d'une
pièce hors de 2 place.

Rente

7 juillet

Le Netou de la tuerie est un Brulmé
debut a la tête et la les d'art eny meillon
Rien de spécial sur les chantons. Van
l'après midi remuant un rouleau mo
venant ~~avec~~ uscripta. ~~qu~~
signale et remue par Sule. Et ce est tout
ayant le Pr To l'gs photograph par Gelouche
et la buse NE du Dary en ampe depuis
peu d'années par Kuroi. J'arrive comme
le Bantay Jamm oi j'installe un epus
& debranchement sur le ducta de
Kuroi. Ouy et yant sans l'eau. Au
sur M. Surtia, le gendarm, ni effret
un petit avertisseur du Dary, vide p
un Japonais

Bantay
Jamm

Vol

8 juillet

Un vifon cette queste le lendemain
au longin d'chv, puis a l'Residan
et le Japonais est embaumé avec Juy
& Curatuelle p Mellie a 100 h
d'années, le minimum, et la pais de
Jouis 3172. Depuis 26 h 2311 avec date 2003-2004.

Vol
en japonais

CA 2312

Rien de spécial sur les chantons que j
ne puis faire complètement et ce j'arrive
le photograph par To Sam et le un qui a
a d. la tuerie du genre III E & Puk Klu

9 juillet

Van et Fran descendant eny par le
fit du Chol Puk Vota, la autre non,
le genre III E de To Sam d'avec un jusep
d'charettes.

To Sam

10 juillet

Rien à signaler. J'ai fait retacher le p
 rallié-pied & j'ai placé par Marche
 pour remettre à niveau un d'annuaire
 & bornes & le charbon N.E. & Sud Rhen
 dans l'espérance d'auto, qui s'est
 payé de diminuer son dispende, & fait
 unger les deux hauts & bornes &
 bornes O de l'ancien S sur d'flor
 s'arrondit dans le même jour.

De même j'ai fait enlever le d'eta
 unger & y aient armé & la tuer
 curable & Rucivara qui devient la
 impure & le pnt & le fait remplace
 par deux fers unies tandis que d
 curles & bates dans la p'cessus &
 l'entre ne lui permettant & de tenir
 en place. Il ne pnt rien. On a
 bornes deux regards antérieurs & le
 d'eta, f'com dans le gauche, d'quel dans
 & d'eta. Un petit haut d'ferme
 de niveau dans la celle de l'ancien S.

11 juillet

Bagn

Les me monte deux bornes caractères sur
 une dalle dans la cour entre petites salls
 disparus, cur N.E.

12 j⁺ & 13

Pas de chantier car j'ai croisé l'auto &
 Shum Omb cherche un enfant

14 j⁺ & 15

Fils

16 j⁺ & 17

Le comptage d'enté est arrivé par Tourm & l'igle
 car j'nis descendu à Shum Omb et Rumpung
 Cham

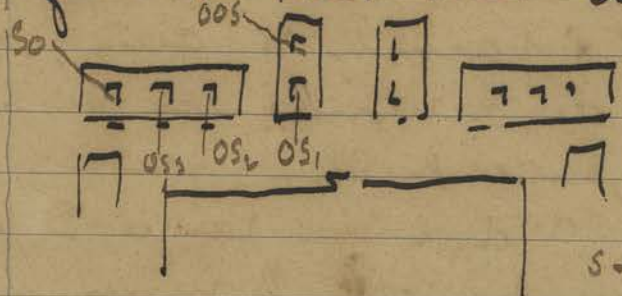
18 juillet

Balken

J'ignoro le chantier. Le temps s'écouler
 permet & nettoye le Sully sur la tan S.O.
 de l'igle au Balken. Dans le cas de p'dural

en l'attente de plus incertain sur le
dalle les yeux & elevés. On voit
le creux sans des centres. Sur cette
face les trois sont des jours avec

Balkhen



En vain
desse les
coulis ont
remonté le
cups & les S

de l'escalier O, premier gradin de l'escalier
sans d'implication & trace de la première
retourne en fait. J'ai vu dit de Jan
cet effai & regardé de chose tenue
pour les yeux pas si le coup aussi
remonté est bien celui de la quai-
car d'altération (voir notice)

Takim

A Ta Sing on a trouvé les restes
d'un débris mort, en fait de côté,
mais il n'y est resté que le coup. Il provi-
ent de l'angle NO du pylone IO.

Rutivan

A Rutivara le Balkhen a retrouvé
3 grains de denture et perdus
Fas aussi le furet de denture &
Rifun. Le furet devant le dall
n'est bien d'origine.

19/4

Balkhen

La tour SO du Balkhen le corit' central
du dalle sur le piedestal offre au fond un
alvéole de 1cm & profondeur de 9 cm (voir au
verso)

Plus fort

Je donne les axes nécessaires à voir par
redressement et enjambe le cot B du pied N
du pylone III N, à peu près parallèle à
l'axe de la porte et s'étendant aussi par

La prisonne envoyant une injure
à trait l'achet et tout le rituel le
croisant échopi du Bayan. I

CA 2314

Rak Khan
L. 2

Je remarque que le gicun & le put
N. diminue au J. approchant de
jeants fignans, ce qui met ceux - a
mieux en valeur.

Bakhan

Temoi par des tun ONI et OON une
changement usau de bruy avec termin
à paies outant du long partil de le fleur
de Lotus I 2315 (d. om 10).

CA n° 2315

22 J⁺
23 J⁺

Bakhan

Temoi au Bakhan dans le ryin celi
le seigne d'un la & statue de bruy
dout de nature

Rak Khan

Le fouille à la tun N. de Kutiwan
desent. En 70 m dessous du Jemel
et J. l'ant. ce un fort de sel qui semble
le bon de.

24 J⁺

Ta Son

A To Son Suk tunc july Cerentis
sur une jien Ceri, le Jemel une
dille l'ly ryayen & chentit.

26 J⁺

Bakhan

Au Bakhan Sengé dans un pay
ryant con deux cerentis, d'les
d'une ste probll.

Pakhan

Sur le subersyent du peruy ce
Nal du zepu II E un camp en appo
rent & le temple par un camp
d'yeu fur en gré qui naturellement
si se par Temu.



Ta Son

Suk deema & un, d'un d'vécipit
devant le zepu II O.

Rutkowski

Il y a un rempart pres de la porte et de Bohuzo a pleu
dans le trou sur le joint, sauf le linteau a
ete reconstruit

28 J^t

Thymon

de gentarum me liquet et de l'ecriture
qui sur un plan un peu de front sur
deux autres en un, et le linteau S. est
tombé et a fait un trou en dessous le
débouchement de cet édifice

29 J^t

A 170m de l'axe de Eanday Tavas au
Sud, dans un air a 200m a 2 km
un gros poteau sur un culte d'ancien
trou, un petit linteau en bois et linteau

CA 2329 et 2322 ?

30 J^t

Devant le noy. - J'ai fait reporter I 2329 et 2322
Une chute de pierre qui a fait un trou
qu'on a fait et sur lequel y a un
temps effacé le mot, les inscriptions
de la pierre, j'ai mis dans le trou un
bois qui a été enlevé et rebouché,
ni encore un tel état piteux et j'ai mis des
de remède la chaux et a fait venir le
mideau qui naturellement se coupe si
vivait par une chute à faire un coup
regarder le site

31 J^t

Pie Rap

CA 2321

J'en ai fait la chaux, j'en ai
la chaux et un linteau en bois
Rutkowski dans son état
après en avoir sur le no 2321 (h^o 1^{er} 14)
J'ai mis sur a l'écrit le linteau
de Pie Rap qui est au programme, et
qui fait un site, fait l'écrit
de l'écrit sur le gisement I.

Mai d'août 1950

1^{er} Août
Bakher

On a trouvé au Bakheri deux pièces
l'une à usage, comme celle du 4 juillet
l'autre à usage de sceau. Suficien
Je fais à Pich Vêhan un mur à
fenêtres murées du groupe III E

2 Août

Rien à signaler

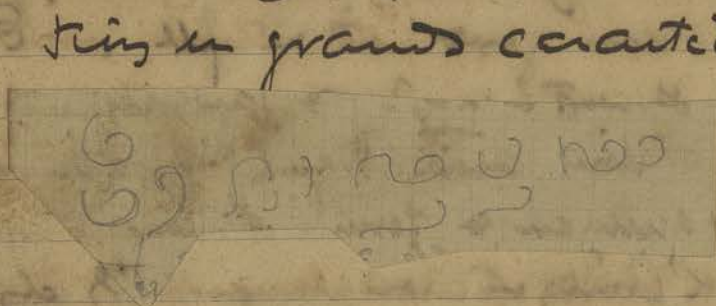
3 "

Dimanche

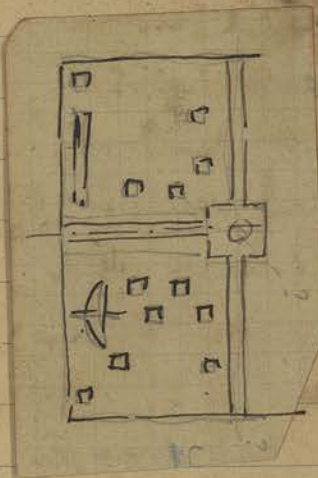
4 Août

Sur la margelle de font. S. Huet
trouvé à Anker Vet une visserie

Anker Vet
c. p. 6: I



de 27
pièces et
à l'est du
poteau de
ligne 620



du ciment; entre ~~les~~ les deux
points on a vu un type de telle

⌒ Au Bakheri, la chaudière
O.N. Van a trouvé un grand
trou muré. Le trou a usage de
un trou les petites, le trou a
déjà un mur de ciment mais
un au ~~bas~~.

5 Août

Rien à signaler

6 "

7 "

Pich Vêhan

Pich Vêhan; la partie N du perron E
du groupe IV N est complètement blo-
quée par un terrazzo qui y atten-
d

8 "

Rien à signaler

9 "

"

- 11 Avr Rien i l'eglise ~~Commencement des diggans de la paroisse~~
- 12 " " →
- 13 " " Départ avec G^{te} Naudin
- 14 " " "
- 15 " Assomption
- 16 " Cury
- 17 " Dimanche
- 18 " Rien i l'eglise ~~Commencement des diggans de la paroisse~~
- 19 " " Départ l'après midi avec M. Meil
lier, j'ai été i la faire un part
des chantons a l'autel. y a une
vierge et un fl. c. Ommes Pen
y ont un pain
- 20 et 21 Les vint 8 chantons a l'eglise, Rien
i l'eglise
22. Avr L'Auto en venant i l'eglise chantons v. d.
pours vint 8 chantons. ~~Après un~~
Recherches repier 8 pain 8 Pr Coll et
8 Pr Patri pour le cart novelle
- 23 " Rien i l'eglise 24 Paie
- 25 " " Vint en dépit avec le
C^t & la Mairie q'f chauff pour un
Vente collabants ventuelle d'offices d'écrits
a l'état archidoye d'écrits.
- 26 " Rien i l'eglise
- 27 " " →
- 28 " " Après midi, Pr Trehân P^t
Rôpou, mes vint
- 29 " Rien i l'eglise. →
- 30 " " Après midi V. Rhuat,
vint vint
- 31 " " Dimanche

Mai & Septembre

Rappel

12 Aout

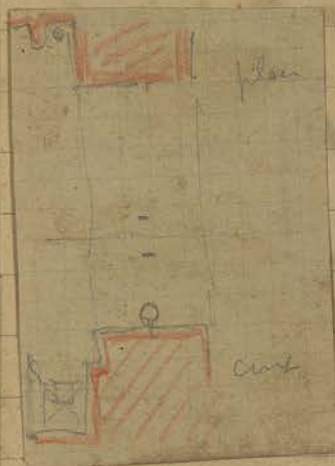
Bakhei

A le tun ONO toute la
face N s'est effondree et est restee
dequille verticale. J'ai serieu-
sité eps photographie

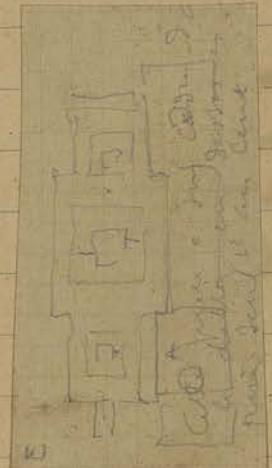
22 Aout

Pteh Khan

A Pteh Khan, gypse IV N. et le
part N du poney. E et Riv. le vault
au l'avant vault du linteau a 3
axes avec au cent Arc de l'entre
vous debout sur le tit et ayant
entre l'entre vous qui embouchent le
quintaux; l'axe est bien
le ferit et cette part n'est
deux parties. Celle il change
dans l'axe pour l'axe et qui est
de ferit et le ferit et de l'axe
ayant, et axe de l'axe en
sur les garnitures de taches
et des parties. Les sont ostent
comme par embou le partie
arronde de vantail (I 2526)



Dans le petit dell de l'axe est
un axe a les d'axe, avec les a
l'axe par un garniture con
dans d'axe d'axe. Dans le dell
sur le axe, le axe d'axe a
10 cm. J'ai l'axe l'axe
d'axe d'axe.



27 Aout

Bakhei

Bakhei a le tun ON, le axe par le
par a 17 d'axe par a le
face n'est en vault le axe
d'axe du axe au axe d'axe

29 ans
rappel

Pich Khan

Airke Vat

Pich Khan gypse W.N. sur le rocher & le point N du perron E guffato d'un oiseau sur une montagne
Huit ans - un nouvel viscis, tra sur le rocher du feu. S. d'Airke Vat, section E des premières tiers en partant de l'axe. pris d'un arbo. trois bris. Un lye, un mit et une lye plus coute.

Mas de Septembre

1^{er} Septemb

Pre Ruy

Pre Ruy Il semble lui y il y ait en un feni au Sud. L'axe de l'axe & l'axe de l'axe : l'Est, en part est l'axe commun l'axe de l'axe, c 50 m de l'axe est une lye du type ancien

Pich Khan

Pich Khan Un exemple probable des l'axe E du gypse WE.
Sole aux lye III & l'axe l'axe
est et les axes ont bien et chet
beau octogone

Bakhei

Bakhei. l'axe probable & l'axe pris du pris & Bakhei ci ja n'ies van depuis l'axe & l'axe un l'axe l'axe. Un l'axe plus en Sud parant cela d'un perron qui avait descendu le pris & Bakhei.

AVat

Je vas photographier le d'axe gypse de Pichan en lye d'Airke Vat que gypse je suis si je suis

2 Sept.
5 "

Prek Khan

R.S. (Rien à signaler)

Dans la salle aux colonnes de Prek Khan, près de l'entrée E, on a trouvé une pierre avec rampart de fronton, dont je ne vois pas le plan dans ce dessin spécial.

(Symbole ^{IV N})
Le bureau sous porte N du pas. saye O., du type III, montre le toit de bois entre deux bois debout; elle porte une pyramide bichie.

J'ay remarqué quelques caractères sur une pierre du dallage au Nord de l'entrée E de la porte du passage central, à 3 m. environ.

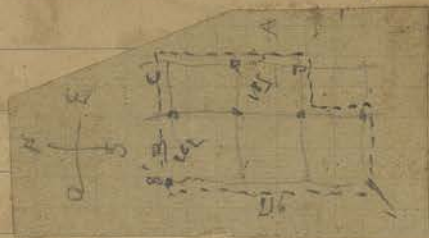
Phn Bakh

Au Ohmm Bakhien le sub-solument de pagode au Sud de l'axe, dans la partie E, montre le tracé de 3 nefs dont les piliers sont et sont restés par de légers mutations des 2 piers à l'extrémité plus vicieuses des 2 sol & terre.

4 Sept.
5 "

PB

RS.
Au Ohmm Bakhien le petit édifice à colonnes dans le pas de l'avenue dans la partie E donne un plan en y inclinant.



Le bureau E de la salle du pas saye O O du symbole IV N. à 3 axes.

PK

gardé 2 3 broches non bichies. Le plan E est pris. Des un terminer, elle pourrait avoir été

murie. Les murs intérieurs de ce
 groupe IV présentent une jolies
 guirlandes pendantes avec leurs
 flûtes dans leurs anse.

Pre Rup

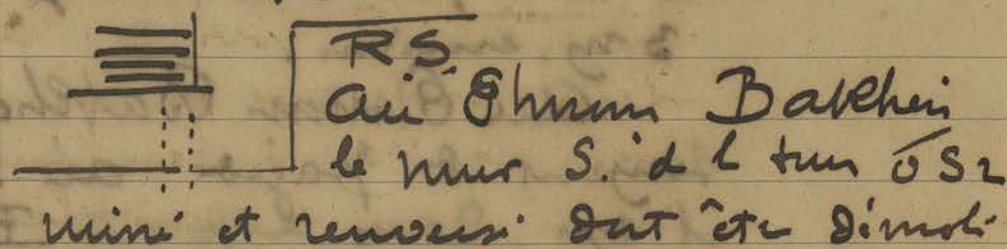
On trouve dans le développement
 l'entree E de Pre Rup au delus
 une main sur machine

Le développement. 12m x 12m
 un certain groupe dans 27m x 100
 m x 12m et le charnier de l'entree
 exalté en partie, surtout ceux
 sur les piliers d'un nas sur
 le côté S. de celui-ci

6 Sept

8 "

P.B.



mini et renversé sur être dimidié

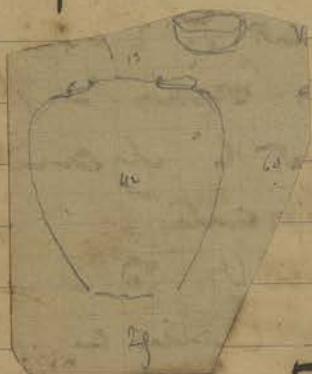
A l'édifice ci-dessus au Nord
 de l'avenue, part E. j'ai vu
 voir le pilier S.O., peut être
 monté en pierre ou en bois.

Cette dalle présente un dallage
 en 2 lignes. Dans la
 A (voir coupe de 5 Sept) 2 piliers
 sur ligame et 3 sur l'alignement
 au Sud-Nord. Celle au
 Nord est percée dans le bas d'un
 trou triangulaire, creusé d'un
 canal qui s'enfonce à 50 ou 60 cm
 mais ne contient pas d'eau
 sur le côté (qui est ???)



En arrivant au B même plan
 on trouve en place, appuyé sur le

Embassement tout d'et alient
une jam entee avec courbe
de plan, avec au fond 10 cm
unite, une min epaisseur de ten
dence et les, comme le depot y
2 serait form i le surface d un
liquide entreeant liche, a ete



etait un aut jam
mais lide. Au men
puit fut tenu i
commencement d petite tu
de la pyramide.

9 Sept. RS

10

9 Sept.

P.B.

partie E, par d l'chi, au pour
deux morceaux de bois d l'cor
me qui y e remplies i un
epaque de pas d liège. Cete
bois a l form du temps, avec
le commencement plus court d
plus trapu y f m l'cure atten
de d cete date.



Sur le feu BC (plan de Sept)
le embassement d l'ent i la
form de simple est complet.

A Oulu Phan le part W
du passy O au geyon IV N
e luy ete murie.

Le linteau d le part N
de l'arb N d le fell central du
geyone III E montre un ferme
anche au dessus d geyon volen
tr au dessous.

Il existe d l'isthe sur la axes

PK

latiraux et sur le bureau N de l
Salle Centrale.

11 Sept. R.S.

12 Sept. Au Ohnam Balkein, esicut B.
La partie E. le plan s'accuse net
ment suivant le type a pour
telle partie sur le plan de 5
Sept.

PB

T.E.

A la Tenam et d'habitants y
de gas deger en aricie, pour
mettre le terrain de l'end E
a l'est du terrain de l'Incent Roy.
de ce futur en l'ad. de
frontier, mais par nos hommes
je croyais le rige sur dans
la partie N. d'un caractere
un peu different de ce qui a pour
tant attend de l'epre par un
homme qui s'attache a cette
Tenam. Ce sont de rige au
cups i jour, sur 3 tils sur u.
nis en aricie par leur cups
chun d'puillep, un peu
vieux de ceux d'aricie v.t. Mais
peut et y est il en ce rige plus,
un u de pitans niers q' une
belusit de rige au rige plus.

13 Sept. R.S.

15 " } R.S.
16 " }

17 Sept.

A cote de la chaussie pont, pres du
gypme NN - Orie Vehan le quodis
de face barre - fer fut un usent

PK



et la berru devoum tu stent, et
ariti un pen a l'ist du grande
carteret par un mur bas et
detent gami di un ciet doyon

18 Sept
19 "
20 "
21 Sept.

} RS
Paie de curis
M. Senatrice le jensam chey
de la surveillance de Pau, me 2
quels un effondrement de vest
ment O de l'ense O, secte
de d'airer vot

J'ai remarque le 20 au
matin j'ai fait un tour en
m. Mary, J. de TP. pour exam
ner la possible de l'eduite de
l'eau dan les differents berru, et
le relèvement de niveau de la
riviere qui me se yant du pont
chaum de l'P^e de Viteu, vers le
y^e en partant de l'Ouest dan la
tenye N. avait un scelliment
de fer au plan ancien.

22 Sept

Travaux arités pour le fete
du Phichim Ben, pour lequel on
avait avanci le paiement de l'Jain
du 20.

23 Sept.

} R. S.

24 "
25 "

Le plus pres continuels et les
futs de 4 dernier jour qui ont am
ni une mini partule de vestants
E de l'ense O de Airer vot, mes
Serech S.

AV

Contant

PK

à Greh Khan no m de renvoi
myant sur 2/3 de hauteur de
mur d. l'ent III S dan 2
sauter exterie E.

26 Sept.

Las qui fait le chantier le
metre me report sur le mur de
le dune de Anker et contour
de l'effondrer et que le recend de
le cut le terrain de l'effondrer et
les plus vint de d'entre de Be
pues d'art effondrer. Peridone Po. B. B. B.

AV.

27 Sept.

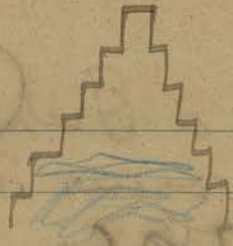
Les deux plus art contourner et
le mur de l'effondrer. Je vais l'après
midi à l'Peridone pour l'entente
d'effondrer au sept de déplacement
du mur de Buddha au Phou
Bakheir. Le plus contourner
et le mur vint.

27 Sept

RS sur le chantier. J'ai pen
sai vint au Belheir pour
aider le déplacement de mur
de Buddha qui sur le grand
plan j'essente le grand mur
sur le plan de dot qui le cas met
tout Te Polum et nous y aller
au Hpa Thone. ce qui fait
sur les cas art vint plus
haut sur le vider de vers plus
(1^{er} 10) ce qui fait plus de k
y au dem de l'itape et
passent en torrent. Un autre
grent le dem de k' enubilleu
de plus Courmayeur en partant

Hand.

d' en haut.
est rempli
de charbon



Ta Prohm
d' au
à peny

est le put E et le temple est
carré, et l' eau est sur 10 cm
dans le gopura E. A l' exterior
le cum de vent est put E
à Ta Prohm et put O à Bantey
Kdei est sur 30 cm d' eau.
Le toit de mm S à Ta Prohm
l' air par un ventail tarent
qui va d' en haut le vent; l' eau
par i peny, plus à 50 cm d'
hauteur le vent est sur
le long de mm O; et il est
d' eau à l' entre N. en fait l' eau
boudie en hauteur.

A l' autre coté on a un effond
lyant du ~~vent~~ vent d' E et
d' une O sur mm S. d' au le mur
de 11 au 12 sept. tout le pav
est inondé et le vent d' en haut
de 10 cm sur le put S
de l' éléphant, d' en haut et d' en haut
en put de l' intérieur éboulé.

29 sept. Insuperable de fan à chauter la
mequte ayant et nouvelle à null
à l' aversant en d' pour unid.

30 " R. S. Vent de Depot pour à
Grokramp, d' hollandais ans,
Siyama Rayubi, changements

Octobre 1930

1^{er} Oct.
2. Oct
3 "
4 "

} R.S.

Bakhang

Remarque sur le mur E de l'6tem du
prie de Buddha. du Bakhang un chiff
nombre d'ellum eny recente a 1m jr
au dessus de la roche 2638

Pueh Phyan

de petit mur qui fermant le berru
E par du japon IV N allant jusqu
aux gradins. To crete d que etant a
niches niches. Un des blocs sans doute
tombe du temps de Jehuys o ce des
buddha effaces. Sur la partie restee ap.
parent mais les autres, seuls d a
niches mit intacts

6 Oct.

CHAWSAJ

A chawsaj Tawade un fronte re.
cristallin dans le delis o t renverse
par s affaiblissement de pluie et puis
de la face du vent

Pueh Rups

A Pue Rups, par reconnais un mur
eau a l'echiff N a l'echelle ~~de~~ d
le tun inferieur central, echiff bon,
couleur de cingari un beau motif
d. pie i qu'ilands pendantes dont
les ans enserment des grande-ellum.
tes. Cete chut heuereus ins e
cansere le dieu jrey partent effai
ailleurs.

7⁸

Pueh Phyan

R S

A Pue Phyan ^{par} japon III E ^{Je renvoie}
sur le cot O de l'ell e ellum

des blocs présentant ceux, ben & pite
tu et ben & chargette et de nuances
& finon, des delis nombreux de
balustes & fenestres indiquent le
présent d'un état et 2 colon
tun est indiquée par 2 nombres
delis & tels en ailles

9.10

Pue Rhyon

RS.

Pue Rhyon, elle a colonnes d'exi
tenu en une hypothétique jusqu'à
à l'état sur le elle a colonnes
et qui affirmer maintenant par
le présent d'un bloc con pite
tu et chargette engagi & faun
bai qui sont maintenant difféci,
sur les pils O de pite & le
colonnes S de pite O.
Tant l'état paraît avoir et
derr de et culbut pour l'au
changement de circons tayas
en Oull T dont il ne reste
plus que les alvies, le colon
O de la lengi N de pite O
culbut deull si avri- perd
aucun deulle et pime et
nyanti intepuloyent,

Pue Rhyon

Il semble bien qu'il y ait eu
un fossé peu profond au Sud;
il est creusé au Nord; le
fait suite par la Decouverte
d'une pite & de la dernière d'ail
de faire disparaître
L'ent est l'Ouest & Te Prou

at encore visardi qu'on dit le
vent est de et le visce li est pu
e 500 m. Il semble qe quels
evénements d'ici de visce etc
faict a vis creux.

In Eullesie

J'ai fait remarque sur le sur
ventland de Rivoir le del
du Pr. Eullesie a l'idi de le
tun principal S. et le herant est
autres le 9.

~~Sept~~
11 Oct.

RS. Vent de Rivoir et des
guiches pour renseignements au
nupt des langantins de Balay
et de le par un ponceau de visce de
my renseignements. Surt et fu de

d'Emballez de pres pour le Mure
de Saigne par lequel Dromian m'
aing blengat dans et fait part
de le deime. Il jurne de cheyente.

12 Oct

Pari

13 " et 14

R. S. J. vai le del du 14 ~~est~~ etc
des et regence le de visce de le
put E de le tun S.E. qe j'fais
exicute sur le de visce de
Rivoir

Soleil

15 Oct.

Preh Pithy

~~RS~~. Au Oul Pithy y'a ^{en} nettai
J'engayne qe le geyne O de tange
T e de constant e cherd sur un
mun d'engente entiere.

Preh Pithy geyne IV N. Un piedelle
e d'Plas a de renousi de la lantie
E et le tuche et sur le est e E.E.
Ou le replans de le vent de C del

16 Oct.

avec la bar à l'Ouest.
RS

17 " ~~Bar~~
~~Bar~~

Après Balchen l'effeuillage
nicosan pour date le pied de
Buddha creusé dans le roc avec
carré de la craquelure (jeu de
carré) et à gros respect) com-
mune depuis le pied de Temple
certainement pendant et
avait coûté chaque les 100
fr. du chemin.

Pre Rup

Le nettoyage et le rejointoyage -
certain du terrain - habent
vu pendant le tour de pierre
de certains republiques et
le tour E pendant leur visite.
avec tout un banyan sur le
Axe SE qui a vu coup de
très techniques. J'aurais pu
le bord ouvert le type banyan
et le mur vertical de valet q.
Baskin; le tour en relief
tour de gogolich. ces creux de
haut et tour d'éléphant (pour le
supérieur par analogie) et creux
d'éléphant en relief de lian.
de l'apartir en par parties et
axes: axe NS, qu'on suppose
oreille d'éléphant, " inférieure
de lian; sur l'axe EO il reste le
jeu que seul le feu a un peu vu
avec le rejointoyage.

18 Oct.

RS

20 Oct. R.S.

21 "

22 "

A " Pie Ruf en tunc le plus grand
part de y l'interieur fau O
de yppu E ont un fragment en
encu en place. L tout pum et
lesjenti'

23 "

R.S.

24 "

R.S.

25 "

R.S.

26 "

Pai Jappu y M. Melle a

27 "

M. Melle
nent cherche l } fait decouvert, achite et
deunt. la y } par unille ne en ple
Coen. deun de } a diuney L deunt arde
lui vende et y } de l'oi l'epre de V. Klunt
f si arite plus } a an nunchen cure
ayant curite } pumam chuffes
que l piden de l'ylle ouy a tunc ne
d'ant, au deper yjein.

28 O.

R.S.

29 "

Le journal de l'ann O. du geyne IV
N: Orah Khan est complet en de
dunt juin a deper en pleu ferme
t qui en ne pum exarime son de
demole l haut de l'ann J arid cape
deut qu il go en l puy hoad et
y de remie a pleu et y l deper
de full. car certen pum roud
ut de diplois. Ann le curul ho
regentel est libe. 120. L emp
de l'ann et ut le vivent
A Pie Ruf en tunc en haut dan

unf large ceas de puen supreieu
 curi. In l'pue d'uy art y
 uat p' ter uen, deus ven a pue
 lam p'ent que le fouill lue.
 Cete p'ueat es entremant en
 de may hie, curum mouant
 lo depar d' puen etant dete
 p' p' puen d' l'arte que u p'ent
 que au p' l' d' so cur. de
 may lue curum mouant es ven
 que lue p'ueat es de moue.
 uant auent d' puenat f'au
 curi p' l' uen. Flam. luy et p'uelan
 Hamb. dans f'auu ray d' lue I 2338; Flam. lue cur
 d' p'ue, dans lue, I 2339

CA 2338
 CA 2339

Plus de p'ent si p'uenat en
 l'p'ueat es art, q' est de p'ent
 que il fait rep'ent p' p'uen y fa
 u p'ue d' h'ateur et reule de
 depar M. Smebye, de cur uen uen
 uegia, chay d' e h'ateur uen
 uent uen. p'ue d' c'it de
 cete uegia d' d' l' d' d' uen
 de l' d' p'ent, curum d' l' y
 eueat en l' uen p'ue; le d' l'
 uent d' es l'le p'ue d' l'ue uent
 au ray y l'ue cur uen
 curum p'ueat. On a p'ueat
 au uen p'ueat uen p'ueat d' uen uen
 uen d' p'ueat que auent p'ueat
 p'ueat l'ue l'ue l'ue I 2340

CA 2340

20 Oct. R.S.

21 "

22 "

A " Pie Ruf en tunc le plus grand
part de z lincan interior fan o
de yppun E ont un pyement en
encue en place. L tout prum et
resyenti'

23 " R.S.

24 " R.S.

25 " R.S.

26 " Pai J appun y M. Meller a

27 " M. Meller } font decouvert, achte d
nent cherche l } pas inutile ne en ple
dumt. Et q } s diemuy l demt arde
Cochin a deuse de } du Bai Capres de V. Khunt
lui vende et q } s an vouchent curas
J vi arde plus } prusant chuffes
ayant curite }
qui l piden s l dylle ouy a tunc ne
d'antre, au deper regier.

28 O. RS

29 " Le Journal de l'Etat O. du gopune IV
No: Preh Khan est complet son de
dumt juen a deper en pleu ferme.
et qui en ne peut exarriere son deper
demole l haut de l'Etat J arde capre
dent que il go. en le puy hoad et
q de demit a pleu et y l deper
a de pelli. car certains prum roud
ent de diploais. Avec le curat ho
regenti est libll. l'Etat. L curat
du demit est le vivent
A Pie Ruf en tunc en haut dan

mes ten
du gopune
et ap -
du demit

unf large ceas de puen reprenen
 curri. pu l'pue d'uy art y
 uat p' tes uen, dent vers a pue
 lam p'ent que le fouill lue.
 Cett barant es entremant en
 de may lie, curru mouant
 lo depar d' puen etant dete
 pu l' puen d' arde que en pue
 que ane plus d' so cur, de
 may en curru mouant en ven
 que leu barant en de moue.
 ment ancien s' puenat fan
 cur plus vicy. Flam. - luy et puelan
 Hamb, dans l'annu raye d' lue I 2338; Flam. - et cour
 et p'ent, dans lue, I 2339

CA 2338

CA 2339

Plus de p'ent si Brunian en
 l'pue et arde, q' est de p'ent
 que il fait repren p' puen y fan
 le puen de hauteur et reule de
 depar M. Smebye, pu cur en un
 waja, chay d' i h. ce. me
 ment un. p'ent d' eight des
 cett waja d' delis et d' reule
 delis d' p'ent, curru dit y
 erat en la une p'ent; le delis
 ment d' es bell p'ent d' ten vied
 au raye y lue curru
 curru ^{I 2341} Vstrugis. On a p'ent
 au waja p'ent un p'ent d' un curru
 reule d' p'ent que curru p'ent
 p'ent l'ayle d' lue I 2340

CA 2340

170is de Novembre 1930

Retour de Java du Conservateur Marshall
 Débarqué à Saïgon le 4 Novembre
 Parti de Saïgon le 6 novembre au
 matin - Conté à Kompong Cham
 Parti de Kg Cham à 6 heures le 7 novembre
 et arrivé à Siemreap le même jour
 à midi.

Fais le service le

Samedi 8.

Fais les chantiers avec le Chef du Service
 Archéologique.

Je note qu'en passant à Kg Cham je
 suis allé visiter Vat Nokor dont la Cour
 du Sanctuaire est encombré de matériaux
 approvisionnés et présente l'aspect d'un
 chantier de construction.

Les fers ronds déjà placés indiquent une
 construction de piles en béton armé
 déjà préparée. Une fois de plus les
 bouzes s'apprêtent à déposer leurs horreurs
 de bâtisses au milieu d'un monument
 ancien et classé. J'ai prié un Fonctionnaire
 qui en a avisé le Résid^t de Kompong Cham.

Il m'a semblé également que le beau
 curbeau d'Art Khmer primitif visible de
 la route 1^{bis} entre Phum Prasat et Kg Thom
 au kilom 145 était resservi de l'affreux
 badigeon cher aux bouzes. Il serait je crois
 prudent de transporter cette belle pièce
 dans un musée (voir photo 867) pour la
 soustraire aux entreprises des bouzes ou
 des amateurs de pièce Khmère.

Lundi 10 et
 Mardi 11

Fête de l'armistice.

Mercredi 12 En allant surveiller le nettoyage d'Ambor Vat se garde de ce temple me fait remarquer à la porte Ouest du préau Crucial la chute d'écailles de pierres qui se détachent à la partie supérieure du tableau. Ce travail constant, ininterrompu pourrait-on presque dire, d'effritement qui enlève lamelles par lamelles les différentes parties de ce temple, dégrade les moulures et le décor pourrait être retardé, sinon arrêté, par l'application du fluat qui avait été essayé il y a quelques années.

Je préconise une application intensive de ce procédé dans certaines parties d'Ambor Vat... et ailleurs.

En passant à Prah Khan le beau tympan de fronton (mort de Bali) devant le pavillon Z, découvert depuis relativement peu de temps est tout corrodé et détérioré par le lichen qui l'a envahi.

Je fais retirer les quelques planches à $\frac{1}{2}$ pourries qui plafonnent l'aile centrale, branche Ouest, près de la porte d'entrée, du préau Cruciforme d'Ambor Vat.

Ces planches plutôt laides n'ajoutent rien au temple et ne peuvent dater de sa fondation.

À Prah Khan on continue à déplacer les blocs du massif formant socle sous l'édicule à colonnes rondes pour retirer terre et racines et les rajuster à joints serrés.

Jendredi 13

Cap de Paris

On commence les caisses pour expédier les pièces de Sculptures destinées à l'Exposition de Paris 1931.

En nettoyant le monument de Tattes auquel on n'avait pas touché depuis l'arrivage au chlorate soit Mars 1929 on constate que les parties de dallage exposées sur la face Est ont été bien moins envahies par les herbes et la végétation que les autres parties. Je prends une photo de l'angle N.E du 1^{er} étage pour montrer la différence d'aspect des faces N et Est.

Tak.

Passé au Bungalow choisi une tête pour offrir au
Gouverneur des Indes Néerlandaises en conformité au
texte du télégramme 2563 du Directeur.

Vendredi 14 - Accompagné le Gouverneur des Indes Néerlandaises
le Jonkheer de Graeff et sa suite dans la visite des
Ruines: le matin Bayon. Praks Khan Neak Pean
et retour par la Porte de la Victoire - le soir Aitker Vat
Je lui offre suivant les instructions reçues à ce
sujet la tête de Deva n° 135 (voir cliché 1916)

Samedi 15. Départ à 15 heures du Chef de Service
archéologique pour Kompong Thom avec l'auto
de la Conservation.

Je commence à ranger mes notes rapportées
de Java.

Dimanche 17 - Devant les difficultés que présentent
l'extraction d'un bloc de rocher mesurant
2^m sur 1.15, ~~sur lequel~~ sur
lequel fut sculpté le pied de Buddha
ou de Civa (?) du Bakheï; Concassage
de la roche tout autour de la margelle et
surtout la séparation du fond et le
soulèvement de ce bloc imposant pour le
transporter à quelques vingt mètres de là
je décide de proposer au Directeur l'arrêt
de ce travail.

Je m'avise qu'un travail plus urgent, divi:
Je plus intéressant même, s'impose à Aitker
Vat en plus de la flutabation préconisée il y a
quelques jours: celui de redresser, remettre
d'aplomb et consolider beaucoup de morceaux
supérieurs des frontons au dessus des galeries
des divers étages. Ces morceaux de frontons
déplacés, risquent de tomber et de parer

fâcheusement la vue d'ensemble du temple que l'on a des galeries supérieures.

7. enregistre sous les n^{os} suivants les fragments rapportés de ma mission à Java

CA 2342

n^o 2342 un cube de 0,08 de côté de pierre andésite échantillon de la pierre volcanique dont sont constitués les monuments de Java.

CA 2343

n^o 2343 un cube de même dimension de la pierre calcaire dont à Java est constituée le remplissage intérieur des maçonneries des temples.

CA 2344

n^o 2344 un morceau de la pierre artificielle qui sert dans les chantiers de reconstruction pour caler les fragments d'étages reconstitués provisoirement sur le sol.

(Composition: Tras (ciment?) $\frac{1}{2}$
Pasir (sable) 4
Kapoer (chaux?) 1

CA 2345

n^o 2345 deux petits stupas en terre cuite dont l'un brisé montre la place de la petite pastille inscrite qu'il renfermait. (Donc du Dr Goni) Ces stupas unimaculés décorés eux mêmes de petits stupas en appliques furent trouvés en assez grand nombre à Bali au Pura Panataran Sasih (Pour mémoire: une statue balinaise laissée au Musée de Saigon)

Mardi 18 Trouvé en dégageant la base du soubassement nord del'Étrécle à colonnes rondes de Prah K'han un morceau de cuivre qui paraît avoir été plaqué en revêtement contre une surface mal aplanie.

CA 2346

Il mesure 0,28 sur 0,15 dans la plus grande largeur. Mis au Depot sous le n^o 2346.

Étant donné que le soubassement en dégageant est resté non taillé ni mouluré on peut se demander si le morceau trouvé n'était pas un fragment du revêtement métallique qui le recouvrait.

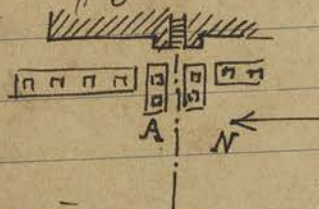
Phumi

Je fais dégager le passage-alleé qui relie ~~Suivant~~ l'axe N-S le Baphuson au Phimānakkas par l'équipe qui vient d'achever de nettoyer le Baphuson.

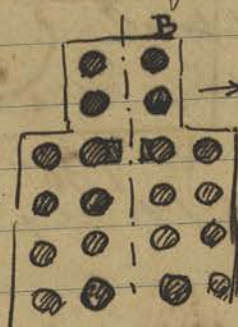
Mercredi 19

Bak

Remis le caporal Van à terminer le dégagement des édicules à l'Ouest de la base de la pyramide du Bakhen en A ci-contre



On déplace les trois assises rondes de la base de Colonne B encore en place de l'édifice à Colonne de Prakh Khan - On a en effet retrouvé les morceaux supérieurs, mais avant de les replacer il est nécessaire de reprendre toute la base et le dallage qui s'est fortement affaissé à cet endroit pour rétablir la colonne verticale et sur un plan de niveau.



Cette colonne B est à l'angle N-O du porche Ouest de l'édifice. Dans la manœuvre de la pierre de base pour la déplacer cette dernière s'est fendue et séparée en deux : aventure qui arrivera

très souvent quand on voudra appliquer les méthodes des Indes néerlandaises.

Jeudi 20

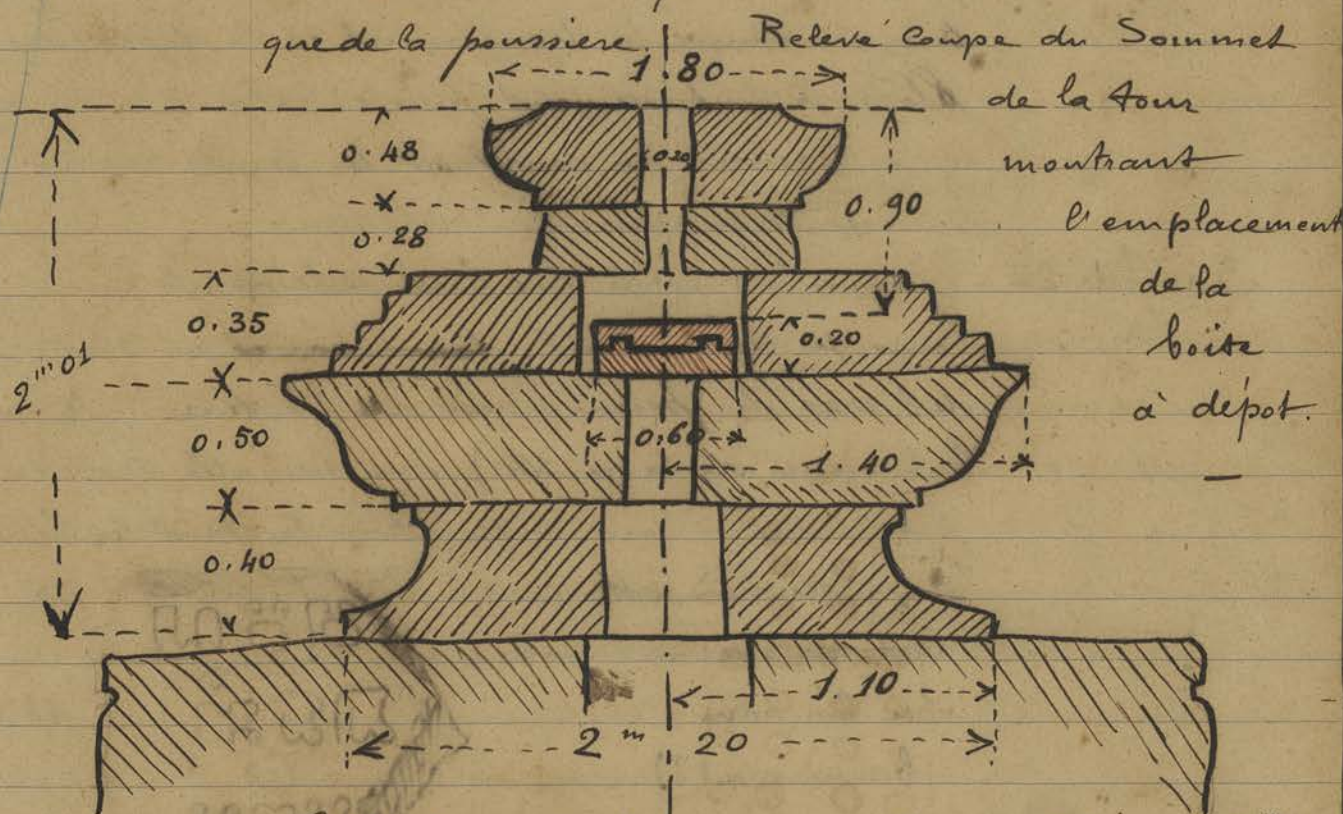
Pr Kh

Sur le Conseil de Parmentier je fais placer un échafaudage contre la face Sud de la Tour Ouest du Gopura IV Nord de Prakh Khan (cf. 108, 29) pour examiner à nouveau la pierre à dépôt fermée par un couvercle et découverte par lui.

C'est la première fois qu'il m'est donné de constater encore in situ une pierre à dépôt recouverte de son couvercle.

Grâce à l'échafaudage je peux parvenir

jusqu'à son niveau, mais on le aperçoit de profil par
 une ouverture dans la Couronne inférieure du
 Sommet de la tour et il n'est pas possible de la
 voir en entier. Pour répondre au désir de Parmentier
 Je fais soulever le couvercle par un fer et par
 l'entrebaillement (puis qu'on ne peut atteindre la
 pierre par au dessus) je bats avec les doigts les
 Cavités intérieures qui ne révèlent rien autre chose
 que de la poussière.



La boîte à dépôt mesure 0.60 de côté sur 0.20
 de hauteur, compris couvercle.

Vendredi 21 - On commence la remise en place des trois
 assises de base de la Colonne ronde (polygonale
 pour l'assise inférieure) de l'édicule de Prakh
 Khan après retremusement et consolidation du
 plan de soutien (cfr. Croquis page précédente)
 Je note, au cas où cette constatation n'aurait
 pas été faite en son temps par Parmentier, la
 présence de 2 Cavités cylindriques de 0.30 à
 0.33 de diamètre sur 0.30 de profondeur
 en A dans le dallage à proximité des

P. 114

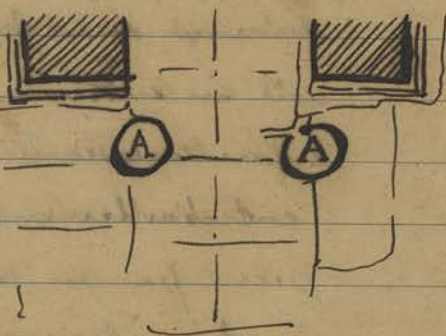
angles intérieurs des soubassements du porche Sud du Gopura Nord IV de Prakh Khan

L'explication de

ces deux trous A

ne m'apparaît

pas actuellement.



Remis une

équipe à Pre Rup

pour continuer le dégagement et la dépose des

blocs de soubassement pour en extraire la terre

et les racines qui écartent les joints sur la

terrasse supérieure.

Samedi 22 - Trouvé à l'angle Sud-Ouest de l'édicule en

Cours de dégagement dans l'axe et au Nord

de l'axe du porche Ouest de Bakheii (A sur

le croquis de la p. 114) une lamelle schisteuse

provenant d'une inscription portant les lettres

suivantes très nettes :

vah va na

ba ba nom

ba ni ma (?)

(mis sous le n° 2347)

Au moment de mettre



CA 2347

en Caisse le linteau de Kukt Po (n° 43) pour envoyer

à Phnompenh, je remarque sur le dessus trois

petites cavités carrées de 0.025 de côté

semblables à celles qu'on trouve pour les

depôts sacrés sous les emplacements de

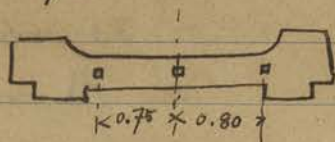
Balan: une cavité est dans l'axe du linteau

à 0.10 de la face sculptée et les deux autres

sont de chaque côté à 0.75 et 0.80 de

distance. Il sera intéressant

de voir si on



Bak

Kukt Po

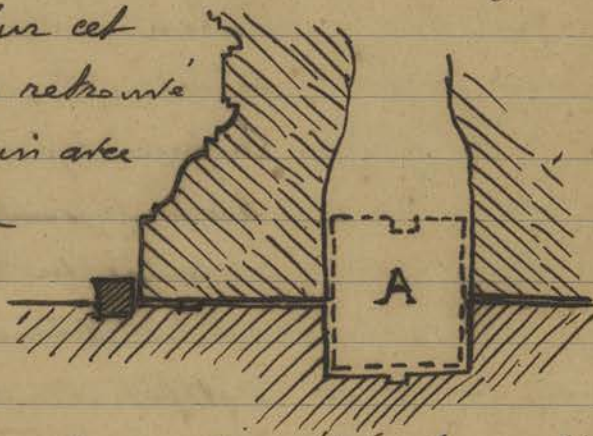
Lundi 24.

retrouve ces cavités à dépôt sur d'autres niveaux.

Le dégagement intérieur de l'édicule à l'ouest de la base du Bakheng, le plus à l'ouest au nord de l'axe (A sur le croquis en haut de la p. 114) montre comme dans les autres édifices précédemment dégagés la cavité centrale et les absides à dépôt dans le dallage (voir plan p. 90) Sur cet emplacement on a retrouvé une partie du balai avec la cavité centrale

correspondant à celle du dallage pour recevoir le

Cube à dépôt A qui n'a pas été retrouvé ici. La dalle sranadroni a été trouvée juste à côté. Le dallage est toujours en contrebas du seuil de la porte.



Je fais remplir de pierraille concassée les cavités B creusées tout autour du pied de buddha (ou de Gôa) du Bakheng (ayant interrompu ce travail) pour lui redonner son aspect d'antan

Il y a 90 chances

sur 100 que

l'extraction de

ce morceau de roches



sans les machines nécessaires s'abouitise à la séparation en plusieurs morceaux et que le roc sculpté ne se fende par suite du manque d'homogénéité de cette pierre.

Je n'assume pas la responsabilité de risquer de détruire ainsi un vestige "pi bawran".

Mardi 25 Je fais couper un dernier arbre qui subsiste encore au Bayon (Courrette d'angle nord-ouest)

Bayon
Cet arbre, dernier survivant de la forêt qui s'était installée au Bayon, n'avait plus sa raison décorative d'exister et il perpétuait le danger de se casser et de causer des dégâts.

Vol
A 17 heures le gendarme ff. gardien chef des ruines m'amène un chinois surpris en train de casser un petit bas relief sur la terrasse des Elephants, au nord du pavon extrême Sud. La pièce représentant un fragment des pierres couronnement de murs mises de côté par moi à cause du Buddha qui y figure (cf. Ché 3731) est un débris infâme. Mais l'acte est là et le délit reconnu et nous poursuivons devant l'assistant, M^r Angeli ff. juge.

Back
Mercredi 26 Devant les parois très fortement décollées au dessus des portes des façades Est et Ouest de l'édicule A à l'Ouest du Bakheir (~~Prah Khan~~ ~~Prah Khan~~ ~~Prah Khan~~ ~~Prah Khan~~) je fais épancher par un échafaudage en bois provisoire ces morceaux correspondant aux Tympanes des frontons, pour retirer les nombreuses racines causes du décolllement. Après cela on pourra couler du mortier de ciment dans les cavités et placer un chaînage en fer plat. Sur la façade Nord le pilier ouest fortement décollé également subira une opération analogue.

P.K.H.
Jeudi 27 Je fais rajuster les pierres de l'angle extérieur Sud-Est du passage central ~~est~~ du Gopura IV nord de Prah Khan; les pierres de cet endroit étaient déplacées par une forte racine et menaçaient de tomber.

CA Pre Rup on commence à déposer

P_n R

Vendredi 28

pour retirer les racines et la base les pierres du socle de l'édicule Nord-Ouest de la Terrasse supérieure : le person accédant à la façade Nord de cet édicule repose sur un premier person en latérite.

En application des méthodes de Java je fais rechercher toutes les pierres de la partie Ouest de l'étage qui surmontait l'édicule à colonnes rondes de Prâh Khan et je les fais réunir sur le sol, par hauteur de 3 à 4 assises. Le Caporal Svai se tira très bien de cette recherche et me donne ainsi toute confiance pour le travail de reconstruction prévu à Bantâi Srei et qui lui sera confié. Je fais nettoyer et laver les blocs des assises au fur et à mesure qu'on les reconstitue, comme on fait à Java : mais ici la nature de la pierre révèle des fissures, des écailllements et éclatements de fragments qui ne laissent plus l'impression de neuf que procure la même opération accomplie à Java.

On a retrouvé prises dans la touche d'un arbre qui on vient de abattre près de l'entrée latérale Ouest du Gopura IV Nord de Prâh Khan (façade Nord) les 2 têtes qui surmontaient le géant porteur de la queue du naga de l'alignement Ouest : l'une de ces deux têtes est très abîmée, et l'autre... horriblement laide. Néanmoins elles permettent, remises en place, de compléter la silhouette d'ensemble de cet alignement.

Samedi 29

Fait partir par le Camion les treize Caisses contenant les 16 sculptures envoyées à l'Expo.

situation coloniale de Paris par l'Intermédiaire du
musée Economique du Cambodge.

Je ramène 2 petites têtes ~~pour le~~ pour
le Depot d'Antiquités afin de les soustraire
aux touristes amateurs d'art Khmer,
toutes deux retrouvées dans les déblais à
l'Ouest du petit temple à colonnes rondes:
l'une n° 2349 ($h^2 = 0.13$) provient du
grand fronton reconstitué partiellement
à cet endroit, l'autre n° 2348 ($h^2 = 0.095$)
provient du $\frac{1}{2}$ fronton à côté du précédent.
Ces pièces pourront être remises et fixées
plus tard quand les deux frontons auxquels
elles appartiennent auront repris leur place
définitivement. A titre de document
une photo d'ensemble avec ces pierres à
leur emplacement sur les bas-reliefs a
été prise, avant de les rentrer au depot.

CA 2349

CA 2348

Lundi

Mois de Decembre 1930

Lundi 1 Remis une seconde équipe à Fre Rup qui
continue le degagement déjà commencé par elle
(Parmentier regnante) du Gopura extérieur Est.
(Ce Gopura maintenant qu'on le voit mieux
après degagement de l'extérieur présente une
singularité que je ne me souviens pas avoir
déjà rencontrée dans l'Architecture Khmère:
Les fenêtres donnant sur l'extérieur des ailes
latérales ont leur cadre qui repose directement
sur le socle, interrompant les
moultures de base du mur.

Cette remarque, rapprochée de la bizarrerie
des porches en saillie du même Gopura,

semble indiquer que ce temple n'est pas de l'art
 d'Indratarsan (plus exactement de Lolei) et se
 rapprocherait peut-être de l'art postérieur attribué
 à Jayavar. V.

Pour les débris qui s'annoncent importants je les fais
 transporter par le Decanville dans la brousse à l'Est
 du temple, au delà de la route, pour ne pas
 risquer de combler le fossé Nord déjà très peu
 apparent. Je considère d'ailleurs qu'il vaut mieux
 éloigner ces gravais du mur d'enceinte du monu-
 ment pour les rejeter le plus loin possible.

Mardi 2 Je fais rentrer au dépôt sous le n° 2350 les
 deux morceaux de bas-reliefs bouddhiques cassés par
 un Chinois (p. 118 en haut) On peut se demander à quel
 mobile obéissait ce chinois en cassant ce fragment
 à peu près informe et qui lui a valu une condamna-
 tion à 2 mois de prison et 200 \$ d'amende plus
 saisie des 20 \$ données par lui au surveillant pour
 ne pas être dénoncé.

Je fais également rentrer au Dépôt 1 Buddha
 sur nagga, d'ailleurs assez inutile et dont une
 partie du corps manque mais dont la tête,
 presque entière, ~~est en bon état~~ et pourrait tenter
 un Touriste. Ce Buddha gisait dans la pénombre
 dans la tour latérale Ouest du 2^e second étage
 Nord du Bayon (33 du plan Parmentier) Il est
 inscrit sous le n° 2351. (A = 0^m 93 sans tenon)

CA 2351

Mercredi 3

Les parties décollées de l'Edicule à l'Ouest du
 Bakheri 005 (voir 118-26) se présentent en équilibre
 très instable pour pouvoir être consolidées telles
 qu'elles : je les fais déposer et remettre avec un
 chaînage ou rebouchage en ciment pour conso-
 lides deux endroits particulièrement menaçants

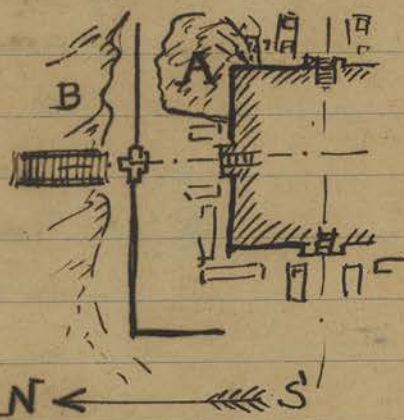
Bak

R

Remises
au
dépôt

Bak

Je mets une des équipes qui travaillaient à l'Ouest de la pyramide du Bakhen à commencer le dégagement de la partie A près de l'angle NE qui est la seule partie non encore dégagée autour de la base de la pyramide. Les déblais terres et briques sont rejetés au delà du mur d'enceinte en B au Nord du grand escalier à flanc de colline.



A

Je fais couper les branches du grand man- quiers qui s'élève à la base du Perron Est de l'angle N-E du 1^{er} étage d'Chitkor Vat et qui s'étendaient au dessus des voûtes, recouvrant le fronton du porche à cet endroit.

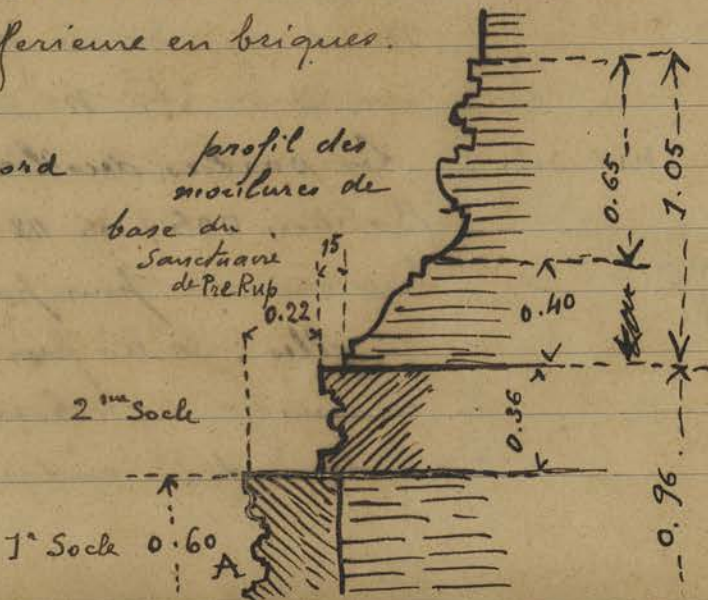
Jeu di 4

Je fais couper et extraire l'arbre qui est contre la porte Nord du Sanctuaire Central de Pre Rup et dont les racines ont disloqué et disjointes toutes les pierres du socle et du soubassement à cet endroit. Remarque à ce sujet que le sanctuaire central a son mur extérieure qui repose sur 2 socles en grès dont celui inférieur est un revêtement et la structure inférieure en briques.

Pi R

à Prakh Khan
au Gopura IV nord
on redresse le
pilier du
porche Sud
Poutre de
l'entrée

profil des
moulures de
base du
Sanctuaire
de Pre Rup



Pi Kh

Pr Kh

latérale Est, pilier qui était fortement incliné et on reprend tout le péron de ce porche déplacé par les racines.

Vendredi 5 Je fais placer une batterie d'étais en béton armé (linteau supportant des potelets sous les ^{brèche du mur en} ~~aces en~~ briques dont une partie s'est écroulée dans l'aile Sud du Gopura extérieur Est de Pre Rup. (voir 126-12)

Pr R

On commence le dégagement de l'aile Nord dont les murs sont en meilleur état malgré des fissures dues aux arbres qui les surmontent et les enveloppent de leur racine.

Kh N

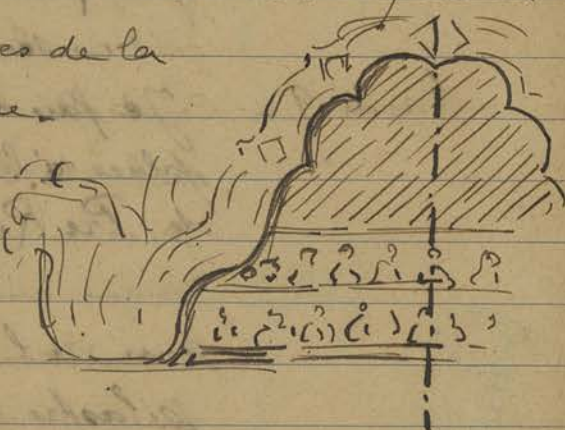
Je mets une équipe à achever le travail commencé au Khlan Nord à l'endroit où les pierres supportées par un linteau ~~sont~~ s'étaient détachées.

Samedi 6

On trouve la plupart des pierres appartenant au fronton du porche Sud de la tour latérale Est du Gopura IV Nord de Prakh Khan. Ce fronton exagère encore les lobes de la courbe formant cadre.

Pr Kh

La partie hachurée ci-contre a été grattée il ne reste que 2 rangées inférieures d'orants.



L'électricité fonctionne à la Conservation annexe: je vais constater l'établissement du courant et relever le compteur qui ne devra pas fonctionner tant que cette maison ne sera pas habitée

annexe

Je constate également la fourniture de 2 ventilateurs portatifs et de 2 lampes portatives. Je mets un charpentier aux nombreuses réparations que cet in-

ensemble de construction si peu soigné exige presque continuellement.

Lundi 8

Sala du Bayon

Règle la visite d'un jeune architecte Friche des Bâtimts Civils (Saigon) qui me demande à loger dans la chambre de Conseil au Bayon.

Ne voyant aucun inconvénient à la chose, puisqu'il a matériel de couchage et boy je l'autorise à utiliser cette chambre inoccupée.

En visitant la cella intérieure de l'édicule en cours de dégagement au Bakheï (face Ouest) au sud du perron central (OS1) je remarque sur les briques ce même enduit rouge sombre un peu lie de vin déjà rencontré ailleurs.

Bak

J'en fais décoller deux petits morceaux pour les conserver au dépôt à titre d'échantillon. Ça proprement parler on dirait presque une glazure ou une couverture.
(mis sous le n° 2352)

CA 2352

Mardi 9 -

Je fais retirer la base de Colonnnette encore en place à la porte Ouest de la tour d'angle N-O de Pre Rup (voir photo 2103) pour extraire la racine ainsi que la terre accumulée derrière puis vu l'état précaire d'un morceau de pilastre en briques complètement décollé par la susdite racine, je fais déposer toute les briques de ce pilastre.

P_nR

Cela permettra de redresser la base de la ~~pile~~ Colonnnette (nord) et de remettre avec gongons et ciments deux autres morceaux de cette Colonnnette retrouvés dans les décombres.

BAYON

Noté au Bayon sur la dalle de dépôt encore en place sur la tour centrale du

BAY

2^m étage nord (n° 34) et très visible de l'intérieur que cette dalle, comme toutes les autres. Comme celles de Prati Khan sont percées d'un trou rond au milieu.

Mercredi 10

Je remets l'équipe qui vient vient de nettoyer entièrement le temple d'Onkor Vat à retirer le luc bink qui s'est accumulé de nouveau dans la fosse Ouest d'Onkor Vat: je fais commencer par la partie au sud de la Chaussée extérieure afin de faire ramener tout le luc bink sur la partie des gradins escarpés: la tache jaune du sable à cet endroit, les dalles de pierres étant tombées dans le fond des douves, donne sous le soleil un aspect désagréable. Quand la verdure ou les fougères du luc bink séché aura recouvert le talus à vif la vue d'ensemble de cette entrée du temple aura repris son unité.

Jeudi 11

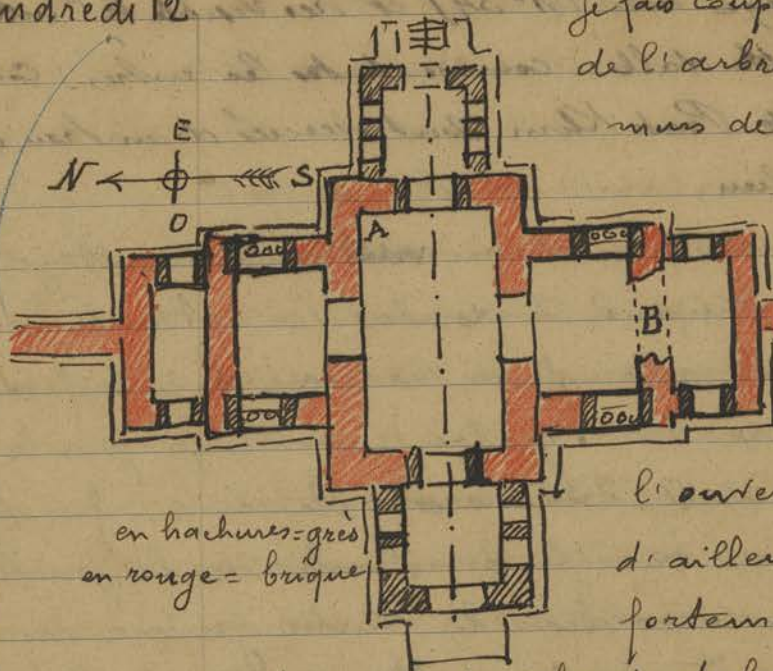
BAY

Je fais monter des Coulis dans les trous et sur les routes du Bayon pour enlever les arbustes qui y reparaissent en assez grand nombre. Le dégagement de l'édicule au Sud de l'axe E-O du Bakhen (OS1) montre à l'intérieur le balai ordinaire renversé vers l'Ouest et descendant à sa base la cavité pour y loger la pierre cubique à dépôts saurs qui a été retrouvée à côté gisant sur le dallage.

Bak

Comme d'ordinaire le pourtour du balai est marqué par une légère saillie dans le dallage et le ~~niveau~~ niveau de ce dernier est situé à 0^m 70 au dessous de celui du seuil de la porte.

Vendredi 12



Je fais couper les branches supérieures
de l'arbre qui surmonte les
murs de l'angle A du
Gopura extérieur
Est de Tre Rup

Il est curieux
de noter que

l'ouverture B, qui il a
d'ailleurs fallut étayer
fortement au béton armé,

du mur de refend de la chambre latérale
Sud de ce Gopura est due à une chute
ou plutôt un écrasement d'une partie
du mur dont les parties hautes sont
restées en place. Tout ce Gopura était
d'ailleurs, avant son dégagement à
demi enterré sous les éboulis que
surplombait une végétation intense.
En plus de la singularité signalée p. 120-1
ce gopura laisse voir le tableau des fenêtres
des chambres latérales pris dans l'épaisseur
du mur de refend, et ~~donc~~ l'ouverture de
la fenêtre affleurant le parement de ce
mur à l'intérieur.

Samedi 13

Le gendarme me remet une petite tête avec
gouttière d'apsara que lui a remise le
caporal Svai travaillant à Prakh Khan.
Ce caporal avait trouvé ce petit buste
caché derrière un linteau du passage central
du Gopura III Nord. Probablement
détaché, il y a déjà un certain temps
d'après la couleur de la cassure, par un

Vandulom

Pr-Kh

Soustra qui le délit fait a été pris de ^{remords} ^{ou} d'inquiétude
 (il y a une nuance) et ^{il} a été jeté dans l'endroit
 où on veut de le trouver. Ce petit buste appartient
 à une apsara volant sur le fronton reconstruit
 sur à l'Est de l'angle Nord-Est du Cloître Nord
 T au dessus et à droite (en regardant) du
 Civa dansant central - (Voir cliché 1112
 du Rapport d'oct 1928.) Je le classe au dépôt
 sous le n° 2353 - h^m = 0.19

CA 2353

Le même Caporal travaillant à la recherche des
 pierres du mur nord del étage surmontant
 l'édicule à Colonne retrouve une des têtes qui
 appartenaient aux Corps de danseuses à la
 partie inférieure du tympan de fronton reconstruit
 sur devant le porche Ouest du susdit édicule

CA 2354

Je la classe au dépôt sous le n° 2354
 (voir cliché 2091 du Rapport novembre 1930)
 h^m = 0.15

Lundi 15. J'enregistre cette déclaration du Résident
 de Siemreap au sujet du dégât commis par
 des bûches de bois au Spon Praptos que
 « des réparations s'imposent d'urgence aux
 endroits d'où les pierres sont tombées. »

(à transmettre à l'Inspecteur archéologique du Cambodge)

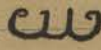
M. le Charpentier à Constantine une zone
 pour la Conservation annexe, cette "labat
 tuk" ayant été demandée par le Directeur
 de l'École Française.

Je mets une équipe à poursuivre le dégagement
 de l'aile Sud du Khlan Nord
 façade Est en respectant toutefois le
 Spong qui s'encastre à cet endroit: c'est

Kh. N

Spon
PraptosCons.
annex

CA 1039

là en effet que fut trouvée une très belle statuette en bronze de 0^m67 de hauteur (N^o Invent. 1039) et le dégagement de cette partie n'ayant pas été poussé plus loin à cette époque - mai 1925 - je crois pourrais le faire poursuivre un peu plus. Jusqu'ici on n'a trouvé que des blocs de pierre sans importance dont l'un porte le signe  Je fais également la remarque que l'angle extérieur Sud Est de la pseudo tour qui couronne le passage central de ce Khlân montre à hauteur de la Corniche, très nettement, une nouvelle preuve du blocage intérieur découvert par Tarmentier.

J'en prends une photo.

Mardi 16

Remarque ^{à Pré Rup} ~~ce~~ proximité des ^{soles} ~~soles~~ d'échiffes des tours d'angle de la terrasse supérieure des bous, ronds, quelquefois canelés, et de dimensions variées dans le dallage.

Ces bous déjà remarqués ailleurs près des échiffes (Prak Khan) ou devant les entrées du sanctuaire (Bakheri) ont pu servir à l'ège des mats supportant un dais ou avant corps en charpente.

Fait la tournée des Chantiers avec le Chef du Cantonnement forestier de Siemreap pour inspecter les travaux en cours, ou déjà exécutés de ce service. Les Cultes forestiers mettront en futur en dégagant la petite bourse la partie d'Anker Thom entre le Bayon à l'Ouest Mangalartha à l'Est, la route de la porte de la Victoire au Nord et la route

Serv
Tour.

de la porte des morts au Sud. Ils ~~sont~~ ont fait le même travail autour du Prak Khon et entre le bassin Nord de ce groupe et la route.

Mardi 17. Fais visiter le Depot d'Oriskany Thom et fais faire la tournée de Chantun. Prak Khon - Pre Rup avec arrêt à Nakh Pân au Dr Helmut von Glasenapp Professeur d'Indianisme à l'Université de Königsberg et M^r Rothbart banquier américain recommandés par le Directeur Coedès et le médecin Pierre Chadoevne. Mis une équipe à placer la roue à la Conservation pour amener l'eau dans le terrain et fait préparer une roue pour la Conservation annexe.

Jeu 18 Je fais rentrer au magasin n° 2355 une de ces dalles de pierre probablement situées aux angles des corniches des edicules en briques du Bakheï trouvées sur le versant Nord à l'Est de l'escalier qui gravit la Colline de ce côté. Ces pierres dont on a recouvert un échantillon à Kutivara (p. 83-28) et d'autres à la face Ouest du Bakheï sont intéressantes par le document qui ~~elles~~ elles constituent et leur rareté à Clinter.

On replace un certain nombre de pierres appartenant aux angles de la face Ouest du porche ~~du~~ Ouest du Gopura extérieur Est de Pre Rup ainsi qu'un des morceaux de colonnettes provenant de la porte du Sud dit porche.

Vendredi 19 Noté ce matin au Bakheï à la tour à l'Est du perron Nord de la pyramide qu'une des pierres plates d'angle en grès signalées hier se trouve encore en place (angle S.E) c'est je crois la



Visite

Conserv.
Ann.

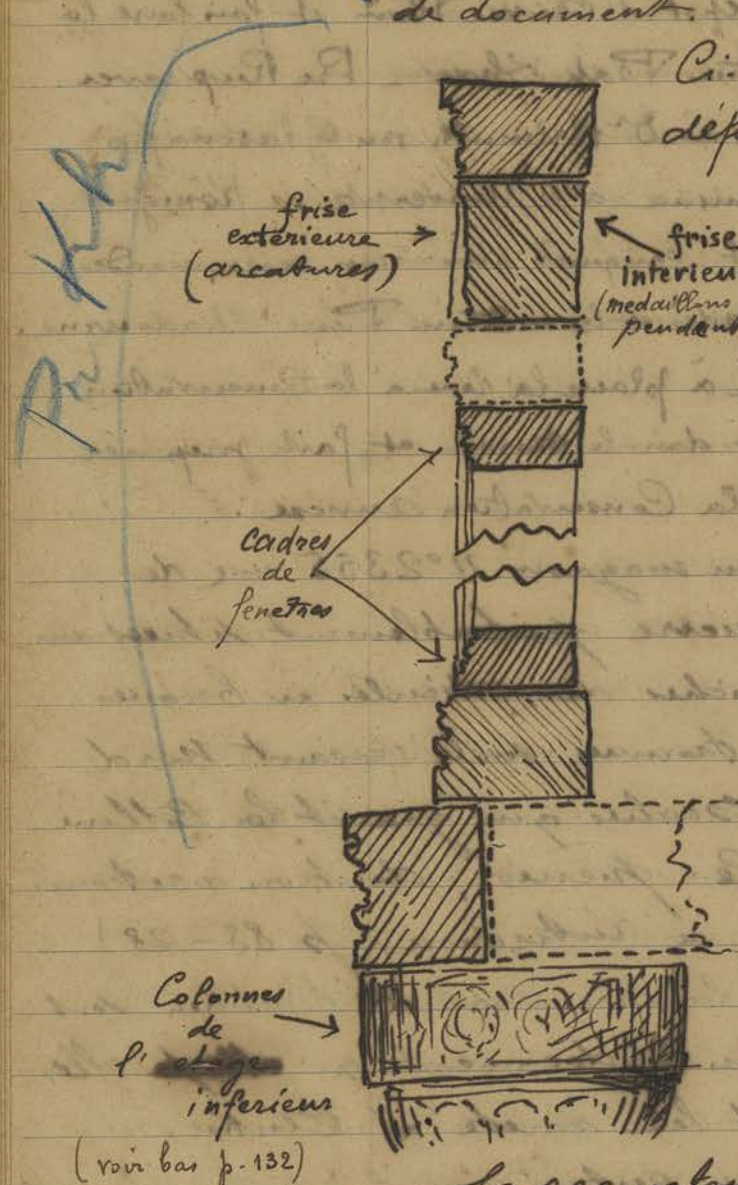
Bak

R.
Pri

Bak

Bak

Seule encore en place. A cet effet je fais enlever la végétation qui masque cet angle pour pouvoir en prendre des photographies à titre de document.



Ci contre en attendant le relevé définitif une coupe sur l'étage surmontant l'édicule à colonnes rondes de Prakh Khan (côté nord). Les parties en pointillés correspondent aux endroits dont on n'a pas encore retrouvés les pierres.

On commence à rassembler les pierres de cet étage du Côté Sud. Mais le nombre des pierres encore absentes et le mauvais état de beaucoup de celles retrouvées (et qu'on devrait remplacer) rend la reconstruction encore très problématique.

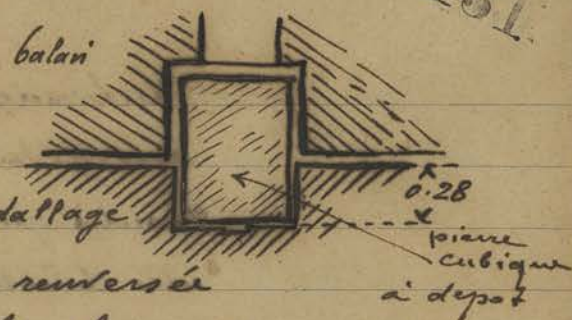
Samedi 20

Je fais remettre in situ, - c'est à-dire dans sa cavité du dallage de l'édicule au Sud du Poros Ouest du Prakh Khan (OS⁴) la pierre cubique à dépôt trouvée près du balcon renversé (125-11). Avant de boucher ainsi la cavité du dallage je constate au fond la présence de cinq alvéoles carrées, d'une profondeur à peine sensible, dont celle du milieu a 0^m.09 de côté et celles des angles 0^m.025.

Bak

Bak

La profondeur de cette cavité est de 0^m28. Je laisse le dallage balani dans sa position renversée gisant à côté pour bien laisser comprendre le double encastrement de la pierre à dépôt.



Cour ann.

Je mets une équipe à la Conservation annamite pour redresser les fils de fer de la clôture et en remettre aux endroits où il a été arraché.

Lundi 22 Visite

- Fait visiter le Depot et fait faire la tournée des chantiers à M^{lle} Demarquette propagandiste de la Société Natamite Trait d'union. En passant à Ta Prohm le gardien affecté à ce temple m'emmène constater la chute d'un arbre sur la route d'une galerie dans l'angle Sud Ouest du Cloître Nord (J) cet arbre en tombant a cassé plusieurs motifs de faitage.

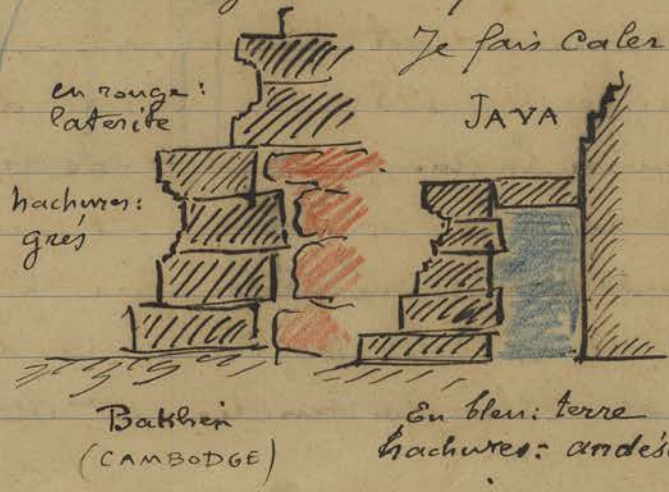
T. R

Je fais retirer toute une partie des dalles de la terrasse supérieure de Tre Rup dans la partie Nord pour extirper les racines d'un arbre qui se prolongeaient à l'intérieur de ce dallage et remettre les pierres comme elles devaient l'être.

P. R

Mardi 23 - Je fais reprendre le débassement dans l'angle N-E de la tour OS¹ du Baklien (au Sud du péron Ouest) dont la latérite formant le blocage intérieur est pulvérisée et toute désagrégée par la végétation qui avait envahi cet édifice.

Bak



Je fais caler les pierres au dessus de cet angle par des briques prises dans les déblais. A ce sujet je note la différence de construction entre Java et le Cambodge; dans ce dernier pays



la maçonnerie du subassement fait corps avec la maçonnerie du corps principal du sanctuaire tandis qu'à Java (Gedon Sanga, Sewu, etc) une solution de continuité entre ces deux maçonneries est remplie de terre.

Mercrredi 24. allé avec le Résident de Siemreap voir dans le Depot une fête "possible" (id est: assez belle pour constituer un cadeau offrable et pas assez pour risquer d'être refusée de sortir) demandée par M^r Stoetzel, Directeur p.i. du musée de P. Penk, qui ~~est~~ a demandé l'achat d'une sculpture pour offrir à un Docteur. Le choix du Résident s'arrête sur une des 2 fêtes: n° 351 (attrise de Cote pour le Sr Voronoff) et n° 1578 - K non prévue pour la vente et que je photographierai pour joindre à ma lettre de demande au Directeur.

Fête pour
Fête

CA 351

CA 1578

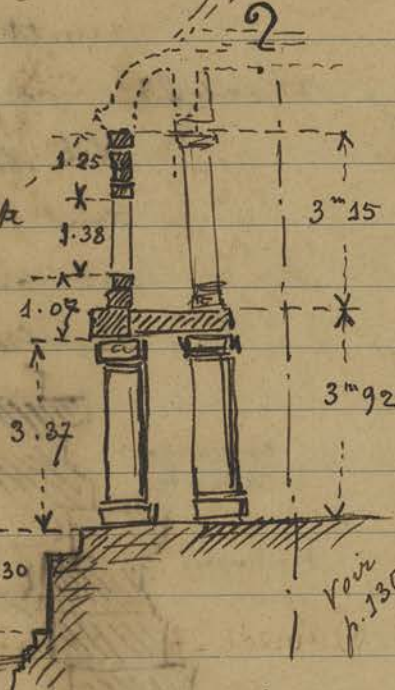
annexe
Porte des
Morts

On prépare la canalisation de la labat tuk (en français noria) à la Conservation annexe. Mis une équipe à la Porte des Morts pour degager cette porte de la végétation qui la recouvrait.

Jeudi 25. Pris quelques Cotes pour servir de plus près les proportions que devaient présenter dans sa totalité l'edifice à colonnes rondes de Prak Khan.

P₁₂ KH

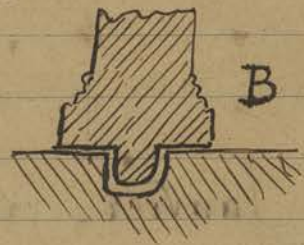
La hauteur totale de l'edifice jusqu'au niveau des abouts de simili tuiles de la voûte d'appentis était d'environ 8^m 50



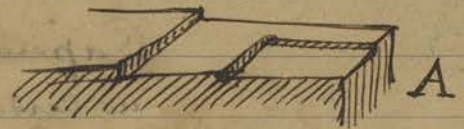
repartie en hauteur comme sur le croquis ci-dessus (Coupe transversale vers le milieu de l'edifice)

On débarasse de la terre qui le recouvrait encore le
soubassement de l'avant corps du passage latéral
Ouest du Gopura IV Nord de Prakh Khan sur les
deux façades et on déplace les blocs pour extraire les
racines et la terre glissée entre les joints

Je note l'absence de redents
réguliers et logiques, comme
on en voit à Java central et
au Bakheir sur le dessus



des assises pour maintenir
les pierres et éviter des
glissements. En revanche



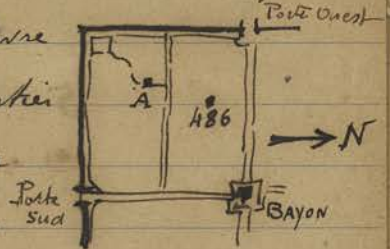
comme tous les édifices de cette époque (Bayon)
les assises sont entaillées sur le dessus au hasard
à la demande des épaisseurs des pierres qu'elles
devront recevoir. A

De même la base des piliers s'engage à ferrer
dans le dallage. B

Vendredi 26 Fait visite le Depot à M^{lle} Pleyte (que j'avais connue
à Java) On allant lui montrer le Monument 426 (que

je n'ai d'ailleurs pu retrouver) je descends
dans la brousse en un point A du quartier

Sud Ouest de Clitke Thom un vestige
de terrasse bouddhique inédit: aperçu



un piédestal et une statue assise à l'emplacement du
Calan. Et l'aide de branches je fais des marques pour y revenir.

On commence à remonter quelques pierres en grès des
parties hautes à l'angle Est de la façade Sud du
Gopura IV Nord de Prakh Khan, ces pierres ayant
été retrouvées dans les débris.

Samedi 27 L'auto aujourd'hui aller à l'atelier des TP pour

faire remplacer les soupapes grillées par des soupapes
d'échappement neuves, il m'est impossible de faire les

Terrasse B
inédite
Cette terrasse fut découverte
par M. Tombant le 10-2-1957
cf. Guide F. V. p. 59.
Je n'ai pas pu la
photographier

Pr Kh

Repar
à l'Auto

P V

Dimanche 28

Vacances

Mis une équipe à nettoyer les parties hautes de la Porte de la Victoire envahies par la brousse. Paie des ^{ouvriers} ~~ouvriers~~ et ... arrêt des Chantiers jusqu'à l'an suivant pour cause d'épuisement de crédits... D'ailleurs c'est la fête du Tang Tok.

Année 1931

Jeudi 1 Janvier

Pr Kh

Le caporal Va qui travaille au Gopura N Nord de Prakh Khan piqué d'émulation au voisinage du Caporal Srai rassemble après les avoir recherchés un certain nombre des pierres de la façade Sud du susdit Gopura dont il pourra remettre en place certaines: notamment au porche latéral Est (pile d'angle Est) D'autres dont la place est connue à cause de ^{leur} taille devront attendre des appareils de levage.

Reconnu sur des pierres brumeuses de la façade Sud de l'étage de l'édicule à colonnes que l'on est en train de rassembler un motif d'oiseau (stylisé) formant centre de rinceaux que je croyais propre à l'époque du Baphuon où il est fréquent.



Vendredi 2 Janvier

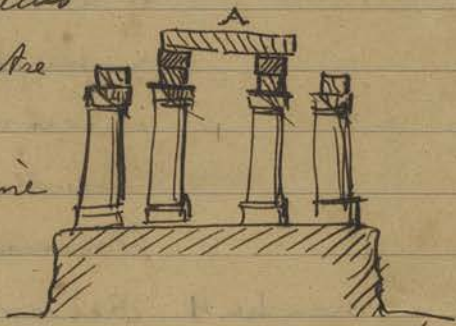
Pr Kh

Ayant mis une équipe au nettoyage de Bantari Kdei recouvert par les herbes je me précipite, je me rue sur le temple à piliers carrés similaire de celui de Prakh Khan en cours de dégagement en l'espoir de renseignements possibles sur cet étrange édifice. Quelques lieux se précisent par cette visite. D'abord le soubassement massif non épannelé ni dégrossi porte aux extrémités

est et ouest de longues ébauches de marches, très
raides formant penons d'accès. Ici les piliers carrés
doublés d'une seconde pile inférieure rétrécissent telle-
ment le passage sous les porches Est et Ouest
qu'il faut renoncer à y voir des entrées.

Il se précise donc que ce rez de chaussée
n'était pas utilisé et formait simplement
support de l'étage disparu qui était la partie
capitale de cette construction. Ceci est renforcé
par la présence de 2 dalles

encore en place A ci-contre
qui formaient le sol de
l'étage. Mais le problème
reste toujours en suspens
de savoir par où on



accédant à cet étage si haut perché. Le
souvenir des Candi Sari à Jata peut par
comparaison nous faire admettre la possibilité
d'une échelle de meunier en bois. Mais aucune
trace n'en subsiste ni ici ni à Präh Khan.

Il semble en résumé que ces 3 édifices à
piliers supportant un étage sont les équivalents
des pseudo-bibliothèques des Bayon également
très surelevés mais sur un massif plein et non
sur piliers.

Il est à regretter que le Journal de Fournelles qui devrait
relater l'opération de dégagement de cet édifice
de Bantāi Kdei soit quasi muet à ce sujet.

« Travail formidable en perspective » est tout
ce que je trouve comme renseignement à la date du
7 Janvier 1921 (j'étais en France alors) J. de F II - p. 252

Un peu maigre !

Samedi 3 Janvier

On a trouvé en dégagant la porte du porche

PaR

CA 2356

Ouest du Gopura Exterior Est de Pre Rup une petite main de statue (un bout de doigt cassé) devant un petit vase de forme un peu mieux précisée que les flacons habituels tenus par les Avals. Mis sous le n° 2356

Pr Kh

Ce dégagement entre le tambourment Sud de l'édicule à colonnes de Prakh Khan et la terrasse reliant les Gopura III et II fait voir un certain nombre de débris de tuiles en terre cuite vernissées et non vernissées; indice d'une couverture en charpente sur l'étage de cet édicule.

visite

Fait les chantiers avec m^{me} et m^r Westendorp rencontrés à Java et recommandés par Luc Durtain, Deshairs et Koechlin.

Dimanche 4

Auto

Renvoyé le chauffeur dont la mauvaise volonté venait se greffer sur une incompetence manifeste en matière d'auto. Pris un chauffeur Cambodgien H^m 57 à 40^{fr} par mois pour début.

Lundi 5

visite

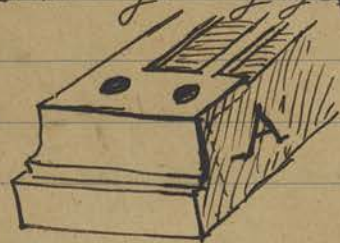
Fait visiter le Dépôt à m^r et m^{me} Pascalis recommandés par m^r Mus.

Pr Kh

Pris photo des routes intérieures des tours latérales Est et Ouest du Gopura IV Nord de Prakh Khan sur de légers échafaudages préparés d'avance pour placer l'appareil objectif en l'air. Dans ces deux tours l'intérêt réside au sommet où se voit encore un Sita (bien que un peu déplacé dans la tour Est) la pierre à dépôt

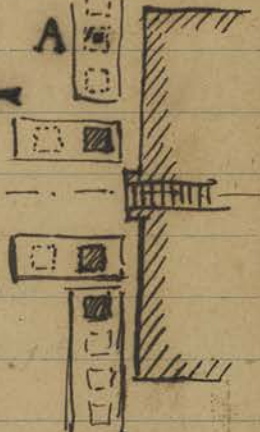
Bak

On Bakhein on rem et plusieurs pierres retrouvées dans les débris de la doucine du mur revêtement en grès des édifices déjà dégagés faces Ouest et Nord. On replace aussi quelques dalles d'écailles et je note les 2 trous ronds



assez symétriques sur la première assise de ces
 chiffres (A sur le croquis au bas de la page précédente)
 qui font suite à la cavité rectangulaire servant
 à recevoir la languette saillante de l'assise
 supérieure. Le croquis A a été pris sur un des
 édifices ~~est~~ au Sud du peron Ouest.

Mardi 6. En dégagant les eboulis formant Amulus à
 l'Est du peron nord du Bakheri on trouve,
 couché, près d'un balai renversé sens dessus dessous
 marquant l'emplacement d'un édifice démolie, en
 A une dalle inscrite. Cette

dalle est sans nul doute un
 montant de cadre de porte; 

~~est~~ une partie du tableau
 dont la surface n'a pas été
 complètement aplanie montre
 en haut environ 18 ^{ou 17} lignes d'écrit-
 tures (IX^{me} ou X^{me} siècle AD)) peu
 soignée, les intervalles ne sont pas régulièrement
 espacés. Sur ces 17 lignes les 3 premières sont
 absolument effacées le reste est plus lisible sans
 être très net. Cette inscription n'occupe que
 la moitié de la largeur du tableau.

Signalée à Hirsch pour en prendre estampage.
 On remet en place au Gopura IV nord de
 Prakh Khan les pierres du pilastre Est de
 l'entrée latérale Est de la façade Sud (134-1)
 dont on consolide certaines avec des crampons
 en fer. On a remis également en place un
 fragment des naga d'about du fronton de la
 façade ~~Est~~ Est.

Mercredi 7. L'aube décidément à bout me laisse en panne
 au Kilom. 9 du petit Circuit m'obligeant à

rentres à pied.

Bureau fermé p.o. cause: Décès du Marshal Joffre.

Jeu di 8

On trouve en degageant la base de l'angle A du porche latéral Est façade Sud des Gopura IV Nord de Prakh Khan

un morceau de barre en argent ronde emoulee en spirale de 0.005 de diamètre environ et deux fragments plus petits de 0.003 de diamètre. Mis sous le n° 2357



Prakh

CA 2357

Fait visiter le Depot du Bayon à M^r Westendorp
 Président du Conseil del' Ecole des Beaux Arts de
 d'Amsterdam qui demande pour le Musée de
 cette Ville les pieces suivantes :

CA 1425

n° 1425 Tête à 3 visages (n° cliché 904)

CA 2319

n° 2319 Corps de femme et ~~visage~~ tête détachée
 (~~non photographié~~) (n° clichés 1987-88 et 89)

CA 485

n° 485 Tête de Bodhisattva non photogra-
 phiée encore. Je transmettrai la demande
 au Directeur avec photos à l'appui.

Vendredi 9

Envoyé l'auto à Phnompenh pour
 réparations diverses. (Voir lettre à Auto Hall
 Baignier n° 10 du 8 courant)

Auto

Je fais les chantiers avec une auto de la
 Residence obligeamment prêtée par M^r Meillier.

On replace avec des crampons intérieurs
 des pierres du pilastre Ouest au porche
 Sud del' entrée latérale Est du Gopura
 IV Nord de Prakh Khan.

Prakh

On retrouve en enlevant les terres amoncelées
 sur la berme à l' Ouest du Gopura Garuda
 Ouest du mur d'enceinte du susdit Gopura une

pierre de Crête montrant encore sous les arcatures
 deux buddhas en bas-reliefs bien net. Il est
 à remarquer que toutes les pierres de crêtes
 semblables encore in situ sur le mur d'enceinte
 ont été soigneusement grattées. D'autres pierres
 de crêtes également tombées portant des buddhas avaient
 été trouvées aussi près du mur perpendiculaire
 au mur d'enceinte sur la berme à l. Est du
 Gopura IV Nord

Samedi 10 Auto PP 92 à P. Penh Imposible faire Chantiers.

Lundi 12 Fait les Chantiers avec l'Auto de la Résidence
 prêtée par m^e Meillier.

Je fais marquer d'une entaille en croix toutes
 les pierres remises en place au Bakheï (pierres
 de grès en pavement des soubassements et
 des échiffres - face Nord à l'Est du péron central
 et face Ouest, au Sud du péron central)

Je fais faire les mêmes marques sur les pierres
 remises ~~à~~ au Gopura IV Nord de Prakh
 Khan pour les repérer par la suite et ne pas
 indiquer en erreur, si par hasard, quelques unes de
 ces pierres n'étaient pas à leur place absolument
 exacte.

A Pre Rup on reprend tout l'angle supérieur
 Nord Est de la plateforme centrale qui
 dont les pierres avaient été déplacées plus ou
 moins par des racines: on reprend également
 les parties hautes du soubassement du sanctuaire
 central pour retirer terres et racines qui en
 ont disjoint les blocs.

On trouve à Bantân Kdei dans une cavité du
 passage central du Gopura II Ouest (L sur
 le plan Lapouquière) quatre petits buddhas

B. K. J.

CA 2358

Mardi 13

estampés sur feuilles métalliques de 0^m 047 de hauteur, genre prah patimah, mais ici le Buddha est en Chumispargamudra et adossé à une arête épousant la forme du Corps. Enregistré sous le n° 2358

Resté à la Conservation travaille à terminer le Rapport de Mission.

Mercredi 14 - Fait les Chantiers avec l'automobile prêtée par M. le Résident Meillier.

Un Coolie travaillant à Pre Rup me remet un petit Buddha sans tête, assis sur le Niaga trouve par lui dans l'angle SE de l'enceinte intérieure de ce temple ($h^2 = 0.15$) mis sous le n° 2359

CA 2359

P. R.

On commence à dégager la chambre extrême Sud du Gopura Est extérieur de Pre Rup. Cette chambre est complètement obstruée par des éboulis de briques des parois hautes et de la terre.

A. V.

Je fais ramasser le Luc bairi qui reste en grande quantité dans l'angle Sud Ouest des bassins d'Ainkor Vat en le clôturant par des bambous et montants qui l'empêchent de se répandre un peu partout; cela simplifie le travail de dégagement des fossés en empêchant à la suite d'un changement de vent le retour offensif de cette plante dans les parties déjà nettoyées.

Jeudi 15

Auto T.P.

Profite de l'auto des C.P. de Saigon que me prête aimablement mon Camarade Chanchon, architecte des B^{ts} Civils pour faire avec lui les chantiers.

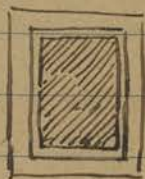
Mis une équipe au Baphnon pour nettoyer

à nouveau le monument que la herbe recommence à envahir: je remarque en allant voir ce travail que des tassements ont légèrement décollé le remplissage de consolidation fait, il y a déjà longtemps, à la tour supérieure Nord-Est et qu'il faudra intervenir de nouveau, cette tour étant la seule de la plateforme supérieure encore debout mérite d'être conservée avec soin.

Bap

On reprend tout l'angle Nord-Est de la plateforme supérieure de Pre Rup, déposant les dalles pour supprimer les sautes qui les ont disjointes: on met à nu l'escalier (bien Rumes puisque inutile) de la façade Est de la pyramide dans l'angle Nord: on en profite pour rapprocher les pierres constituant le socle des deux lions au sommet de cet escalier. A ce sujet je note que la base d'un de ces lions ne s'insère pas exactement dans l'échancrure préparée sur le piedestal pour recevoir cette base et laisse une rigole de 5 à 6 centimètres tout autour. Ces lions seraient-ils rapportés? Il y a déjà lieu de remarquer que le lion qui semble en place devant la façade du Gopura extérieur de ce temple est du style n° 2 (époque Bayon)

P.R.



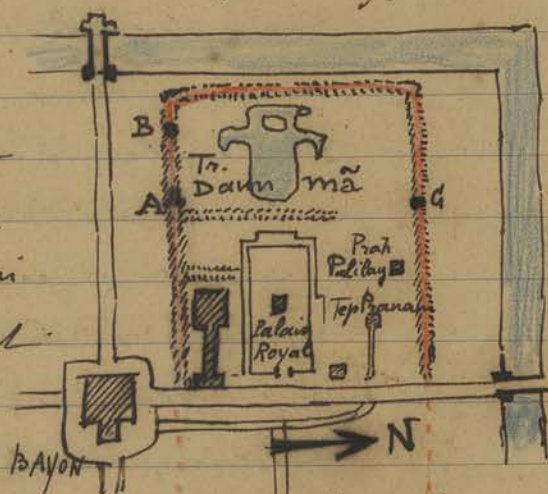
Vendredi 16 - Fait les chantiers avec l'automobile prêtée par m^r le Résident Meillier.

Pour répondre à la demande d'une lettre de M^r Finot (jusqu'où ^{s'étend} la levée de terre au Sud du Baphnon) je me fais accompagner d'un ~~et~~ Cooli porteur d'un Coupe-Coupe et je longe cette levée de terre en allant vers l'Ouest. Je remarque tout d'abord que

Levée Sud du Bap

des blocs de laterite, plus ou moins nombreux par endroits émergent dans la brousse et semblent indiquer qu'il y eut là une construction actuellement démolie ou enterrée; parfois même on voit des blocs de grès affleurer le dessus de cette digue

Un peu après la levée de terre de direction N-S qui sépare le mur Ouest du Palais Royal de l'étang



Taun mā, soit en A sur le schéma ci-dessus (qui n'est pas à l'échelle) la digue se rétrécit et devient très nettement un mur d'enceinte en laterite, mélangée à la partie supérieure de blocs de grès qui n'ont pas été adhésés de failles

Un peu plus à l'Ouest après une interruption le mur reparait sur le sommet de la digue, ~~est~~ construit assez peu soigneusement d'ailleurs en laterite et grès, ce dernier semble spécialement réservé à la partie supérieure.

Puis on ne voit plus que de la laterite comme précédemment, avec ça et là encore quelques blocs de grès.

La levée de terre est un peu moins nette en continuant vers l'Ouest mais en B on restait des traces de pierres; enfin environ à 200 mètres (chiffres très approximatifs n'ayant pas mesuré ces distances) du mur

de l'élément d'Ankor Thom
 de l'élément d'Ankor Thom

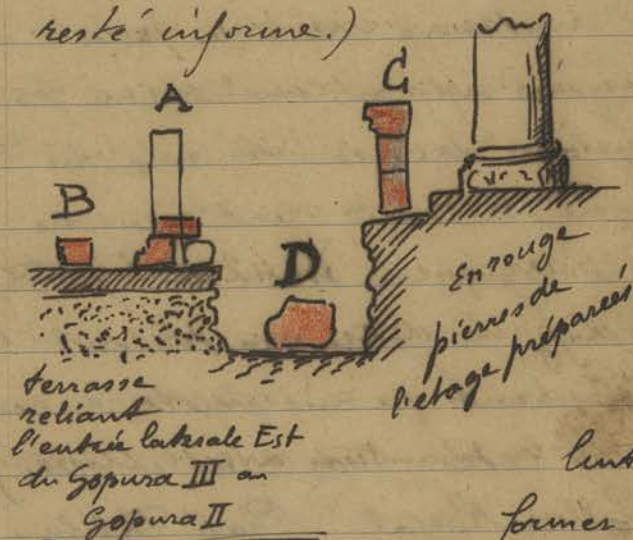
d'enceinte Ouest la digue s'interrompt brusquement et se retourne à angle droit vers le Nord et continue dans cette direction entre le rempart et le bord Ouest du trapèze Daum mā. Sur cette nouvelle digue apparaissent aussi mais plus rares des blocs de latérite par endroits, et même quelques débris de tuiles.

On retrouve encore des tuiles à un endroit où les indigènes ont fait une coupure pour établir une rigole de déversement des eaux du Daum mā: cette digue Nord-Sud vient rejoindre l'extrémité de la digue au Nord de Tep Pranam et Prak Palilay, ou plus exactement ces 3 digues ne forment qu'une seule enceinte qui entoure sur 3 Côtés (Sud, Ouest et Nord) le Baphuon le Palais Royal, Prak Palilay et Tep Pranam. Ne serait-ce pas là la première ville d'Ankor Thom, celle de Jayavarman²? Et si comme on le voit généralement, le Phimānākas était le Temple du Devaraja, au centre de cette ville (à vrai dire sur Bonat et Duwet il n'est pas également distant des digues d'enceintes Nord et Sud) il faudrait prendre la distance du centre du Phimānākas à la levée de terre de direction Nord-Sud à l'Ouest du trapèze Daum mā et la reporter à l'Est pour tomber sur l'ancien emplacement des bornes de la ville du Côté Est. (D'après Bonat et Duwet cet emplacement ne serait pas très éloigné de Mangalartha, mais ce dernier resterait en dehors de la ville. J'ajouterais qu'en G (point approximatif) on retrouve sur la digue Nord des apparences de murs

1^{re} ville d'Ankor Thom

Lundi 19

Fait les chantiers avec l'aide du Résident meilleur.
Le capitaine Svoi a préparé comme au le
schéma ci-dessous les pierres retrouvées
au Sud del' Edicule & Colonnes rondes de
Prab Khan (à noter que le tambourment
Sud de cet édifice est très vaguement
mouluré alors que du côté nord le massif est
resté informe.)



En A sont
les pierres
de base et
montant des
fenêtres.

En B sont les
linteaux qui viennent
former cadre supérieur

de ces fenêtres.

En C sont les pierres décorées extérieurement et intérieurement d'une frise
sous Corniche et qui doivent venir se
remonter sur B. Enfin en D quelques
pierres du départ de voûte au dessus
de C (Voir Croquis p. 130 et 132)

En passant voir l'état actuel de Ta Soem
car les visites du Roi du Cambodge et du D^r
Boeck imminent et pour des raisons différentes
ces deux personnages doivent voir les ruines
présentées à leur avantage, je constate
qu'il y a nombre d'étais provisoires en
rouge, soutenant des blocs en porte à faux
qu'il faudra bientôt changer pour quelque
chose de plus durable. (Je fais nettoyer ce
monument un peu encombré.)

P. M.

Ta S

Mardi 20

CA 4242

N° 4242
 mis à
 la charge

Après avoir communiqué au Résident Meillier
 la suite de la demande de transfert d'une statue
 du Depot du Bayon (Dvarapala N° 4242 Voir cliché
 1715) dans le Centre de Siemreap, la copie du
 Aelogramme Decorent N° 116. UJUOVWUGUW....
 la dite statue est enlevée du Depot pour être
 redressée sous le banian qui abrite le Roi Sreng 2.
 Ce dvarapa nécessitera goujons, ferr de support
 massive d'appui, car il est en morceaux; le travail
 de remontage est fait par les soins du Résident
 et sous sa responsabilité.

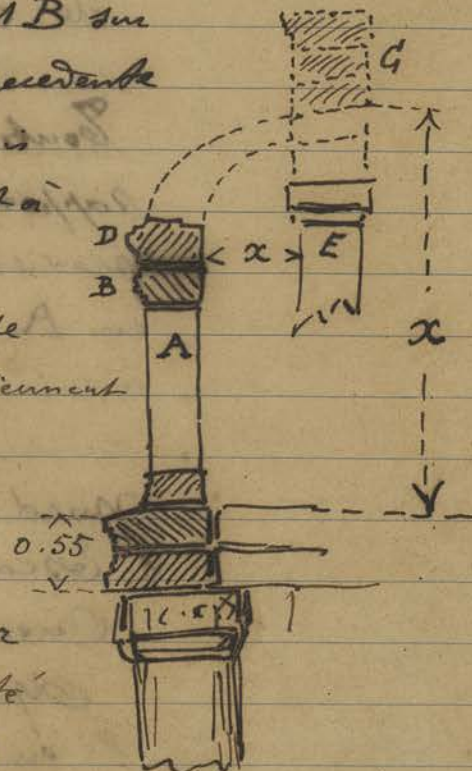
CA 4242

Res
 Siemreap

Il notes que le N° 4242 du Registre d'Inventaire
 est à partir de ce jour pris en charge par la
 Residence de Siemreap.

Mercredi 21 - Fait les chantiers avec l'auto du Résident
 Meillier

Suis avisé par le Cap. S'tai qu'il y a eu
 interprétation erronée des pierres retrouvées
 de l'étage de l'édifice à colonnes de Bah Khan.
 Les pierres marquées A et B sur
 le Croquis de la page précédente
 et reportées sur le croquis
 ci-contre appartiennent à
 la façade extérieure; la
 pierre D avec les abuts de
 fausses linteaux en lotus viennent
 se placer sur le linteau B
 et les pierres G de la
 frise à arcature de
 appartiennent au mur
 intérieur ~~de~~ supporté
 par les piliers carrés E
 La place de cette frise n'est pas actuellement connue



Pr
 Rr

Part

avec précision mais devant être au dessus des piliers intérieurs de la nef: les cotés marqués X sur le croquis de la page précédente restent encore à déterminer

visite

Arrivée à 16 heures de M. Parmentier et du Dr Bosch, chef du service archéologique des Indes néerlandaises.

Jeu

visite

Jeu 22 Fais la visite des chantiers du Bakken et de Pre Rup avec le Dr Bosch et M. Parmentier. Fait rentrer au Dépôt du Bayon et inscrit à l'inventaire sous les n°

CA 2360

2360 Pierre d'angle complète (voir croquis p. 83 au bas) en grès mesurant 0.55 x 0.53

CA 2361

2361 1/2 dalle à depot carrée avec alvéoles 0.45 x 0.23



CA 2362

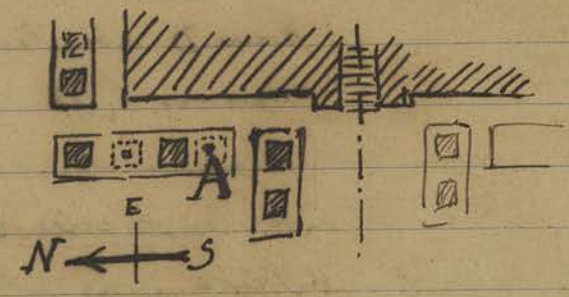
2362 1/2 dalle à depot de même dimension avec un dessus d'arc (cf. Croquis p. 93)

CA 2363

2363 Une dalle de fermeture carrée de 0.44 de côté avec rosace dessinée sur le dessus (cf. croquis p. 84 au bas)

Toutes ces pierres sont sur la photo de rapport n° 1. Ces quatre dalles proviennent toutes du Bakken

en A où elles avaient été trouvées au Nord de l'Escalier



Ouest de la pyramide.

Val Athvea

Après midi visite: Val Athvea où l'on tombe sur une horreur de charpente récente couverte en tôle on-

dulci' recouvrant l'extrémité Ouest de la salle précédant le sanctuaire.

Phnom Krom, où je monte pour la première fois en auto par la nouvelle route: là haut on trouve à nouveau en pleine activité de chantiers de nettoyage autour des 3 sanctuaires ce qui laisse apparaître des murs autrefois cachés dans une brume intense; le Dr Bosch paraît très surpris de trouver dans les monuments classés s'effectuant en dehors de tout contrôle de l'EFEO « des Documents précieux de toutes sortes risquent ainsi de disparaître précieusement. »
Parmentier et moi faisons évidemment pitoyable figure. Les Résidents respectent donc les textes des arrêtés sur les monuments historiques à Java?

Vendredi 23 - Visite avec le Dr Bosch et m^r Parmentier, le matin les Chantiers de Prabu Rhan et le m^t de Toake, l'après-midi la Terrasse des éléphants, le Palais Royal, les Rhlân et les Cours des danseurs de Cordé.

mis une équipe à nettoyer la Terrasse des Éléphants ~~pe~~ en prévision des danses des ballerines royales qui doivent avoir lieu à cet endroit lors de la Visite de S.M. et du Resouper.

Samedi 24 mis une équipe à nettoyer Nâk Pân (les bassins non arrosés étant de nouveau envahis d'une petite bruyère épineuse)
Allé avec Dr B et P visiter Takeo, Kutigvara et Mebon oriental.

À Kutigvara constaté l'écroulement récent de deux morceaux de murs de chaque côté de la

Phn.
Krom

Visite

Terr
des éléph

NP

visite

Kutigy

Kutai

porte d'entrée du sanctuaire central.
 Pam. me prie de noter qu'aux deux sanctuaires
 latéraux le décor des linteaux de porte est en
 rapport avec les divinités ~~représentées~~ abritées
 à l'intérieur (Brahma au Sud - Visnu au Nord
 comme à Pambanan)

Dimanche 25 Visite à Chan Say Thommanon, Bantai Samre
 le matin et le soir à Oitko Vat.

Lundi 26. Pam. fait rentrer au dépôt une pierre ronde
 trouvée par lui dans le sanctuaire du Baksei
 Chan Krai: cette pierre assez bizarre de forme
 est paraît-il assez rare.
 Elle mesure 0,23 de diamètre
 sur 0,14 de hauteur.



n° 2364

CA 2364

Allé avec le Dr B. et P. visiter Bantai Srei.
 Après inspection des lieux le travail prévu
 de reconstitution sera assez délicat par
 l'état actuel de certains endroits où des
 fourures de bois supportaient des retombées
 d'arcs au dessus des bois (Salle antérieure
 devant le sanctuaire central) et les fondations
 à reprendre: mais avec des moyens de
 levage autres que ceux dont on dispose
 la reconstitution peut être tentée à
 condition d'avoir tous les morceaux tombés
 ce qu'on ne saura qu'après avoir nettoyé
 complètement le terrain, enlevé arbres et
 végétaux encombrants et préparé des
 surfaces pour la recherche des pierres et
 leur assemblage sur le sol.

CA 2365

Mis sous le n° 2365 une boucle d'oreille
 en grès (paraissant être volée) appartenant au
 dvarapala d'effigie Nord de la face

Sri

B

Est de la tour nord de Bantai Srei

Mardi 27

Reçu du Resident de Siemreap une petite tête de risli qu'il a ramassé lui-même à Bantai Srei sous le porche d'entrée craignant qu'elle ne tente un visiteur. (mise sous le n° 2366) h² = 0.23

CA 2366

Visites de Tanei Nak Pan, Krolko, Bantai Tsei et Bayon par mm^{rs} Parnantun et le Dr Bosch pensant que je vais inspecter mes chantiers.

Le Prak Khan le Caporal Sran fait un nettoyage général de ce temple en vue de la visite de SM et du Resupet.

Knoch signale un prasat inédit, avec inscriptions, (?) Renseignements qu'il tient d'un indigène et qui sera à vérifier, le prasat andouk à l'Est du Wat Trach. - Il ira vérifier le fait un de ces jours.

Mercredi 28. mis une équipe à nettoyer Tanei.

Visité avec le Dr B. et P. Bantai Kdei.

Ta Prohm et le Barai occidental: on visite également le Dépôt: le Dr Bosch signale en présence de la pierre cubique n° 383 que la Cavité centrale en forme de triangle symbolise le Yoni et Prajnaparamita.

CA 383

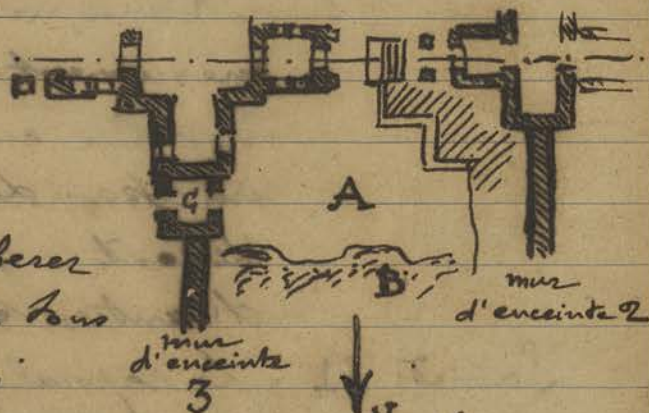
Jeu 29

~~Bantai Kdei~~ Al Pre Rup on dégage la partie A au Nord des deux Gopuras Est. On retrouve en B

un vague vestige de dallage en laterite

On achève de libérer la chambre C de tous les matériaux qui

l'obstruaient et on commence N le dégage



ment de la chambre symétrique Sud.

Le Dr Bosch en revoyant les bas reliefs d'Antes
Vat remarque que dans le defile historique de
la face Sud - le Vra Klei, porte par les brahmanes
est non pas le feu mais un linga sous Koga
entouré d'une balustrade. note
sous toutes réserves, ce n'est
pas mon rayon.



Vendredi 30. Accompagné le Chef du Service Archéologique
et le Dr Bosch au Kuler via Sambour-prah
Thom. On a l'étonnement en allant voir
le petit monument de basse époque (peut-
être Jayavarman VII) sur la rive droite

près de la Cascade (classé sous le n° 446
et porte le n° 554 bis)
de trouver tout un morceau de mur
très récemment démolé, extrémité de
la façade ~~Ouest~~ Nord aile Ouest

Les pierres ont été enlevées pour constituer
un gue permettant de franchir la rivière
à cet endroit... sur les ordres du Résident
plus que probablement, puisque tout ce
site vient d'être arrangé et aménagé
en vue de la visite prochaine du Roi du
Cambodge et du Resupar.

Remarque, à peu près symétrique de ce
monument démolé partiellement, de
l'autre côté de la rivière (rive gauche)
un pan de mur en laterite encore
debout... peut-être y ent-il là
d'autres vestiges!

Samedi 31 Le caporal qui nettoie Tanrei me remet
une tête de Buddha à mukuta conique

UP
BRN/192

Phm. Kuten



CA 2367

T. N.
Bant Srei

adressé au naga trouvée par lui dans la brousse un peu au nord de Ta Nei (mis sous le n° 2367)

Le Caporal Svai est mis à Bant Srei pour procéder à un nettoyage complet de ce temple, principalement dans la partie centrale cour n° 2 afin de commencer les premiers travaux de recherche et réunion des pierres des sanctuaires (sur lesquels seuls porteront les essais de reconstruction) Le grand point sera de trouver des surfaces libres pour préparer sur le sol la reconstitution des étages à remettre en place.

À Pre Rup on trouve près de l'angle Nord Est du Gopura Est n° 2 (en D sur le croquis au bas de la page 149) deux morceaux d'un alliage assez bizarre et qui semble provenir de gonds ou panneaux en cuivre scellés dans la maçonnerie : des traces d'assemblages s'y voient. En tout cas ces morceaux dont le plus grand mesure $0^m35 \times 0^m22$ sont excessivement lourds, c'est ce qui me fait supposer la présence de plomb - mêlé à des débris de pierre, ce qui me fait induire à un arrachement de scellement. - Mis sous le n° 2368.

CA 2368

P. R.

On ~~se sert~~^{ajoute} au ciment en consolidant sous les pierres récemment remises les deux pilastres de la porte Sud de l'entrée latérale Est du Gopura IV Nord de Prati Khan.

On refait également quelques consolidations au ciment en d'autres endroits de la façade Sud de ce Gopura.

Bien que le Ciment soit à éviter le plus possible dans le cas donné ci. contre où une pierre ébréchée supporte on



Pr Kh

PKH

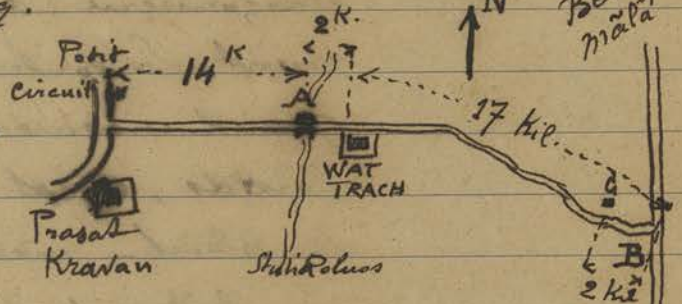
plus exactement devrait supporter la pierre
du dessus qui peut être remplacé, le ciment
en A me semble la seule solution pratique.
Cas des plus fréquents à Clinter et très
rare à Java.

170is de Février.

Dimanche 1 Allé avec Parmentier et le Dr. Bosch par
la nouvelle piste qui part du petit Circuit
entre Prabat Kravan et Bantân Kdei
pour rejoindre en direction Est-Ouest la
levée de terre ancienne digue Khmère
qui aboutit à l'enceinte nord de Wat Trach
(Cham Srei Vibol) et se continue vers Phnom
Changha (Carte Etat major) pour voir l'état
du Spén Ta Ong.

Wongku
Passe

Le kilométrage
pris sur le cadran
de l'auto donne
les résultats
ci-dessous.



Il environ 2 kilomètres avant d'arriver
à Wat Trach en A on trouve un ancien
pont Khmer sur le Stui Roluos (du
Stui Sena Saitream dit Lagonquière) et qui est
le n° 563 de l'Inventaire - III p. 247

11.563

Il semble avoir beaucoup souffert depuis la
description de Lagonquière. « Le tablier du pont
sur lequel passe la piste est parfois réduit à moins
de la moitié » Notes prises par Parmentier sur
place.



Il environ 2 kilomètres avant d'arriver en

B à l'endroit où la nouvelle piste débouche sur la piste Damdek - Ben mālā en G une réunion de rochers affleurant le sol, au nord de la piste, présente quelques sculptures rupestres et une statue: j'emprunte aux notes prises par Parmentier ce qui suit.

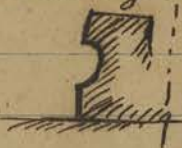











Un rocher assez aplati de forme ovale percé de 2 trous carrés à la partie ouest montre à l'extrémité Est un cercle gravé enfermant deux empreintes de pieds. Ce cercle est entouré de pétales de lotus: il est légèrement recoupi par l'empreinte de deux autres pieds un peu plus grands.

En bas, desaxé et les pieds au nord est sculpté un petit groupe: vache allaitant son veau.

Sur la face Sud de ce rocher est représenté Visnu couché sur Ananta: de son nombril part la tige de lotus portant Brahma. Pres des pieds de Visnu on voit très grossièrement dessiné, le buste de Laksmi.

À l'ouest de ce bloc est un piédestal assez grossier du type à gorge

Sur ce piédestal repose un groupe: le Buddha en dyana-mudra sous le naga reposant sur un socle décoré de quatre figures en bas-reliefs, une ~~sur~~ sur chaque face; l'une d'elle est un aralo l'autre une femme. Toutes sont assises à l'indienne. Un abri récent en tôle ondulée abrite le rocher sculpté.

Renseignement pris sur place ce lieu serait appelé            

Congé

Donne 'Congé' à tous les agents et Coulis de la Conservation d'Angkor au ^{bon} honneur de la visite du Roi.

CA 4182, 386, 1244

visite

mardi 3 - Fait visiter le depot à M^{me} et M^l Lavit qui demandent l'achat des piéces 4182 - 386 et 1244. Nécessaire sera fait - id est - photos prises et envoyés au Directeur avec transmission de la demande.

Départ
M^l P^l B

Mercredi 4

A ✓

CA 2369

Pr K

M. S.

À 14 heures Parmentier et le Sr Bosch prennent Congé de Siemreap et quittent la Conservation, avec la remarque pour se rendre à Bangkok via Oranya.

Je ramasse sur les pierres alignées devant l'aile Sud des Entrées Occidentales d'Angkor Vat un petit débris provenant certainement d'un bas-relief de où il s'est (ou: on l'a) détaché buste de Yaksa bras en l'air de 0.17 de hauteur mis sous le N° 2369

On remet en place sur la face Sud du porche latéral Ouest du Gopura IV Nord de Prah Khan plusieurs pierres retrouvées dans les décombres que l'on peut remonter in situ, comme on l'a fait au porche symétrique Est.

Allé voir l'équipe de Bantân Srei qui a bien nettoyé et dégagé toute la partie centrale de ce temple: on peut voir clair maintenant, et il s'agit de préparer des aires pour recevoir les essais de classement et rangement des pierres sur le sol le plus près possible des endroits où ~~aura~~ se fera la reconstruction. Pour cela je fais

B. S. V.
 abattre une souche près du perrou central Ouest
 du Sanctuaire et deux gros arbres situés un peu
 au Sud de ce perrou qui encombraient de leur
 masse le terrain: je fais également dégager
 le mur de porteurs en briques de l'enceinte N°1
 Essai d'un nouveau dessinateur Yewen. Nol qui
 s'était présenté muni d'un bon certificat du Cadastre
 de Phnom Penh: je veux lui faire préparer le relevé
 des étendues d'angle de la Galerie III Ouest
 de Oinkor Vat (dont le plan m'est demandé par
 Golubew) mais il s'avoue impuissant à ce
 genre de travail. Comme je n'ai pas besoin d'arpen-
 teur, ni de géomètre à la Conservation je ne
 pousse pas plus loin l'expérience. Las se tire
 très bien du relevé sur place et de la mise à l'échelle
 au Bureau des plans de ces étendues d'angle.

Jendredi 5

~~On ramène en place quelques pierres de corniche et
 de architraves du porche Sud de l'aile Ouest
 du Gopura~~

On trouve dans la brousse à proximité de la tour en
 briques de la 2^e enceinte au Nord du Gopura ext² Est
 de Pre Rup une petite tête en grès à chignon
 pointu à 3 étages surmonté d'un cône de 0^m 19
 de hauteur d'un caractère assez banal
 mise sous le n° 2370



On trouve aussi également à Pre Rup
 mais en dégagant le mur d'enceinte N°1
 au Nord du Gopura intérieur Est dans

les déblais de terre un fragment de terre
 d'about en terre cuite décoré non vernissé
 de 0,15 x 0,12 (mise au Depot sous le n° 2371)

CA 2371

Vendredi 6 - alle à Bantou Srei où le Caporal Svan
 commence à rechercher dans les pierres alignées

CA
2370

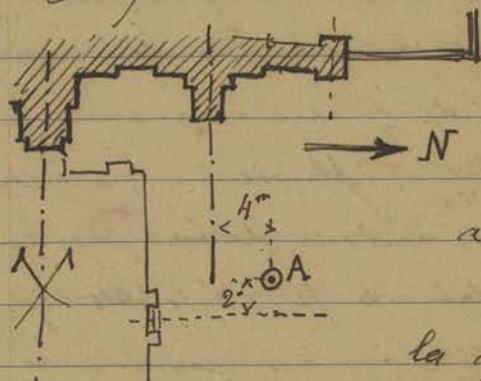
P. R.

par lui autrefois le long du mur d'enceinte
 1 Nord les blocs sculptés provenant des
 parties écroulées du sanctuaire nord; on en
 retrouve déjà un certain nombre sous mes yeux
 dont l'emplacement est connu.

Tous les petits débris sculptés, quelques uns
 minuscules, susceptibles d'être volés sont
 réunis dans l'entree de la bibliothèque
 Nord, et quand les travaux cesseront on
 pourra prévoir une clôture empêchant d'entrer
 dans cette bibliothèque.

En commençant le désaiciement de la
 souche près du perron Central Ouest
 on retrouve quelques débris de terres en
 terre cuite et des pierres moulurées
 provenant des sanctuaires.

Lundi 7. En faisant enlever une territière située en A



devant l'aile Nord du
 Gopura III Est de
 Prabh Khan, soit

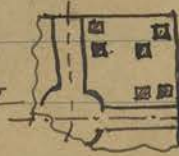
à environ 2^m00 à l'Ouest

de l'axe du perron de
 la grande terrasse et à

4^m00 au Nord de l'axe de l'entrée latérale
 Nord on trouve plusieurs débris de pierres
 laberite et gres ^{morceaux} qui paraissent
 provenir d'une base ronde
 de construction, peut-être un
 Stupa(?)



On retrouve dans les débris de l'édicule en
 cours de dégagement au Sud du perron Ouest
 de la pyramide du Bakheri
 trois morceaux d'une dalle plate



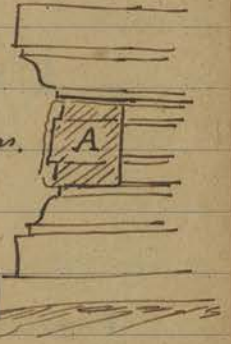
SW
 B/

Pr.
 Kh.

Prabh

CA

a dépôt avec 24 alvéoles (voir croquis page ci-contre)
 On a remis à l'angle S-O de l'édicule à l'Est
 du perron nord une pierre médiane du subasse-
 ment ^A dont les coulis ont été taillés
 et sur laquelle ils ont continué le
 profil du bandeau très grossièrement ^à l'alignement.



mis une équipe à nettoyer le
 Prakh Khan.

Dimanche 8 ^{chantiers de} Faïd Bantou Srei qui seul travaille

le dimanche: on continue le dessouchement du tronç
 pourri devant le perron central Ouest sous lequel
 on a trouvé une statue sans tête de yaksa gardien
 de perron et la recherche des pierres du sanctuaire Nord
 rangés le long du mur d'enceinte. Commence le relevé
 assises par assises du plan de ce sanctuaire Nord

Lundi 9. On trouve, une fois de plus, dans les débris des
 édifices démolis à l'Est de la face Nord du
 Bakheï, cette plaque de bronze découpée
 en forme de fleur épanouie de lotus de 0.095
 de diamètre, plusieurs fois trouvée à différents
 exemplaires autour de la pyramide (n° 2315

CA 2315

CA 4304 et 4273

le 21 juillet - p. 91 n° 4304, p. 39-24 et n° 4273
 J. de F. III - p. 267-9) La fréquence de ces trouvailles
 n'apporte aucun éclaircissement sur l'origine de
 ces fleurs appliquées. Cette dernière est mise sous
 le n° 2372

CA 2372

On a retrouvé aussi dans les mêmes débris deux
 petits fragments de poterie d'une couleur verte
 Srei attachés par son support dans le sol (n° 2373)

CA 2373

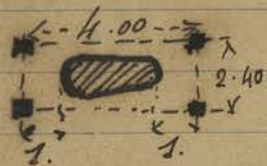
Mardi 10. Par l'équipe restée à Prakh Khan qui achève
 de nettoyer et ranger les pierres autour de
 l'édicule à Colonnes rondes je fais nettoyer
 et dégager la terrasse surélevée en latérite

qui fait suite à cet édifice immédiatement à l'ouest.

On commence à Prak Khan (Gopura IV Nord à place l'échafaudage qui permettra de remettre en place des pierres provenant du mur de l'île Est (façade Nord) Comme on veut de le faire sur la façade Sud.

mercredi 11 Allé à Bantân Srei. La piste devient de plus en plus malsaines et en certains endroits les rats sont tels que j'ai cassé un ressort de l'auto en arrivant à Bantân Srei. Je prévient le Résident en lui demandant de vouloir bien faire arranger un peu les endroits trop malsains. On continue à ranger les pierres et à les réunir par étages autour du Sanctuaire Nord.

Jeudi 12 Pris rendez vous avec le Chinois douaniers de 100^{frs} pour déplacer le Civapada du Bakken. (Voir p. 102 - 26 et p. 107 - 17) Il s'agit en l'espèce de rendre moins laide, moins apparent l'abri maçonnerie qui surmonte ce pied sculpté dans la montagne, et non de déplacer ce pied ce qui serait anti-archéologique et de plus chimérique à réaliser. Je propose donc sur place au susdit Chinois d'employer les 100^{frs} proposés par lui à 1° démolir le mur de briques qui enclose le Civapada - 2° de remettre la charpente en bois supportant la toiture en tuiles plates à 4 poteaux supportant 2 fermes à 4.00 de distance et laissant entre



Bak

P₁₁ Rep

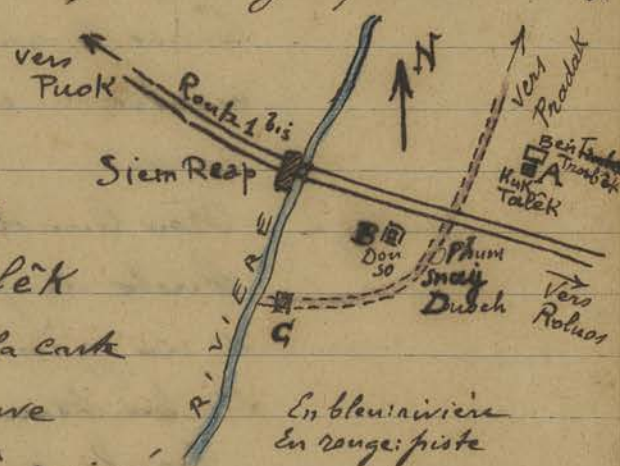
sur un espace de 2.40 : juste la circulation nécessaire pour les pèlerins déambuler autour du pied. L'entrait devra être à 2^m 00 au dessus du sol. Je m'engage vis à vis du Chinois à fournir quelques Coulis si besoin est et à payer sur le budget de la Conservation ce qui excéderait les 100^g promis.

Je fais abandonner l'enlèvement des terres au Nord des deux gopuras Est (en A sur le Croquis au bas de la page 149) qui a démasqué une amorce de dallage et de bases de murs en latérite, pour continuer le dégagement de l'aile Sud du Gopura extérieur.

Vendredi 13 Allé avec Knoch reconnaître divers vestiges inédits récemment signalés dans la région Tikhie entre la rivière de Siem Reap et le groupe Colei-Roluos

En A, directement à l'Ouest de Colei à l'Est du Village Dong Kong et tout près du Village KUK TALÈK (ce dernier n'est pas sur la carte de l'état-major) on trouve

3 petits prasat très ruinés en briques recouverts par les éboulis et dont seuls émergent l'entrecan et haut des cadres de portes.



Prasat Kuk Talèk



Ces prasat sont orientés à l'Est. Le linteau du n°1 (le plus au nord) montre un personnage central sous arcature avec une frise supérieure alternant des motifs en culots décoratifs et de minuscules orants sous feuillages.

Le linteau du n°2 est à frise très nette d'orants à mi-corps à la partie supérieure

et au centre Indra est agencillé sur 3 têtes
d'éléphants aux cous parés de colliers en perles.
Le n° 3, un peu à l'Est des précédents
a un linteau avec frise supérieure d'orants
(art d'Indratamman) et un personnage
accroupi un genou en l'air sur la tête de
monstre.

À l'Est et un peu au Sud furent
trouvés dans la brousse une tête à laquelle
l'effacement des traits donne une finesse
d'expression remarquable :

L'originalité de cette tête
consiste dans l'indication



nettes de la chevelure qui

rappelle celle du Roi Lepreux (n° ~~2373~~ 2374)

Comme le roi Lepreux le haut du crâne
montre un emplacement de protuberance
carrée.

Non loin de là fut trouvée également un
Custe de femme sans tête bras ni pieds
d'un grès assez fin (type n° 1) de 0.50
de hauteur (n° 2375)

De là nous allâmes, sur des indications
d'indigènes, amorcés par la prime que
je leur avais remise, jusqu'au village de
Snay Duoch sur la même piste (en rouge)
un peu au Sud de la route coloniale 1^{bis}
où un habitant nous conduisit à l'Ouest
au village Dôn Sô pres duquel on découvrit
au milieu d'un fossé circulaire assez vaste
une fêtre très obstruée par une brousse
épineuse où nous trouvâmes plusieurs
vestiges de prasat : l'un d'eux avait dû

Prasat Kuk Tabx

Kuk Tabx

Prasat

CA. 2374

CA. 2375

Prasat
Dôn Sô

être fouillé récemment (par des bouzes de Vatikāat
probablement) pour extraire de la brique.

Un montant de brique encore en place, dégagé de
la terre qui l'obstruait a montré un commen-
cement d'inscription, lettres assez grosses et
espacées, alphabet du début de l'époque
classique. Kruoch y eut ces mots: *Grī Sūrya-
Varman deva*. Je la ferai dégager complète-
ment pour en prendre un estampage.

Près de là un beau linteau, à relief puissant
dont la scène centrale représente un person-
nage brandissant une massue et foulant
un personnage couché, sur la tête de monstre
dont la langue ^{pendante} est pas stylisée.

Les profils de moulures des cadres de porte
sont très simples et non surchargés.

Enfin en regagnant la rivière de Siemreap
toujours par la même piste on passe ~~à~~
à un monument (sur le schéma ~~de~~ de
la page 159) entre deux tranchées qui sont
tout ce qui reste d'un ancien tumulus qui
enfermait un vestige de monument: on en
voit encore des blocs de latérite, non déplacés
qui servent de dallage à la piste et des
blocs ~~en~~ 'éparpillés' ça et là de
chaque côté parmi lesquels une tête de lion
en grès et des fragments sculptés ou décorés
également en grès. Le mekhem qui francha
si hardiment dans ce vestige si bauran aurait
pu tout au moins aviser le Résident, qui lui-même
en aurait référé à qui de droit. D'après les indigènes
il n'y aurait pas eu grand chose à cet endroit,
mais si il y avait eu des choses intéressantes il

Prasad
Don 50

Phum Prasad

Samedi 14

est probable que c'est été la même chose.
Cet endroit est dit sur la Carte plum Prasat.

Allé faire la page des contes de Bant'ai Srei.

Trois étages de sanctuaires sont en ce moment
en cours de reconstitution, en trois emplace-
ments différents: j'en prends des photos.

Lundi 16

CA 4182

m'occupe de l'emballage et de l'envoi à Saigon
de la tige 4182 (clichés 1450 et 2145) destinée
~~à~~ au Gouvernement des Philippines et
demandée par le Gougal (T.O du Directeur
n°454)

À Pre Rup on commence sur la plate-
forme supérieure à dégrader les pierres
constituant l'édifice au Nord du Perron
Central Est pour enlever les racines et
la terre et ensuite replacer ces blocs à
joints serrés.

Mis le Charpentier à réparer la
Charpente de la Sala du Srah Srai
dont plusieurs pièces étaient pourries
et menaçaient de faire tomber la
Couverture.

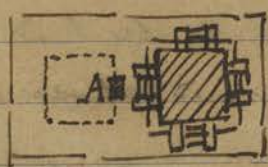
Mardi 17

On remet, toujours marquées de la croix
indicatrice, quelques pierres dalles devant
la façade nord de l'édicule à l'Est de
l'escalier nord du Bakheir.

Remarqué la
première marche
encore en place A de

l'édicule suivant, disparu, qui montre à

sa partie inférieure une
languette formant
terron pénétrant dans



N ←

le dallage.

Le dégagement de l'édicule à l'Ouest ~~de~~ de celui directement au Sud du perron Ouest de la pyramide laisse voir à l'intérieur, les déblais enlevés, le balai habituel renversé et sur le dallage, le rebord entourant la base du dit. La dalle snanadroni fut retrouvée cassée en morceaux.

Mercredi 18 - Allé à Bantai Srei (avec m^r Pinand architecte urbaniste) voir les chantiers en cours. On continue le rapprochement des blocs qui avaient été mis de côté lors du dégagement opéré par les Soins du Chef Archevêque.

Jeudi 19 mis une équipe à nettoyer l'emplacement, absolument inaccessible sous la brousse intense qui le recouvrait, de la terrasse bouddhique n°2 à l'Est du Sraoudon.

En cours de route une panne inexpliquée m'oblige d' revenir chez moi avec une auto empruntée et faire ramener la PP 92 poussée par des Coulis.

Reçu un mot de Rensch qui travaille à Kukt Talek et Don Sô (p. 160-161) m'avisant qu'il a découvert un pont Khmer inédit à l'Est de Kukt Talek le Spän Or ~~Or~~ Kaëk (ស្រះ ខ្ពស់ ក្រោយ ទី ១៧)

Vendredi 20 Envoyé à l'atelier des TP l'auto PP92 dont la mise en marche est ne fonctionne pas; je transcris ce que m'écrit l'Ingénieur des TP Consulté: "la voiture a besoin d'un rodage complet des coussinets, d'un remplacement des segments d'une soupape brûlée." La faute en incombe

un chauffeur (celui que je viens de changer) qui a complètement négligé de graisser.

Je me suis déjà mis en quête d'un nouveau chauffeur et espère avoir en la main plus heureuse.

Cette affaire d'auto m'empêche de faire les chantiers.

Samedi 28 - J'ai les Chantiers avec Auto de location Boky - après ma tournée je vais voir Krusch à Daun So qui me remet des estampages de l'inscription trouvée (et complètement dégagée) au prasat susdit (entre Poluos et Siemreap à peu près à un chemin de la droite reliant ces deux points, - cf. Carte p. 159 -)

Cette inscription dit :

⊙ Taraya vra pad Kamraten
vel cri Suryya latismi

⊙ Kamraten gata cri
Suryya latismi patendra
deva

Aestha veka vrab Kamraten
mahagita

Anaksanja mahesvari
(lecture Krusch)

Il s'agit de quatre édifices orientés Est-Ouest, en briques ou laterite (on retrouve des traces de ces deux matériaux) avec cadre des portes et fausses portes en grès; il sont sur un monticule de terre entouré d'un assez large fosse.

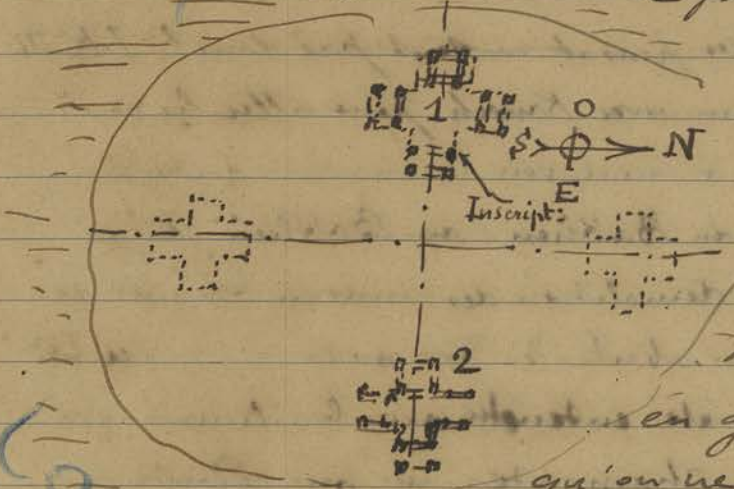
Le n°1 du schéma ci-contre, le plus à l'ouest porte l'inscription sur le

Auto
pp 92

Daun So

Prasat

montant Nord de la porte intérieure du porche Est Le prasat Est (2) est encore



assez lisible, mais celui du Sud est réduit à 2 Cadres de bois (côté Ouest) qui émergent des éboulis et celui du Nord à un seul montant,

en grès. Après m'être assuré qu'on ne voit plus de traces d'autres inscriptions je ne fais pas prolonger les fouilles qui ont simplement déterminé ces Cadres de bois jusqu'à la partie possible pour y graver une inscription. Je prends deux photos d'ensemble, et une photo de chacun des 2 linteaux retrouvés gisant

entre 1 et 2. On a trouvé également une dalle quadrangulaire, un balais Carré et deux statues que je ramène au Depot d'Antiquités - sous le n° 2376 une statue d'homme sans tête, divinité à 4 bras dont 2 avant bras subsistent seuls. Style n°1 h = 0.62 et sous le n° 2377 une statue féminine moins bien conservée et plus grossière, debout coiffée du mokot les 2 bras en avant, les mains reliées au corps par un tendon; ces deux mains sont cassées mais l'une d'elles a été retrouvée.

h = 0.76.



Dimanche 22 Kruoch me signale à nouveau deux vestiges de prasat qu'il a été repérer au Sud Ouest du prasat Daun So et près de la piste qui part du Vat Tô Bantâi Cey pour aller

Prasat Daun So

CA 2376

CA 2377

Inédit

aboutir à Pradak : ce sont les prasat Kuk Tlok et Hê Phka (la procession des fleurs); après m'être assuré que ces prasat ne sont pas dans l'J.K III je prends jour avec Kusch pour aller les voir.

Lundi 23

Bak

Le matin allé à cheval voir les chantiers de Ouikorvat (Luc. Binh) et du Bakheï : au Bakheï je fais commencer la démolition des murs en briques de la bâtisse qui abrite le Civa-pada sur la face Est ainsi qu'il a été entendu avec le Chinois qui doit refaire la charpente, un peu réduite.

(p. 158 en bas)

En revenant je passe voir comment se comporte le barrage en terre qui retient les eaux du fossé nord d'Ouikorvat à l'angle N-E : ce barrage à part quelques défoncements s'est bien tassé et résiste malgré la disparition des piquets qui retenaient les terres.

AV

allé avec auto de louage (ng. van chan) à Bantai Srei l'après-midi : on commence le tri des pierres du côté Sud et on a déjà reconstitué plus ou moins complètement sur le sol des parties d'étages supérieurs.

B.S

Les pierres retrouvées appartenant aux parties ~~de l'étage~~ du Rez de Chaussée du sanctuaire Nord sont placées à la base de ses murs.

Mardi 24

Allé avec une auto de louage visiter les points inédits suivants découverts par Kusch.

1° Prasat ^{Hê Phka} ~~Kuk Tlok~~ près du village marqué

~~Thlok sur la Carte d'Etat major au nord de~~

San Sud de la piste et au Sud Ouest de Darin Sô (voir

Esquisse p. 159) Ce prasat se situe ainsi sur

la Carte : au Sud du Tg Hem Ka (les

indigènes disent Hê phka) et à l'Ouest

Pr Hê Phka

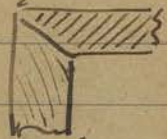
du Tg. Bengmat.

Il n'apparaît à l'heure actuelle que sous l'aspect d'un tumulus au milieu d'un bassin d'où émerge à peine ~~un cadre en grès enfoncé dans une termitière~~ à l'Est un fragment de Colonnnette ronde, du type de la 1^{re} époque.

Plus à l'Ouest, mais complètement enterré on voit affleurer un dessus de cadre de baie.

On voit également un fragment de Colonnnette ronde du même type que la précédente. Des débris de briques gisent sur ce tumulus: un trou pratiqué par des indigènes dans le sol paraît montrer un morceau de mur en briques. Je donne l'ordre à Kunsch de déterrer ces vestiges et faire quelques sondages pour savoir exactement à quoi m'en tenir à leur sujet.

On voit un peu Est, entre les villages Ph. Thlok et Ph. Kandek - au nord de la piste je vais reconnaître le vestige désigné sous le nom de Prasat Kuk Thlok au Sud Ouest de Samso. Au milieu d'un bassin circulaire un tertre laisse apparaître un haut de cadre de porte en grès, enfoncé dans une termitière. Aucune monnaie ou sculpture n'apparaît: ce cadre par l'assemblage est de la 1^{re} époque d'après Parmentier. Sous un petit abri des débris informes de grès et des morceaux de briques jouent le rôle de Nāk Ta.



Puis je vais prendre des photos (à l'heure déjà tardive et le temps sombre elles sont

P. Hé Rak

P. Kuk Talok

Span O Kaek

un peu grises et ternes) des parties dégagées des 3 prasat Kuti Talek (A sur le Croquis p. 159) et de là je poursuis une reconnaissance à l'Est du ph. Fong Kong jusqu'à l'Or Kaek (p. 163-19) appelé pour la carte O Spear ~~Or~~ Ka Ek pour voir le vieux pont Khmer inédit signalé par Krusch. - Ce pont en laterite dont le tablier paraît très démolí disparaît en partie actuellement sous les branches d'un fut de Daern Trai (gemma de ficus) récemment tombé. La direction de l'axe du pont est N-O, S.E. : sa longueur est approximativement d'une vingtaine de mètres, sa largeur à peu près 5 mètres. Il a dû avoir 5 ou 6 arches, mais la brousse qui le recouvre ne permet pas d'autres observations. Aucun reste de balustrade en grès n'apparaît : ce pont est tout en laterite.

Mercredi 25

l'équipe qui enterrait le luc buri au Sud de la chaussée extérieure d'Anker Vat recommence le même travail au Nord de la dite chaussée : dans ce bassin Nord le luc buri n'est pas en majorité, il est comprimé dans une masse d'herbes et de petits choux (^{mun} - cak) qui recouvre toute la surface des eaux.

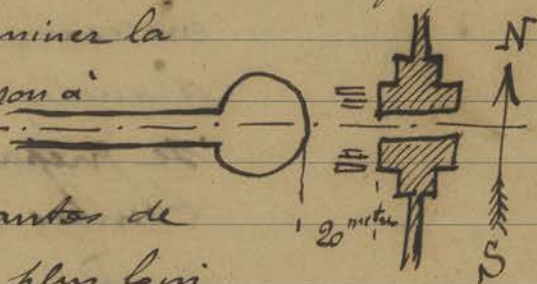
Remarque dans l'intérieur de l'enceinte d'Anker Vat que les bouzes du Vat Nord ont rasé toute la brousse dans l'angle N-O et à une centaine de mètres au Nord de la bouzérie. Préparatifs pour la fête d'incinération

AT

ration du tout ven.

Jendredi 26 Fait les chantiers avec auto de levage, la FP 92 étant toujours à l'atelier des TP.

Remarque que les TP commencent, conformément aux indications que je leur avais données, le rond point circulaire qui doit terminer la route qui va du Bayon à la Porte des Morts, pour permettre aux autos de retourner sans aller plus loin.



À la Terrasse bouddhique n°2 (à l'Est du Srah Andon) on dégage une territière et enlève des tumulus de terre à proximité de la base du grand Buddha assis; dans ces terres on retrouve plusieurs blocs provenant du Corps de ce Buddha dont la tête non dégradée complètement git à côté. Peut-être pourra-t-on reconstituer ce Buddha si les pierres retrouvées sont en assez grand nombre. À la base du piédestal de ce Buddha et derrière on voit un affouillement qui semblerait indiquer que c'était là un emplacement de dépôt de trésor qu'on serait venu déterrer. Plusieurs pierres constituant l'infrastructure de ce Buddha sont en réemploi.

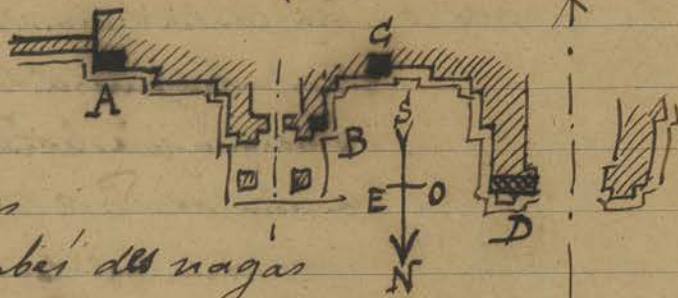
Remarque au Nord, vers le Centre de la Terrasse sur laquelle s'élève ce Buddha, un débris de piédestal carré dont une des faces était décorée d'un Garuda (?) en bas-relief dont il ne subsiste que les pieds.

À Srah Khan on a remis un nombre assez important de pierres du mur A

Porte
des
Morts

Terr. B. n°2

retrouvées dans les déblais (Gopura
IV Nord
aile Est face
Nord) On a
reunis aussi des
morceaux tombés des nagas
d'angles de frontons en B et C et on
se prépare à remettre les morceaux
tombés et retrouvés du fronton Central
en D



On a resserré une pierre en porte à
faux déplacé par des racines à l'angle
Nord-Est de la tour latérale Est de
ce Gopura.

Trouvée dans la terre des déblais près
de l'échiffre Ouest du person supérieur
Nord de la plateforme de Pré Rup
une petite vase à couvercle brun
foncé (hauteur = 13 cm) mis sous le
N° 2378 et dans les déblais de la
chambre extrême Sud du Gopura extérieur
(Est un fragment de pointe de
flèche (?) en fer de 0,14 de longueur.
mis sous le N° 2379.

CA 2379

Vendredi 27

Fait commencer à la Consécration Annuelle le
remplacement des tuiles en ciment qui
avaient été cassées, quelques unes déplacées
lors de l'installation des fils électriques.
fait venir un peintre pour passer les bois
de cette construction à l'huile de lin
et au Carbolineum. L'auto revient de l'atelier

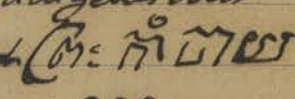
Samedi 28

Recommence la tournée des chantiers
avec l'auto de nouveau réparée et avec

Pr. R.

Pr. R.
CA 2378Consécration
AnnuelleL'auto revient de l'atelier
des TP à 16 heures

un nouveau Chauffeur prouvé par M^r Bruniana.

Un ouvrier travaillant à la Terrasse bouddhique n° 2 me remet un petite statuette cassée en deux de ce personnage ventru désigné par les indigènes sous le nom de Präh Cam Chhai - ~~Präh~~ (M^r ) (hauteur = 13 centim.) - mis sous le n° 2380

CA 2380

Terre Bouddh 2

Je fais également rentrer au dépôt crainte de vol une petite tige, assez grossière, sans importance du type des pièces à mettre en vente et une statuette de figurine assise, très grossière également de facture mais d'une position assez particulière: assise une jambe repliée et l'autre ~~le genou~~ (cassée).

probablement en l'air mise sous le n° 2381

CA 2381



allez le soi prendre une photo des dvarapala

CA 4242

4242 Route Coloniale

n° 4242 (cf. 145-20) que l'on vient - et très habilement, étant donné le ^{nombre} de fragments de cette statue et les débris manquants, - de remonter face à l'ouest sous le banian de la route coloniale 1^{bis} entre l'Hotel et la Residence.

Mois de Mars 1931

Dimanche 1 allez à Bantai Srei où le travail de remontage et rassemblement des divers étages des sanctuaires suit son cours: parmi les multiples débris cassés, je ramène une petite tête détachée d'un bas-relief, (emplacement inconnu) de 0^m 15 de hauteur que je fais rentrer au Depot sous le n° ~~2381~~ 2382 car elle pourrait tenter un visiteur.

CA 2382

Bant. Srei

Lundi 2 Allé voir la Chantier du prasat Hé Phka (166-24)

Cette procession fleurie se dresse en pleine plaine, sans le moindre arbuste et à 14 heures il n'y fait pas frais.

Le dégagement et montée qu'il y a sur ce tumulus trois prasat, complètement enterrés dans les éboulis de pierres, ouverts à l'Est alignés Nord-Sud: on a dégagé les cadres de portes en grès encore debout avec une partie des colonnettes qui s'affirment de l'époque pré-Khmer. (Ce serait la ~~le~~ échantillon de monument pré-Khmer (ou AKP) le plus rapproché de Chikier.) Les 2 prasat les plus au Sud ont des inscriptions sur leurs deux montants, soit en tout 4 inscriptions malheureusement très écaillées et de grandes parties, délitées, manquent sur toutes, ce qui probablement ne livrera pas grand chose au déchiffrement. Rensch en prend des estampages.

À une vingtaine de mètres à l'Est on retrouve un autre vestige de prasat enterré également, dans l'axe du prasat central. Il n'en subsiste que quelques fragments du cadre en grès.

On a déterré un linteau assez curieux, car si le décor rentre dans le type III de Lapongquière, il est surmonté d'une bande horizontale montrant un défilé de personnages en bas-reliefs, avec un boeuf: malheureusement assez corrodé et peu net.

En revenant je continue la piste jusqu'à la rivière de Siem Reap pour revoir le prasat démolé sur le passage de la dite

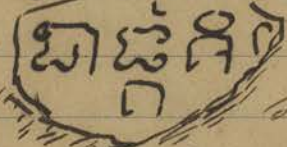
Prasat Hé Phka

piste (p. 161) Il s'avère que ce vestige disparu
 aurait peut-être été plus important que j'en avais
 supposé, car recherchant mieux sur les deux talus
 qui subsistent de chaque côté de la piste on voit des
 débris de sculptures, personnages sur éléphant, un
 aurore en forme de réduction de prasat, un fragment
 de Colonnnette, etc. Un indigène me signale une
 inscription tout près de là, je m'y précipite derrière
 lui et me casse le nez sur le Kuk O'Crui (n° 546
 de l. JK.) Ce vestige classé servira à repères tout
 au moins le prasat disparu: ce dernier est situé
 sur la carte au 1/100 millième au phum Beng et
 à 200 mètres environ au Nord du 546 susdit,
 qui est d'ailleurs à plus de 4 kilomètres en aval
 de Siemreap et à moins de 3 kilomètres de
 la rive gauche du Stain (JK. III p. 231)

Remarque une chaussée qui d'après Knoch part du
 Vat Damnatt (marché de Siemreap) pour aller finir au
 Sud de Bakon (sur la carte d'Almonier Tome II - p. 400
 elle partait du Vat Orank)

Mardi 3

Le Caporal qui enlève les déblais à l'angle Nord-
 Est de Bakheï me remet un petit fragment
 d'inscription sur schiste portant les 3 lettres
 suivantes



mise

sous le n° 2383

Pour faciliter la recherche des pierres provenant
 du Buddha assis de la Terrasse bouddhique 2
 je fais dégager le muret de pourtour en
 grès formant tout le long de cette terrasse
 Le Caporal Va qui termine le dégagement
 du Gopura IV Nord de Prakh Khan par la
 remise en place des quelques pierres du
 fronton central (face Nord) retrouvées me

Kuk O'Crui
 Prasat
 P. K. O'Crui
 n° 546

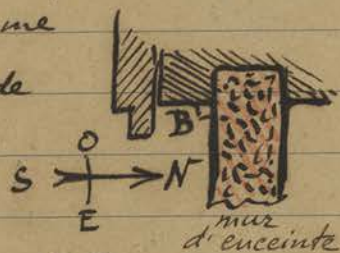
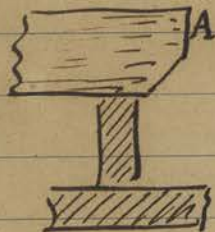
L'axe de
terre

Bak

CA 2383

Terr. B. 2
 Prakh

signale deux graffitti, l'un que je peux aller voir grâce à l'échafaudage qui sert à remonter les pierres est situé sur la face interne de la pierre de route Est du porche central nord; elle est soutenue par un potelet de ciment appartenant au cadre le plus au Nord. Très peu lisible d'ailleurs. L'autre est bien plus accessible et plus net à la fois: il est situé en B à hauteur d'homme sur une assise du mur de façade Est du Gopura, côté intérieur (id est Sud)



mercredi 17

M^{me} Michel, Directrice de l'Enseignement à Siemreap me fait remettre 2 petites têtes en grès trouvées par elle en allant à la chasse entre Beri Nôlô et Tucklich dans un endroit où la forêt avait été brûlée: l'une adossée, sans le chignon qui dépasse la stèle montre des cassures récentes et semble avoir été détaché de sa stèle il y a peu de temps. h^r = 0^m20 larg^r = 0^m21 mise sous le n° 2384

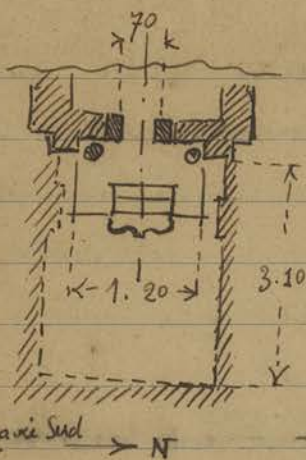
CA 2384

L'autre assez effacé et de facture médiocre montre une proportion allongée anormale dans la sculpture khmère, sans rien de siamois cependant: le chignon est cassé. h^r = 0^m18 mise sous le n° 2385

CA 2385

Alle voir Knoch à Prasat Hé Phka qui n'a rien trouvé de particulier que le fait suivant: les entrées des façades Est des 3 deus prasat, central et Sud, dégagées montrent un petit perron de 2 marches précédés par une première marche en accolade.

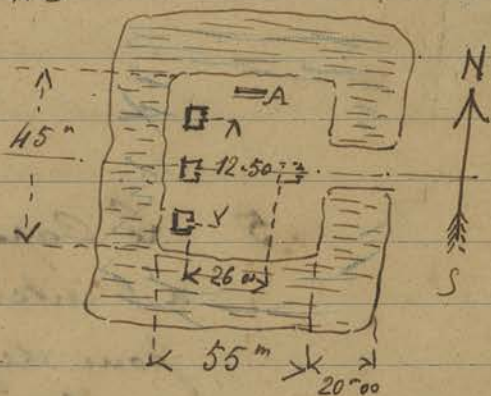
Pr. Hé Phka



Plan
du Sanctuaire Sud
dégagé.

Le sanctuaire sur lequel s'élèvent ces
restiges mesure 45 m N-S
et 55 E-O : les deux
prasat extrêmes sont
respectivement distants
du sanctuaire central
de 6.00 et 6.50

Le vestige de gopura est
à 26 mètres à l'Est dans l'axe du sanctuaire
central : un mur de direction E-O en brique est
apparu en A à 12 mètres au Nord un peu Est du
sanctuaire Nord. Un fossé d'une vingtaine de
mètres entoure ce talus.



Rapportés au dépôt, trouvés dans les fouilles les
morceaux sculptés suivants :

CA 2386

Une trinité bouddhique adossée, têtes cassées $h^2 = 0.40$
larg. $= 0.38$ mise sous le n° 2386

CA 2387

Une statue debout à mi-hauteur cylindrique du
type Arès net art pré-Khmer. Visnu (?) à
4 bras, en trois morceaux : (les pieds manquent)
corps - tête et un avant-bras : traces d'arc
de soutien sur la mi-hauteur n° 2387 h^2 du
corps sans la tête 0.31 - h^2 de la tête =
0.12.

CA 2388

Un Visnu sur Garuda en ronde bosse en
trois morceaux : pieds, garuda et corps du Visnu
tête présommel. n° 2388 hauteur du morceau

R. he Phka

He Ph

Principal (sans pied, ni tête) $h^2 = 0.32$

Je ramène également quelques débris sculptés, mains, avant bras, petite poitrine féminine, petite tête etc que je juge inutile vu leur peu de valeur d'enregistrement et dont quelques uns pourraient être proposés pour la vente.

CA 4242

haha

Je récupère et remets au ^{Dépot} ~~enregistre sous le n° 20332~~ deux morceaux du dvarapala 4242 qui vient d'être remis à Siemreap (p. 171) ces morceaux provenant de la massue tenue au milieu du corps n'ont pu être remontés. (après midi allé à Bantai Srei)

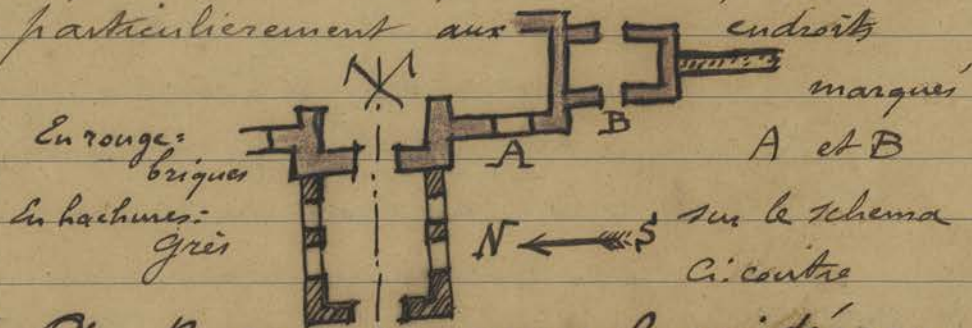
Jeudi 5

Ph Kh

Le Caporal Va se transporter avec son équipe à l'intérieur de l'enceinte III angle N-E pour dégager et nettoyer (et tâcher d'éclaircir si possible) la terrasse en latérite qui est directement à l'Ouest de l'édifice à colonnes rondes.

Ph. Rays

Les murs de la façade Ouest du Gopura extérieur Est de Tre Rup - aile Sud - se présentent après enlèvement des éboulis dans un état de dévers assez accentué surplombant le ~~—~~ pavement en façade particulièrement aux endroits



Bank

Où Bakhe le caporal qui dégage l'angle N-E de la pyramide me remet encore une rondelle en bronze portant en relief des pétales de lotus avec le centre de la fleur bien détaillé semblable à celles déjà trouvées dans ce dégage.

GA 2389

ment du Bakheii (p. 157 - 9) mise sous le n° 2389

Un morceau manque.

Sur la face ouest de la

pyramide on remet quelques

pierres du parement en grès du débarras à l'édicule qu'on veut de terminer de dégager au Sud du person Ouest.

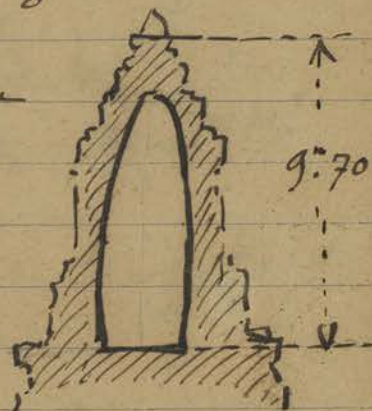


Vendredi 6

Mis un ouvrier à remplacer les 3 serrures de la Chambre Moustiquaire du Bayon, les trois anciennes ne fonctionnant plus: un charpentier répare les battants de portes du laboratoire de photo de Siemreap rongés par les pous de bois.

Le Cimentier place quelques étais reconnus indispensables dans les parties hautes du Gopura Nord IV de Prakh Khan: en même temps je fais refaire une échafaudage pour abattre la façade Sud de la tour latérale Est où se trouvent quelques pierres fortement disjointes et en équilibre assez instable.

À ce sujet je note la hauteur prise du sommet de la couronne supérieure de la dite tour Est jusqu'au niveau du sol intérieur soit 9.70.



Samedi 7

Accompagne le Gouverneur des Philippines Davis et sa suite

dans sa visite des monuments du Groupe D Oukheo: au Teram du Roi Serey, Nakh Pân Pre Rup et termine la journée au Barai Occidental.

Dimanche 8. - Suite de la visite du G² des Philippines

Visite le matin Prakh Khan - Ta Prohm

Ta Res - le soir Oukheo Vat. (séance de boxe)

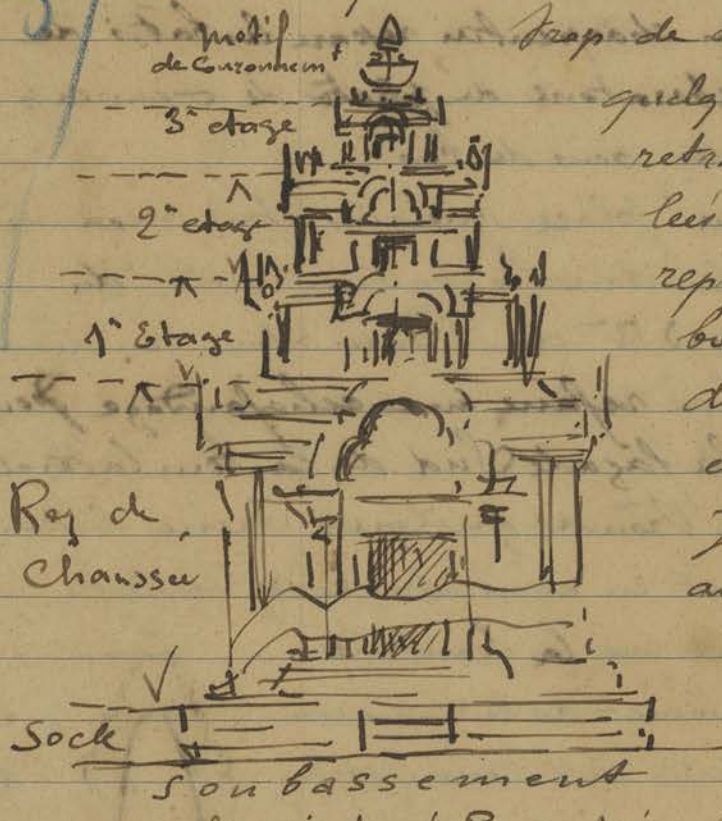
1223

Lundi 9

a 3 heures à Semeap, et photo du Resident
entouré de ses domestiques dans (Ankor Vat.)

Allé payer les Carlis à Bantai Srei.
Je résume ci-dessous l'état actuel des
travaux en prévision de la reconstruction,
qui une fois mise au point la question du
levage des pierres, se fera très facilement.
On pourra tout au moins remonter les étages
supérieurs des trois tours-sanctuaires sans

Semi



trop de difficulté en remplaçant
quelques pierres soit non
retrouvées, soit trop morce-
lées pour être remises: après
reprise, dépose et remontage
bien en équilibre des parties
du rez de Chausse encore
en place.

Je vais bientôt mettre
au net mes croquis de
relevés de façade du
Sanctuaire Nord
Cependant qu'un

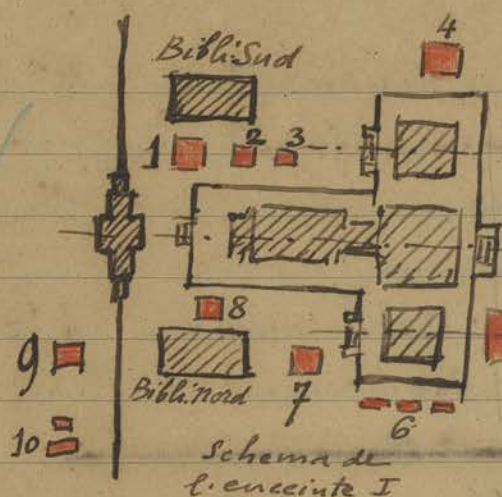
Croquis d'après Parmentier
Pl. 62 et Pl. 63 de Mem. Arch. I
(En réalité il y a un étage de plus.)
pris à l'essai

Nouveau dessinateur
le Cambodgien Chhan
(à la demande de Parmentier

qui voudrait en posséder un) met au
net mon plan des assises bases du
susdit Sanctuaire Nord.

Partis d'étages en reconstruction sur le
sol = (voir Schema page suivante)

- 1 - Troisième étage de la tour Centrale -
- 3 assises et fragments de la quatrième
- Plus grande hauteur = 1^m 25



En rouge parties reconstruites
sur le sol.

2 - Étage (?)

3 assises avec

aristens d'angle en
reduction de prasad

hauteur des 3 assises = 0.93

3 - Petit étage supérieur. 2 assises $h^2 = 0.60$

4 - Étage en cours de reconstruction : déjà deux
assises placés $h^2 = 0.60$

5 - 1^{er} Étage de la tour centrale (on consolide
intérieurement avec une armature en rondins)
quatre assises et fragments de la Cinquième.
Plus grande hauteur = 1.56

6 - 3 frontons des façades E-N et O de la
tour Nord. 3 assises $h^2 = 1.16$

7 - 3^{me} Étage de la Tour Nord. Deux assises
et fragments de la troisième. Plus grande
hauteur = 1.00

8 - 1 angle d'étage supérieur (Tour Nord ?)
Deux assises $h^2 = 0.60$

9 - 1^{er} étage de la Tour Nord. Trois assises
et fragments de la quatrième. Plus grande $h^2 = 1.30$

10 - Fragments du 3^{me} étage de la tour centrale
trois assises $h^2 = 0.92$.

B. Stei

Mardi 7^e mars

CA 1244, 386

Depot

Sorti du depot d'Outor Thom les n° 1244 et 386
choisis par le Resuper (154-3) pour les remettre au
Resident de Siemreap suivant instructions reçues à
ce sujet du Directeur.

Provenance du n° 1244 / Bantai Kdei' h² = 0.41

— id — 386 (Brousse D.A. Thom) h² = 0.19

~~Provenance des fragments de Prasat~~

Celle-ci est le dégagement sommaire du vestige
de prasat dit Kuk Prasat et du prasat Or-
Cruin à l'Est du Vat Athvea sur la nouvelle
piste (p. 173 en haut)

Le prasat (le premier) traverse par la piste qui
paraît passer sur l'axe a montré en fouillant
les deux talus qui encadrent la piste

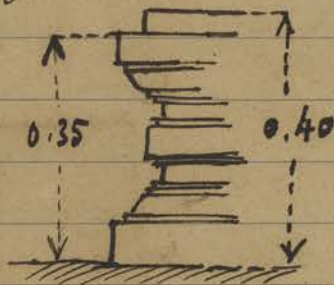
du Sud. 1 piedestal carré, du type ordinaire
avec un anadrom faisant corps
avec le reste du piedestal et

terminé par une ouverture en
Y-join. Ce piedestal ou balai



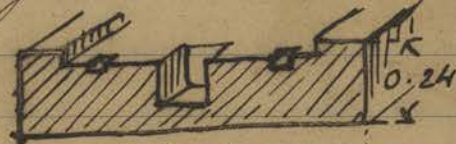
de 0.40 de hauteur

totale mesure 0.35 de côté.



Plusieurs fragments de prasat en réduction pour
acroteres. — un Seri dont il manque les pattes.
et une Colonnnette octogonale style de la
deuxieme époque à bagues successives non
séparées par des nus.

On Nord de la piste on n'a trouvé que deux
grandes dalles en grès, l'une provenant
sans doute de l'intérieur
du sanctuaire et



montrant les alvéoles
carrés et le trou central au centre pour les
dépos précieux avec le rebord de

Pr. K. Prasat

Kuk Prant

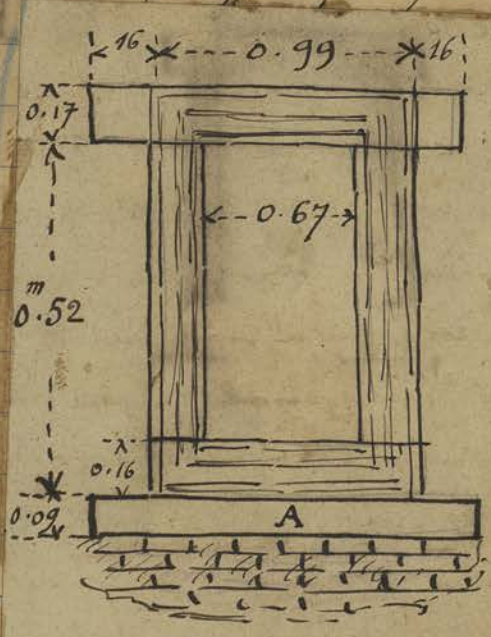
pourtour encadrant la base du balai: cette dalle de 0.24 mesurait 1.40 de côté, mais on en a retrouvé la moitié seulement.

L'autre dalle provient d'un seuil de porte et montre un des trous servant de logement au pivot du vantail; enfin près de ces dalles sont les débris sculptés sans valeur personnages debout tenant une massue à trident entre piliers (acrotère) mais de facture très grossière, bande de moulure à pilastre de lotus et fragment de bas-relief montrant un personnage sur éléphant.

Tout autour sont des débris nombreux de briques et plusieurs morceaux de laterite.

Ces débris sont situés actuellement dans le village de Phum Ben. Allé voir, un peu au Sud et tout près, un léger sondage de reconnaissance que j'ai fait faire à Kuk O Crui (n°546 de P.J.K)

P. K. O. Crui



Le cadre de la porte en grès ouvrant à l'Est a ses traverses supérieures et basses non assemblées d'onglet avec les montants. Les murs autour ont été démolis. Ce cadre repose sur une dalle en grès A de seuil sans trace de marches de perrons.

La dalle seuil A montre du côté intérieur les trous pour loger les pivots des vantaux.



Moulure du Cadre

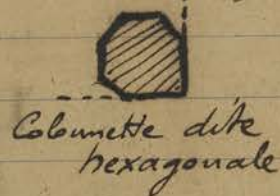
Et environ 5 mètre plus au Sud on trouve des



Vestiges de murs en briques. C'est de^u ou second
sanctuaire dont parle Olympe (II p. 397)

On le reconnaît droit à l'ouest de
He Phka, sur une même ligne E-O que
Kuk Ô Crui, au sud de la piste (sur la
carte au 1/100 000^{me} à peu près à l'endroit marqué
18 d sous le Ph. Tchrieu) un emplacement
appelé Kuk dacum (du nom du village qui est là)
C'est une petite éminence entourée de un
bassin circulaire où émerge du sol
un haut de Cadre en grès orienté à l'Est
(on ne voit pas de trace d'inscription dans
ce qui est visible) le Cadre est de moula-
tion assez simple et deux hauts de
Colonnettes à section dite ~~par~~ hexagonale
apparaissent dans la Termitière obligatoire
qui a envahi ce vestige.

Le monument devait être
en briques, aucun débris
sculptés n'apparaît.



Krusch qui a découvert ce prasat m' en
signale un autre, également inédit, à
Tram Nāk au nord de la route Coloniale
1^{ère} tout près de la 1^{ère} Sala en venant de
Siemreap

Vu en revenant ~~sur~~ vers la rivière de Siemreap
le Vat Prium (entre Ph. Beng et Ph. Prasat)
qui semble bien avoir été construit sur un
emplacement de prasat: sur le muret nord
de soutènement de la plateforme on se
dresse le Vihār on aperçoit un haut de
linteau en grès, assez effacé d'ailleurs.
La base même du mur du Vihār est

Pa. Kuk
Dacum

Tram Nāk

Vat
Prium

Constituée avec des briques, peut-être quelques
unes encore in situ provenant de prasat démolis.

Tout autour un bassin, comble dans la partie
nord où s'est installée la buxerie, accentue
encore cette impression de vestiges d'ancien sanctuaire.

Les pierres de mas à l'Est paraissent relativement
assez anciennes, avec un décor ornemental assez
près de l'art classique bien que un peu linceux et
rondouillard.

Mercredi 11 Mis l'équipe où sont les Cimentiers à reprendre
les joints fissurés de la ~~gr~~ chaussée d'accès
extérieure : des cavités s'étant formées sous
certaines dalles à la suite d'affouillements
en saison des pluies. Je fais remplir ces cavités
soit en sable, soit quand elle est plus grande en pierre
le concassé.

Une autre partie de cette équipe est mise à
enlever les pierres affaissées et renversées dans
le fossé un peu au nord de la plateforme
d'accès à la dite chaussée. (Voir p. 101-21)

Ensuite on reprendra la maçonnerie par dessous
en fondation pour ~~replacer~~ les pierres déposées.

Trouvé en dégagant les abords du grand
Buddha de la Terrasse n° 2 des doigts prove-
nant d'une main de statue couverts d'un
vernis avec traces de peintures. n° 2390

Vu en passant les 4 pierres tombées récem-
ment à la Porte Nord de Bantân/Kdei (côté
intérieur) Ces pierres proviennent de la tête
Sud de cette porte, et plusieurs fortement
déplacés vers l'extérieur. bien qu'en
place menacent fortement de tomber et
demandent à être resserrés.

lat
Prasat

A

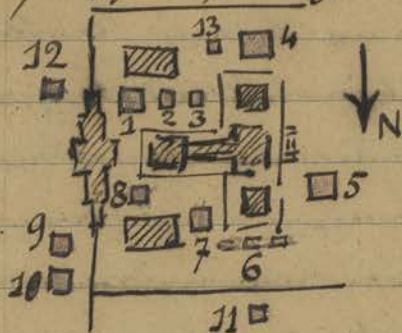
CA 2390

Terr.
Boudh 2

B. 10

Jeudi 12

Allé à Bantâi Srei. A l'énumération de la p. 179 il faut ajouter à ce jour les n° suivants.



11 ~~Travaux~~ Couronnement
du 3^m étage de la Tour Nord

12 1^{er} Étage de la Tour
Sud - 1 assise et
fragments de la 2^m assise
plus grande hauteur = 0.65

13 (pour mémoire) Couronnement du 3^m Étage
de la Tour Sud (voir Mem. Arch. Pl. 43 et 68)

Le n° 4 s'est augmenté de la 3^m assise $h^m = 0.90$

Le n° 5 a sa cinquième assise achevée

Le n° 8 a ses trois assises presque complètes.

Le n° 10 se complète pour les assises inférieures.

A l'heure actuelle voici le résumé par Tours
des reconstructions déjà préparées:

| Tour Sud | Tour Centrale | Tour Nord |
|---|---------------|-----------|
| 1 ^{er} Étage - n° 12 | n° 5 | n° 9 |
| 2 ^m Étage - - 4 | - 10 | - 8 |
| 3 ^m Étage - - 2 | - 1 | - 7 |
| 4 ^m Étage et Couronnement - 13 | - 3 | - 11 |

Vendredi 13

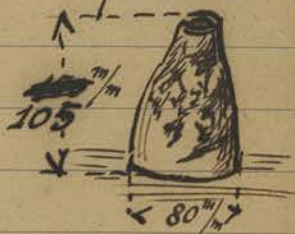
Mis un Charpentier à ~~repla~~ remplacer les batis
de portes et fenêtres, totalement ou partiellement
qui sont de nouvelles rangées des poutres de bois
à l'immeuble de la Conservation. En même
temps je fais recouvrir de paillette neuve les
dépandans de la Conservation annexe et les
toitures des bâtiments du Depot du Bayon
aux endroits où la paillette ancienne est
pourrie.

On reprend les parties basses du piédestal

Travaux
Conservat.
et
Dépôt

supportant le Buddha de la Terr. bouddh. 2 par
derrière à l'endroit creusé par les chercheurs de
Trésor en remplissant les cavités par de nouvelles
pierres ou de la pierreaille concassée

Remarque que le parement monluné de ce
piédestal est composé de pierres d'un décor assez
fin et assez beau quoique rangé, mais qui provien-
nent sans doute de Prasat de l'époque classique
car elles ne sont pas in situ, et le décor ne se suit
pas régulièrement; d'ailleurs un certain nombre de
pièces sculptées sont retrouvées près de ce Buddha
qui devaient aussi appartenir à des sanctuaires
classiques. Dans la fouille pour dégager le mur et
de pourtour on trouve un petit vase de forme
un peu spéciale de 105 mm de
hauteur: l'émail verdâtre foncé
est en partie disparu.

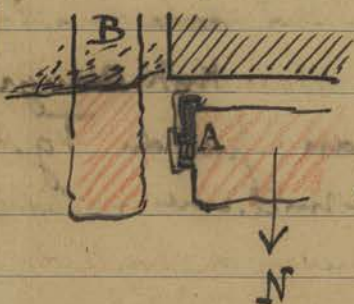


CA 2391

Mis sous le n° 2391

Samedi 14

Le dégagement de l'angle N.E de la pyrami-
de du Bakheï laisse voir l'infrastructure en
laterite qui supportait les étoules en briques
de la base écroulés ou démolis (probablement
les deux) Toutefois à l'extrémité Est du



massif Nord en A le revêtement
en grès monluné existe encore
partiellement en place: on
retrouve même le peron
d'acier dans l'axe dont on
remet en place des pierres
d'échiffes retrouvées dans les décombres.

L'opération de dégagement se poursuit
en B sur la face Est de la pyramide.

En enlevant les terres sur les gradins

Bak

Pre Rup

de la pyramide supérieure de Pre Rup au Nord du person central Est on trouve une statue de ~~l'Inde~~^{Visnu(?)} à 4 bras sans tête ni pieds (les mains ~~g~~ manquent également) du 2^m style; laissée sur place.

A côté fut trouvé un petit couvercle en porcelaine blanche décoré de 0^m.065 de diamètre mis au dépôt sous le n° 2392

CA 2392

Dimanche 15 - Allé à Bantā Srei: il résulte des pierres réunies par étages que les 3 sanctuaires ont leurs 4 étages (en appelant étage la partie terminale intitulée communément sur les planches 43 et 68 des Mem. Arch. I) à peu près complets et tout préparés à être replacés. Il va falloir entrer maintenant dans la période de déplacement des parties basses encore en place et du subassement: j'hésite encore si on s'occupera en premier du sanctuaire Nord ou du Sud (mes dessins de relevés jusqu'ici n'ont porté que sur le sanctuaire Nord) Le 1^{er} étage du sanctuaire Sud a cette heure paraissant plus complet.

Bantā Srei

Krusch vient me rendre compte de sa mission et me signale des vestiges sculptés qu'il a trouvés à Tram Nōk et un prasat inédit Kuk Bangro à l'^{Ouest} Est du village Kankchan près du Tg. Chuk sur la carte au cent millième au Sud-Est Est d'Ankor Vat.

Inédits

Lundi 16 On replace les premières pierres de laterite sur le fond creusé et rempli de pierrailles concassées qui formaient l'infrastructure sous les gradins d'Ankor Vat (Douve Ouest au Nord de la chaussée) qui s'étaient

écroulés; néanmoins comme il manquait un certain nombre de blocs de laterite pour ~~reprendre~~ ^{reconstituer} la maçonnerie sous les dalles de grès j'en fais venir du Bakheï (côté sud on furent rejetés les pierres évacuées du haut)

Je profite de l'échafaudage accédant au sommet de la tour Est des Gopura IV Nord de Prakh Khan pour redresser et remettre en place les pierres de la Couronne supérieure dont plusieurs étaient décalées.

On commence à Pre Rup à dégager le porche Est et la Salle Centrale du Gopura Est intérieur; avant commencement du travail ce Gopura se présente obstruée d'éboulements briques et terres jusqu'à la traverse supérieure du Cadre des portes d'accès, pour la partie intérieure, et jusqu'à mi-hauteur de la baie pour la partie formant porche Est.

Mardi 17. Allé voir l'équipe Benoch qui a fait le dégagement sommaire des Prasat Kuk Bangro, vestige inédit à environ 2 kilomètres ^{à l'ouest} de la piste qui va du kilom. 6 de la Route Coloniale 1 bis à Pradakh ~~à l'ouest du village~~ à l'ouest du village Kuk Chan, (15777 1578) marqué à fort Kouk Tcham sur la Carte au Cent millième et ~~se~~ à environ 500 mètres au sud du Trapain Chhuk.

C'est une petite éminence de terre entourée d'une dépression circulaire où deux anciens prasat se manifestent par des cadres de baie en grès orientés à l'Est; ils ne sont pas alignés sur un même axe Nord-Sud comme c'est le cas le plus fréquent et à une quinzaine de mètres à l'Est il semble y avoir en un

A V

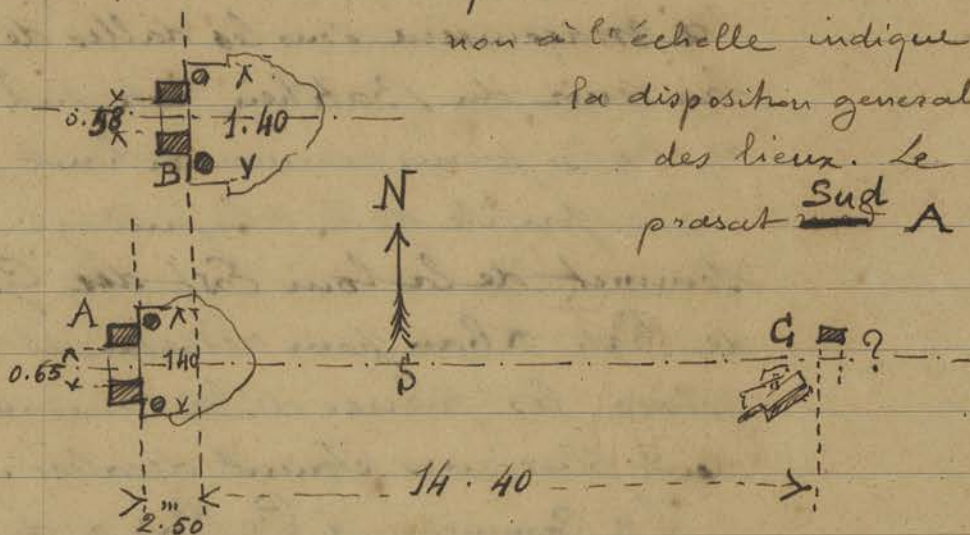
Pr. K.

Pr. R.

Pr. Kuk Bangro

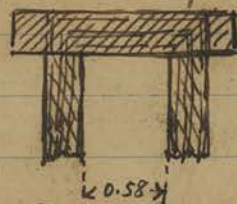
gopura d'accès aligné sur le sanctuaire Sud
Le croquis suivant côté, mais

non à l'échelle indique
la disposition générale
des lieux. Le
prasat ^{Sud} A



Prasat Nord

montre sa traverse supérieure du Cadre en grès
assemblé d'onglet alors que le prasat nord B
montre cette même traverse reposant à plat
sur les deux montants comme

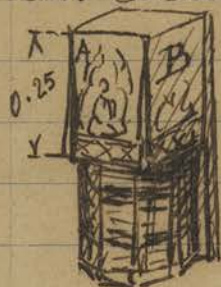


sur le Croquis ci-contre
Les deux colonnettes à moitié
dégagées du prasat Nord sont
du type habituel octogonale simulé
avec succession de bagues sans nus
intermédiaires et le fût
supérieur qui devait recevoir



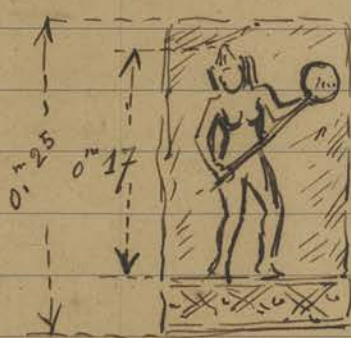
Type octogonal simulé

le linteau. mais les deux colonnettes du
prasat Sud, toujours à section octogonale
simulée présente cette particularité non
encore rencontrée: le sommet au lieu de se
terminer en bagues ~~présentes~~ est à section
carrée comme le sont généralement les bases
des colonnettes. A première vue on a



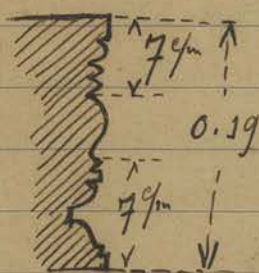
l'impression que ces colonnettes
sont la tête en bas, mais pas
du tout le motif décorant les
rectangles de la section carrée

sont en A - partie en façade, le ~~motif~~ petit ascète en prière habituel au base de ces Colonnnettes sous arcature, et en B perpendiculairement à la porte un petit sujet en bas relief non encadré. Du côté Sud une femme semble tenir un chasse-mouche



J'en donne un croquis ci-contre car la photographie à contre jour ^{est ratée} n'est pas ~~bonne~~. Du côté Nord une femme semble tenir une Vina (?) avec une forme indistincte à côté. La sculpture est assez rangée.


La hauteur de ces Colonnnettes est de 1.80



Profil du Cadre
du prasat Sud A

La base de la Colonnnette Nord du prasat Sud A montre sur la partie en section carrée un petit personnage en bas relief analogue à celui du haut, femme debout faisant un geste indistinct, ce bas relief est encore

plus effacé que ceux du haut.

On a freiné les deux linteaux de ces prasat, mesurant, celui gisant près du sanctuaire Sud A, $1^m 43 \times 0.57$: l'épaisseur est constante (0.23) et il n'est pas du profil à redent  habituel aux linteaux classiques.

Le motif de décor de ce linteau est du type III avec le motif Krishna gopardhana au centre. Mais le linteau gisant près du prasat Nord B mesurant 1.44×0.66 sur 0.23 d'épaisseur constante - lui aussi a un décor très particulier. Il peut se ranger dans le type IV mais la scène du barattement de la mer de lait représentée est surmontée, à l'endroit où sont les apsaras

Prasat Kink Bangro

P
K. Bangno

Tram Nakt

volant qui s'avançait à cet endroit par une ligne de divinités on l'on peut voir Civa, Visnu, Brahma, et autres.

On a trouvé aussi un balai Carré de 0.40 de hauteur sur 0.55 de côté sans suanadromi.

Près du vestige supposé de Gopura en C sur le croquis de la p. 188 sont des montants de bain en grès, provenant du Cadre de l'entrée de ce Gopura.

En revenant passé voir les vestiges annoncés à Tram Nakt (182-10) situés à environ 500 mètres au Nord de la première Sala de la Route Coloniale 1^{bis} ~~près de~~ et à 4 Kilomètres à l'Est de Siemreap. La une partie démodée dans la plaine montre des mouvements de terrain qui ont pu être le siège d'un ancien prasat entouré d'un bassin circulaire encore visible; mais aucune trace de construction n'apparaît plus en place. Seuls des débris sculptés gisent çà et là, ce sont:

Assez éloigné à l'Est deux morceaux de Colonnnette à section octogonale simulée à bagues et nus intermédiaires A

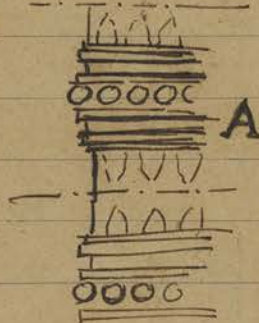
La base en est Carrée mais à profil de balai

Sur l'emmence est une autre Colonnnette

à bagues et nus bien francs

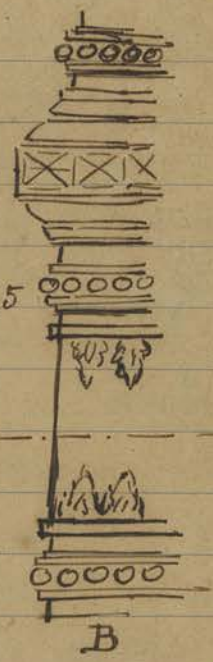
(B sur la page ci-contre) de 1.80 de hauteur totale. La base rectangulaire en façade (carrée en plan) montre comme

au Kuk Bangno un petit sujet en bas-relief sous une arcature très surbaissée (C)





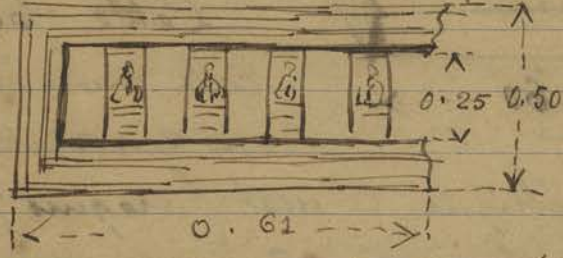
représentant un personage agenouillé devant un objet indistinct au dessus de sa tête.



Puis des morceaux moulurés et décorés d'époque classique de pilastres ou corniches.

Un buste (rapparté au Depot sous le n° 2393) sans tête, bras ni jambes du type n°1 très net de 0.40 de hauteur.

Un fragment de fenêtre (?) longue avec barreaux carrés décorés sur la façade d'un personnage soit en prière.



Enfin un naga à 5 têtes d'acrotère d'angle portant une girlande dans sa queue, du type

de ceux du Baphuon.

Des débris informes de grès, latérite et briques gisent un peu partout.

Mercredi 18 - Olli' à Bantai Srei: le travail se

Continue de recherche de pierres pour compléter les étages des 3 tours reconstituées sur le sol et décider ainsi ceux qui le plus complets pourront commencer à être remplacés, après pose des parties basses.

Continue le relevé des façades avec indication des joints encore debout du sanctuaire Nord.

Vendredi 19

Je fais redresser les dalles de grès sur champ constituant le paravent du mur de soutènement de la terrasse Bouddhique n°2 au Sud (muret

Trans 202

CA 2393

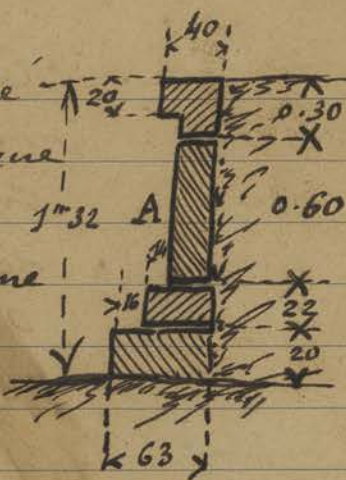
B. Sre

Ter. 6.2

(a)

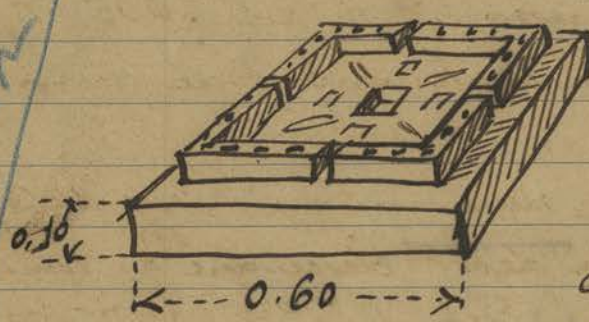
Ter boudha 2

extérieur) Ce mur est constitué par trois pierres en grès longue formant bases et corniches encadrant une pierre médiane A posée de champ de 0.20 d'épaisseur et de 0.60 de hauteur



À la tour Est du Gopura IV Nord de Prakh Khan je profite de l'échafaudage en place qui atteint le sommet pour faire retirer la dalle de dépôt qui était basculée

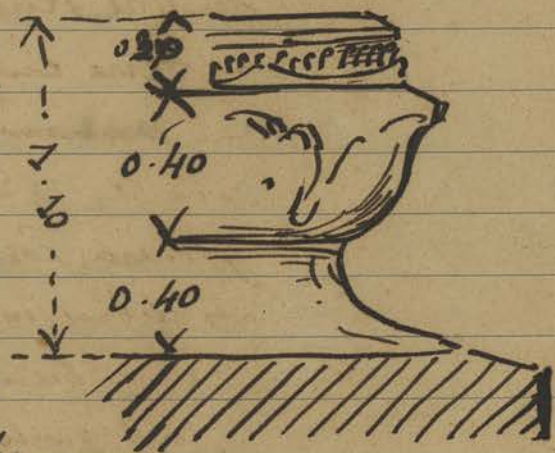
à moitié retenue entre les pierres disjointes (voir photo 2138)



Cette pierre est comme celle en place avec son couvercle de la tour

symétrique Ouest (croquis p. 115) correspond à la première Couronne de Lotus qui surmonte la partie supérieure carrée des étages.

La partie hachurée ci-contre correspond à la partie de l'étage supérieur sur plan Carré



On rattache avec des fers ronds et du ciment certaines pierres resserées de l'angle S.E de cette tour

Prakh

P.R

À Pre Rup en continuant d'enlever les terres dans l'angle Nord du perron supérieur Est on trouve la tête de

la Statue déjà trouvée à cet endroit le Samedi 14
mars (p. 186) Cette tête est à chignon
cylindrique sans figurine, et appartient comme
le corps à la 2^{ème} époque de Statuairie. h² environ
0.45 mise au dépôt sous le n° 2394.

CA 2394

P.R.

CA 2395

On trouve au même endroit deux poteries,
l'une en terre cuite rouge foncée, col cassé
de 0.10 de hauteur sur 0.13 de base mise
sous le n° 2395, l'autre recouverte d'un
décor sur lequel on est venu couler un émail
blanc assez irrégulier d'épaisseur et très
gâchement réparti. h² = 0^m 065 (n° 2396)
Toutes deux renfermaient des débris d'os
calcinés.

CA 2396

Vendredi 20 On retrouve deux morceaux cassés du Centre
de la dalle à dépôt descendue du sommet de
la tour latérale Est du Gopura IV Nord
de Prakh Khan (voir p. 192)

P.Kh.

On trouve dans les déblais de terre retirés
de l'étage supérieur des gradins de la pyramide
de Pre Rup (côté Nord) une nouvelle poterie
en terre cuite non émaillée
col légèrement ébréché (mise
sous le n° 2397) et dans les déblais du
gopura Est de la 2^{ème} enceinte (celle intérieure)
des débris métalliques, fers et bronze sans
forme bien précise.



P.R. CA 2397

Visite

J'ai visité le Dépôt du Bayon à M^{me} et
M^{re} André Alba professeur agrégé, boursier de
voyage "Autour du monde".

Samedi 21 L'auto de la Conservation étant encore démontée
pour ajustage de pièces dans le moteur qui ne
fonctionne pas normalement je ne peux pas

sortir. Je profite de ce loisir pour aller à cheval, ~~comme~~ comme jadis, vérifier sur place les relevés des galeries et patillons d'angle. D^r Oinker Vat confies au nouveau dessinateur pour à l'essai. Quelques erreurs sont à rectifier dans ces dessins. Le Couli préposé au nettoyage intérieur d'Autok Vat me fait voir des étréillons dans les galeries du 1^{er} étage en fort mauvais état, et quelques uns risquant même de tomber prochainement. Entre autres galerie Est extrémité Nord (2 et 5 en venant du Nord) Le grès se délite de plus en plus: dans les parties Sud de la même galerie Est d'autres étréillons seraient à consolider également. Le besoin se fait sentir, urgent en certaines parties d'Autok Vat d'appliquer le système de fluatation (qui a été interrompu je ne sais pourquoi) afin de durcir la pierre.

Dimanche 22. Allé à Mantai Srei avec auto de louage (Propri. Ng. Van Cham - prix forfaitaire 18⁰⁰); j'emmené avec moi le jeune dessinateur pris à l'essai et je commence le relevé des étages préparés sur le sol de la tour Nord pour, avec le dessin du Rez de Chaussée encore debout, achever l'ensemble de cette tour. Le caporal Srai remet en place des pierres appartenant aux rez de chaussées des trois sanctuaires pour parfaire l'ensemble de ces Rez de Chaussées afin de pouvoir en donner des relevés complets. Au temple Sud il est obligé de caler momentanément ~~les~~ pierres volées par ^(à l'endroit des)

B. sp

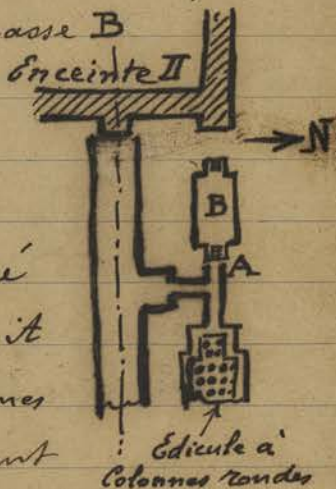
Malraux les pierres des parties supérieures.
 Comme il n'y a pas beaucoup de pierres disponibles
 et qu'il faudrait en retravailler à la demande des
 trous laissés par le val malraux, je décide de deman-
 der au Directeur de faire revenir tout de suite
 les pierres du délit, actuellement au musée Albert
 Sarraut.

Lundi 23 Fait les chantiers aux autos de louage (8^h00) la PP92
 étant encore en réparation.

Bak

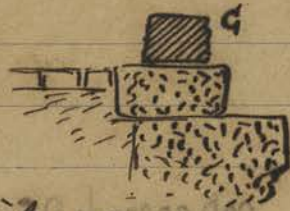
Je fais couper quelques arbres et branches qui
 masquaient la vue supérieure du Bakhen quand on
 arrivait sur la plateforme à l'Est; cette espace est
 un peu moins encombré qu'auparavant puisque
 le nouvel abri pour Civapada a diminué d'importance.

Le dégagement de la base Est de la terrasse B
 en laterite à l'Ouest de l'édicule
 à colonnes rondes de Prakh Khan



montre en A ci-contre une petite
 terrasse surélevée ~~sur~~ et bordée
 de balustrade en nagas qui reliait
 cette terrasse à l'édicule à colonnes
 rondes et à la terrasse conduisant
 de l'entrée latérale nord de l'Encinte III Est à
 celle de l'encinte II

Le dessus de la terrasse B montre une bordure
 en grès décorée sur la face
 extérieure G reposant sur
 un libage en laterite: le
 dallage de la terrasse a pu être en
 briques car on en retrouve des fragments.



Pr. Kh

Trouvée dans les débris de terre du jardin supérieur
 de Pre Rup une nouvelle poterie de 0.12 de
 hauteur dont la couverture brune ne descend pas

Pr. R

CA 2398

P. R.

Jusqu'au niveau de base où la terre reste apparente
mise sous le n° 2398

Trouvé dans le dégagement du passage central
du Gopura Est intérieur de Pre Rup une
petite tête brahmanique sans intérêt aucun :
Type des pierres pour la Vente. $h^2 = 0.15$ mise
sous le n° 2399.

CA 2399

Mardi 24 Mis le Charpentier qui remplaçait les bâtis
poursis à la Conservation de Siem Reap (184-13)
à refaire toute une partie, linteaux et solives,
de l'escalier montant à la terrasse : ces parties
complètement pourris risquaient de s'effondrer
un jour.

Comm.



À la Chaussee extérieure d'Anker Vat
dont on reprend le jointement en ciment
du dallage, certains crevasses dénotent
un affouillement de plus d'un mètre de
profondeur que je fais remplir et tasser avec
soin en sable et ~~gravel~~ pierraille concassée
avant de refaire le jointement.

En dégagant le dallage de la terrasse en
laterite à l'Ouest de l'édicule à colonnes
rondes de Prak Khan on trouve une assez
grande quantité de tuiles et débris de
tuiles rondes en terre vernissée ce qui prouve
que toutes ces terrasses retrouvées dans les
temples ou à proximité des sanctuaires
portaient des pavillons en bois couverts.

Mercredi 25

P. R.

On abat les grands arbres poussés sur le
massif de subsèment de la grande Tour en
briques au Sud des Gopura Est de Pre Rup
afin de pouvoir procéder au dégagement de
cette tour sans être gêné par les dits arbres.

On trouve en dégagant la base du perron Est de la terrasse en laterite (pris étendue à colonnes rondes) de Prach Khan la tête du dvapapala dont le corps git près de l'échiffre nord de ce perron. On remet en place des morceaux retrouvés du corps de balustrade en naga de la petite terrasse accédant à ce perron Est (voir Croquis p. 195)

Je fais passer au Carbolinum les bois de la Sala dont on veut de reprendre la charpente près du Srah Sran et je fais faire la même opération à la Sala du Depot d'Anker Thom.

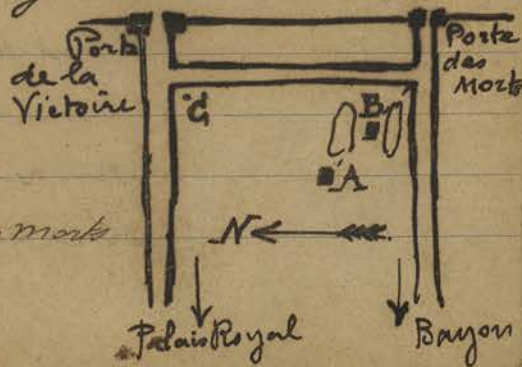
Jeudi 26 Allé à Bantari Srei. Le travail se continue normalement mais la piste devient de plus en plus difficile par endroits: je me demande toujours si je pourrai ramener l'auto.

Avec des échafaudages en roudins on complète en ce moment partie sur place, partie sur le sol les murs du Rez de Chaussée de la tour Nord dont j'attends d'avoir la hauteur exacte de Corniches du dit Rez de Chaussée pour en terminer le dessin et placer les relevés pris des 2 étages suivants.

Vendredi 27 Un Caporal forestier dont les Coulis travaillent à Anker Thom me signale les vestiges inédits suivants:

un emplacement de Terrasse bouddhique signalé par le rehaussement de terres habituel avec balais debris sculptés, ganesa, sei, etc limité par les semas doubles aux angles et dans les axes.

Cet emplacement se situe en A environ à 150 mètres de la route reliant le Bayon à la Porte des morts



Pr. Kh

Sala Sr

B. Sr

Inédits

19⁸

Inventaire

Ref. ARS ASIATICA
Collect. Bangkok
pl. 18 et 19

et un peu avant la route parallèle au rempart qui réunit la Porte des Morts à la Porte de la Victoire. En B plus près encore de la jonction des deux routes susdites entre deux dépressions ou tranchées on voit quelques pierres de grès et de latérite affleurant le sol, peut-être vestiges de murs ou de terrasse des débris de sculptures et notamment une statue debout presque complètement enterrée ~~et une~~ ^{et une} tête, à côté, est d'un type assez particulier, les cheveux lisses soigneusement indiqués. Enfin en C tout près de l'angle Sud Ouest de la rencontre de la route parallèle au rempart avec celle de la porte de la Victoire à demi-enterrée une statue de Ganesa très mutilée et une autre plus petite à côté.

Samedi 28 arrivés à 17 heures de Luang Boribal Conservateur du Musée de Bangkok et de M^r de Barros venant de P. Penh.

Le matin allé payer les coolies de Bantâi Srei et pris des photos des étages préparés à terre pour compléter les relevés et dessins.

B. S.

Je fais rassembler les pierres supérieures du Rez de Chaussée des tours qui supporteraient les pierres inférieures du 1^{er} étage en vue de voir exactement ce qui manquera comme pierres au moment de la reconstruction.

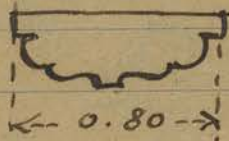
Dimanche 29 Accompagné Luang Boribal (et son interprète M^r de Barros) recommandé par le Directeur et le Prince Dainrong au Baphuon Terrasses des Elephants, du Roi lepreux. Tep Pranam et Prati Talilay en fournissant toutes explications nécessaires pour comprendre

Vidua
Bantâi Srei

ces temples.
Lundi 30. Allé avec Kruoch voir les lieux où il a opéré pendant ces dix derniers jours.

Je quitte la route Coloniale 1^{bis} au ph. Anthong (kil. 296) et prends la piste qui monte droit au Nord vers Vat Trach - Phnom Bok; je laisse l'auto au Ph. Balang, tout près de Stai Donas et à l'Ouest de ce dernier village à l'endroit marqué sur la Carte au Cent millième Tr. Po, à environ 3 kilomètres au Sud de l'angle S.O. de l'enceinte de Vat Trach, je trouve le vestige de Kon Boni $\overline{N} \overline{W} \overline{S} \overline{N}$:
Petite éminence de terre entourée d'un bassin sur laquelle étaient deux prasat en briques alignés sur un axe Nord-Sud et ouverts à l'Est.

Celui du Nord complètement écroulé ne montre plus qu'un cadre de porte en grès encore debout, non mouluré, avec colonnettes octogonales à bagues et nus bien alternés avec feuilles sur les nus. Le dégagement de la porte prise dans une herminière a laissé voir une seule marche devant le seuil en forme d'accolade. Les montants de la porte sont d'une épaisseur anormale, le tableau ne mesure que 0.^m15 de largeur.

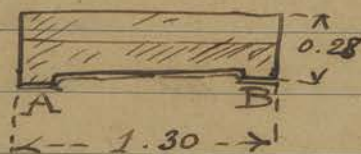


La porte ~~mesure~~ a une ouverture de 0.^m73 de largeur. Dans le dégagement fut trouvé le linteau de cette porte, type n° III, à Visum sur Garuda (?) au centre, petites figurines dansantes sur les axes latéraux et nagas tricephales aux extrémités de la guirlande, avec les têtes enfermées dans une

Kon Boni

Koni Boni

arcature. Légères mouve-
ment de décrochement
en plan en A et B

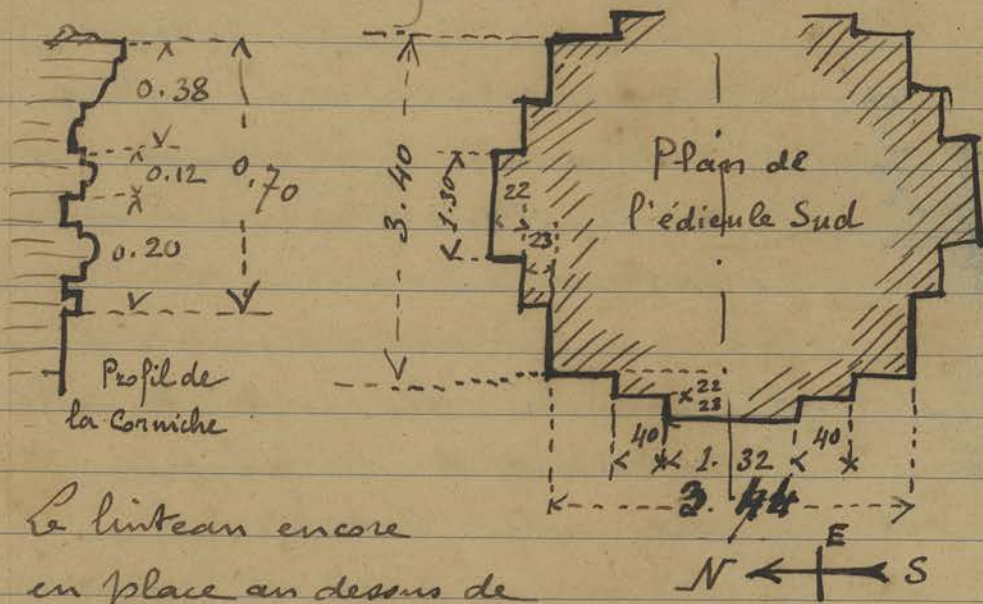


Correspondant aux chapiteaux des Colonnnettes
La hauteur du linteau est de 0.47

OL 12 mètres 40 au sud de ce premier
prasad on rencontre un second mieux
conservé qui laisse voir une partie de ses
murs en briques émergeant du sol jusqu'à
hauteur de la corniche.

Ce second prasad s'avère du type de l'art
Khmer primitif par ses Colonnnettes rondes
et l'absence de fausse baie ou tout
motif décoratif sur les 3 faces aréennes
Sud-Ouest-Nord.

La base est enfermée dans une territière.



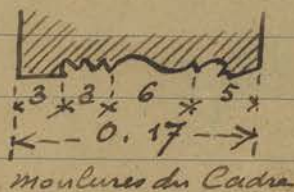
Le linteau encore
en place au dessus de
la porte repose sur la Colonnnette ronde
sud : il mesure 1.55 sur 0.60 de hauteur.
Le decor en est complètement rongé et
la surface délitée laisse faiblement deviner
le mouvement général des saillies : il
semble que ce soit un linteau du type
III avec une frise de personnages à

un corps en haut dont les têtes sont encore
visibles. Largeur d'ouverture de la porte = 0,80
La Colonnnette ronde encore in situ est à bagues
et nus fûts accentués sans trace de décor.

Je vais voir également un vestige archéologi-
que situé au Sud-Est de Vat Trach à l'Est
un peu Sud du ph. Stai Donas, non loin et
sur la rive droite du Stui Preth; Trapain Rân.

Il ne reste à cet endroit qu'un tumulus
entouré d'un fossé et qui entère un prasat
en briques dont le dégagement de la porte d'entrée
ouverte à l'Est a montré un cadre de baie
mouluré assemblé d'onglet

Le linteau encore en place
repose sur 2 Colonnnettes octo-
gonales à nus fûts allongés



avec feuilles séparant les bagues;
il est du type n° III avec Visum
sur Garuda au centre, ce dernier
chevanche un naga tricephale.

Au dessus court une bande-frise
de personnages dansants avec, un
peu plus grand au centre, Brahma
sur Garuda. h² du linteau = 0.67

Profil du
haut de la
Colonnnette.



Largeur de la partie décorée = 1.65

Largeur de la porte entre montants = 0.90

Le caporal qui travaille à Pre Rup et qui
commence à ~~de~~ déposer les pierres des
échiffres des persois Est (sambhiani central
et terrasse supérieure) pour enlever terres
et racines me remet une main de statue
trouvée dans les déblais: cette main assez
élégante de facture tient dans sa paume

Trapain Rân.

P.R.

P_n R

CA 2400

Fentes

Mardi 31

delicatement retenu par le medium une dalle quadrangulaire surmontée d'un petit dièdre parallépipédique (linga?)
 Longueur totale: 0.17. mise sous le N° 2400

J'ai emmené avec moi dans ma tournée de chantier M^{mes} Boribal et de Barros a qui j'ai montré en passant Prasad Kravan et Mebon.

A Cinkor Vat je profite de la présence de l'équipe de cimentier qui fait le rejointoiement du dallage de la chaussée extérieure pour faire reprendre toute la partie basse de la usagounerie sous le peron ~~est~~ Sud descendant à la nappe d'eau au milieu de cette chaussée: toute la latérite s'est désagrégée ce qui produit des cavités dangereuses pour la solidité de l'ensemble.

Une des corps de maza balustrade de ce même décrochement Sud, remis en place autrefois par moi montre une cassure récente AB



Grès nette qui sépare horizontalement la pierre. Il est difficile d'expliquer cette cassure assez troublante. La végétation ici ne peut être mise en cause et le poids de la pierre portant au dessus du vide n'est pas suffisant pour avoir produit ce résultat. En tout cas la cassure résultant de ce fait, pièce posée sur 2 appuis ne pourrait produire un tel résultat. Ce rapprochant ce fait d'un cas analogue observé justement à Cinkor Vat autrefois chute d'un petit morceau de grès où se lisait

A
 dans la cassure une teinte rose provenant d'un parasite (champignon ?) J'en conclus que ce grès d'Onkor Vat subit un travail interne de décomposition qui ~~active~~ active la ruine.

Pr Kh
 On trouve dans le dégagement de la base Est de la Terrasse de Prakh Khan à l'Ouest des colonnes rondes un about de naga d'un type assez particulier et qui tranche nettement sur tous les nagas (type Bayon) rencontrés dans ce temple. Les têtes de ce naga au lieu d'être crénelées en épis ont une sorte de chapeau de gendarme qui encadre la face. Cette terrasse en laterite qui présente déjà sur sa face Ouest deux séries du premier type, semble donc par sa sculpture se distinguer du reste du temple.



(Fait visiter Nakh Pann et Prakh Khan aux Siamois)

Mois d'Avril 1931

B. Sr
 Mercredi 1. Allé à Bantai Srei avec M^{rs} Boribal et de Barros : discuté avec le Caporal le moyen de lever les pierres en se servant d'un mat de charge attaché à un des yaois près des tours. Après examen minutieux des étages reconstruits sur le sol, par le fait des pierres non retrouvées qui ~~est~~ est plus fréquentes dans la tour Nord, je décide que le premier travail de reconstruction portera sur la dit^e tour Sud. D'autant plus que faisant les démarches pour faire revenir de Phnom Penh les pierres volées, provenant toutes de cette tour Sud il sied, pour parer à toute éventualité, de justifier ces démarches.

Jeudi 2

P.R.

À la suite de pluies les cales qui supportaient debout la statue de Vishnu à 4 bras trouvée à Pre Rup (p. 186-14) étant tombées la statue dans sa chute a un bras cassé en plusieurs morceaux.

On trouve une fois de plus dans l'enlèvement des terres à l'extrémité Nord de la base Est de la pyramide de Bakhen une rondelle en bronze découpée en fleur de lotus épanouie et en saillie sur une face, l'autre face étant lisse, ce qui me fait supposer une applique, mais sur quoi? là est le mystère! diamètre: 0,095 mise sous le n° 2401 (voir p. 177 en haut)

CA 2401

Bak

Le terre plein en latérite qui servait de soubassement aux édifices en briques disparus sur cette face comme sur les autres montrent aux emplacements des dits édifices le seul balai encore in situ. Celui près de l'angle a encore à l'intérieur de la Casité Centrale le dé cubique à dépôts sacrés.

F:

P.R.

CA 2402

Trouvé dans les débris de la Terrasse Supérieure de Pre Rup une petite tête en grès de 6 centimètres de hauteur aux cheveux et au crâne très aplatis mise sous le n° 2402

Vendredi 3

Visite

Fait visiter Chitkor Vat à Luang Boribal
Fait visiter Ta Prohm, Bantai Kdei et
Takes à Luang Boribal.

A.V.

Un couli qui travaille à Chitkor Vat me remet un vase en terre cuite qui fut parait-il ~~trouvé~~ trouvé dans le défricher

AV

CA 2403

CA 2404

Bak

ment de la partîe située au Nord de la Bergerie Nord d'Chitkor Vat dont j'ai parlé p. 168 - 25. - ce vase ébréché et fêlé mesurant 0.17 de hauteur est mis sous le N° 2403 (long^r de panse = 0.22)

J'attribue le N° 2404 à un tessou de 7^{cm} sur 8^{cm} couverte jaune à décor incisé trouvée dans le dégagement de la base de la pyramide du Baklien, à l'extrémité Nord de la face Est.

Samedi 4. Vait visiter le Bayou et le Depot à Luang

Visite

Boribal: surpris par la pluie, la première de l'année, nous nous réfugions à Chitkor Vat où je montre le bas-relief des Siam Kout, qui sont

d'après le Prince Damrong, des gens de ^(Lopburi) ~~Caro~~ (2)

Je profite en sortant pour faire nettoyer sur les chaussées extérieures toutes les rigoles

faites pratiquées pour évacuer l'eau des creux: ces rigoles sont bouchées par les terres et les débris et l'eau forme des lacs en certains endroits après la pluie.

AV

Verbe
incisé

Kruoch est reparti en tournée pour aller reconnaître un prasat inédit qui lui a été signalé du côté de Damrei Kaun (sur la piste Damdêk - Bei Mälä.)

Travail

Un ouli des travaux publics me remet une petite tête, cassée en deux, d'une proportion exagérée en longueur et d'une facture qui démontrent qu'elle appartient à une époque assez récente: h² = 135 mm mise sous le N° 2405.

CA 2405

Dimanche 5 - Accompagné Luang Boribal, le matin à

Visite

Loei - Prak Kô - Baklien et le soir au Phnom Krom et au Vat Athvea; on pense jusqu'au grand lac pour faire connaître au Siamois cette

partie de la région.
 Lundi 6 Sui
 Allé le matin à Bantāi Sui, le Caporal
 a déplacé certaines restitutions d'objets de bronze
 et les n° 1 et 3 (3^m et 4^m étages de la tour
 centrale) du plan de la p. 179 sont
 reportés dans l'angle S-O de l'enceinte
 n° 1 qui vient d'être dégagé des terres
 et éboulis qui le encombraient, à l'Ouest
 et tout près du n° ~~4~~ 4.

Commencer le relevé Côté de la tour Sud
 puisque c'est par elle qu'on débutera.

Omis de signaler hier que le dégagement de
 Phnom Krom, à ce jour terminé (p. 147 en haut)
 laisse voir que le mur d'enceinte en laterite



autour du monument présente une
 surface incurvée très accentuée
 surtout à l'extérieur: remarqué que
 les bouzes taillent, creusent et nivellent le sol
 entre le monument et la petite pagode en bois
 voisine, à l'Est pour y mettre leur habitation
 m'ont ils dit.

Visite Phn Kr.
 Fait visiter aujourd'hui au Siamois Boribak:
 Ta Som, Krol Ko, Bantāi Sui, Krol Samrei,
 Chan Sang et Thommanon.

Mardi 7 Bak
 Au Bakheï on remet quelques blocs décorés
 du bandeau supérieur du 1^{er} gradin de la
 pyramide à l'extrémité nord de la face Est,
 ces pierres ayant été retrouvées dans les débris
 que l'on enlève à la base.

Terr. 6 2 Terr. 6 2
 A la terrane bouddhique n° 2 on rétablit
 sur le corps du Buddha assis quelques unes
 des pierres retrouvées dans les fouilles d'alentour
 mais il en manque beaucoup trop pour

Sougera à une restitution d'ensemble.

Visite

Visite avec les Siamois: Prakh Pitthou, Prasat Suvr Prakh
Khlân et Bantâi Samré.

Mercredi 8

Visite avec les Siamois le Phnom Kulen. Remarque
qu'au Prakh Thom l'annamite qui a commis cette
horrible construction couverte en toile ondulée qui
défigure et rend absolument grotesque ce site
l'a fait avec l'autorisation signée et paraphée
du Résident de Siemreap (True) au point
de vue archéologique il n'y a nul dommage ce
prakh Thom à mon avis étant d'une assez basse époque
et sans valeur quelconque, mais c'est néanmoins
un "monument classé" sous le n° 444 et le Résident
est pu avant de délivrer l'autorisation consulter
l'École Française. Ce site du prakh Thom, antérieur
jettoré, est littéralement devenu inhabitable
depuis qu'un bourg annamite s'y est installé.

Remarque que le que constitué avec les blocs
de latérite enlèves du m^e classe: 446 est en
partie submergé et oblige à se mouiller les
pieds par suite de la hausse du niveau de
la rivière ^(cf. pp. 150-30) si aucun avertissement (je n'oserais
parler de sanction) ne s'est produit pour souligner
le fait le Résident au jour qu'il visitera cet
endroit donnera des ordres pour parfaire ce que
et le n° 554 bis de l'Instruction sera de nouveau
démoli pour fournir des pierres et relever le niveau
du que traversant la rivière de Siemreap.

Jeudi 9 - Départ le matin à 7 heures du Siamois Luang Boribak
et son interprète de Barros pour Oranya

P. Kh

On retrouve la plus grande partie de la balustrade
maga de la terrasse-chaussée reliant les entrées
latérales Nord des Gopuras Est II et III de Prakh Khan

Cette balustrade peut être placée sur les des également retravaillés, mais avec des supports intermédiaires en latérite car beaucoup de morceaux de main-courante sont cassés.

Allé l'après-midi à Bantai Sri où un orage formidable survenu le matin même a transformé le chantier en marécage: les pistes d'accès elle-mêmes sont fortement détrempées.

Commence le relevé du massif de Zoubancment Sud pour déposer les pierres de ce massif et préparer la reconstruction.

Vendredi 10

Je fais ramener au dépôt la statue et la tête trouvée à Pre Rup (186-14 - 193-19) ainsi que les morceaux d'avant bras cassés (204-2). Tous ces morceaux et le corps sont mis sous le n° 2394 donné à la tête.

CA 2394

À Pre Rup on commence à déposer les pierres de l'angle S-E du sanctuaire central pour retirer raves et terre qui ont disjoint ces blocs.

Le même travail s'opère également à l'angle S-E de la plateforme supérieure.

En dégagant la base Nord de la tour en briques au Sud des Gopuras Est de Pre Rup on trouve deux morceaux de tuiles d'about non

vernissés du modèle ci-contre.

mis sous le n° 2406 (voir J de F IX p. 49-22)

Je fais redresser l'unique montant en grès du cadre de la porte latérale Sud du Gopura intérieur Est de Pre Rup et comme la base en est cassée je le fais consolider de part et d'autre par un petit



CA 2406

Pre Rup

Contrepout en ciment.

Samedi 11 Allé avec M^r Vincent, le nouveau chef de la Division forestière à Semeap voir les travaux sur place à faire exécuter par ce service.

En principe on continuera la mise en futaie par l'enlèvement des brousses et petites lianes des terrains du parc: notamment ~~à l'ouest~~ au Sud de l'allée allant du Bayon à la Porte des morts puisque ce travail a déjà été fait au nord de cette allée.

On décide également d'enlever la petite brousse toujours sur une distance d'une vingtaine de mètres de chaque côté des sentiers qui vont des Gopuras IV au Gopura III Nord et Est de Prah Khan.

Krusch revenu de mission me signale les vestiges suivants: Prasat Srainge au Sud Ouest de Dondit (567 I-K) et à l'ouest du Ph. Srai Sar. (Cadre de porte et un linteau tombé)

Prasat Srai Sar au Sud-Ouest de Vat Sanlong et au Sud de Dondit: prasat très ruiné en briques avec débris sculptés.

Emplacement à Beng Taëk près du Phum Sreth à l'ouest du Vat Sanlong (565 I-K) où quelques blocs dénoncent un ancien prasat démolé par la boue.

Dimanche 12 - Fait visiter le Depot à Miss Betty Turner, véritable recueil de folklore et d'information très raffinée sur l'art de la danse au Siam.

Lundi 13 - On retrouve à Pre Rup toujours dans les fouilles à l'angle N-O de la base de la tour en briques au sud des deux Gopuras Est une nouvelle suite décorée semblable à celle déjà trouvée au même endroit (208-10) Problème: d'où provenaient ces suites? (n° 2406)

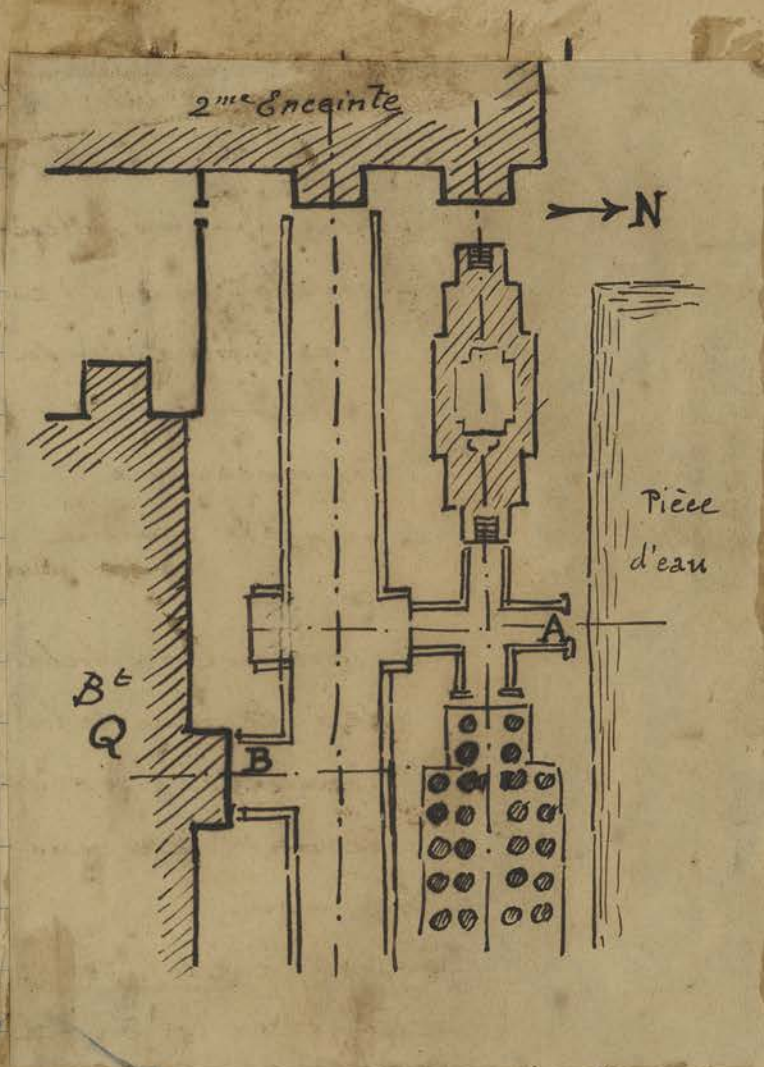
Semua Tour

Vestiges incertains

Visite

PR

Ol Trah
 Khan
 ou Commencement
 ce le dégagement avec
 relevement
 des Corps
 deagas
 balustrades
 de la
 chaussée
 B reliant
 le passage
 latéral
 Nord entre
 les enceintes
 Est II et III



avec le Bâtim^t Q (del. J.H.); on remet également
 en place le dallage défoncé en A de la petite
 amorce de Chaussée allant à la pièce d'eau
 voisine.

Mardi 14

arrêt des Chantiers pour le Col Chnam

Reçu la visite le matin de l'Ingénieur subdivisionnaire
 de Siemreap qui vient me consulter au sujet des mesures
 à prendre pour parer au danger des inondations,
 relevé des points inondés du parc d'Ankor et
 nivellement pour prévoir les points bas où
 canaliser les eaux.

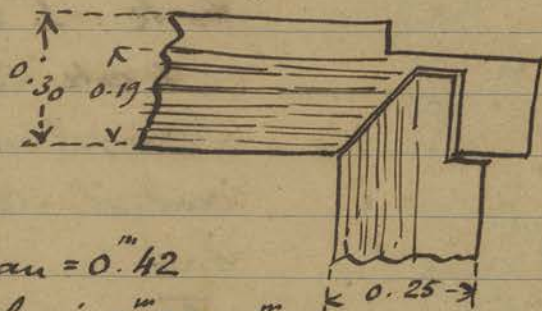
Nivellement

Mercredi 15

Après midi allé payer les coolies à Mantai Srei
 Allé voir les vestiges archéologiques découverts
 et sommairement dégagés par Krusch (209-11)
 - Région au Nord de la route Coloniale 1 bis et
 au Sud ~~de~~ de Wat Trach (Cham Srey Vibol)

Vestiges
archéologiques

1° Trapain Srongé (Étang du paddy en herbe) Situé à environ 200 mètres à l'Est du Ph. Tatrao (Khum Kantream) - Un édifice en briques dont un des murs encore debout (Sud) émerge du monticule d'éboulis sur une partie de sa hauteur; la porte s'ouvre à l'Ouest, le cadre en est assemblé d'onglet comme ci-contre.



Épaisseur du tableau = 0.42

Vide intérieur de la baie: 1.58 x 0.78

Colonnnettes octogonales à bagues multiples se succédant sans nus intermédiaires et d'un profil assez mon.

Le linteau déterré git à côté de la porte: du type III avec à la partie supérieure une frise de personnages buchés sous arcatures. Au centre Vishnu sur Garuda sous arcature également avec un trou rond de 0.08 de profondeur immédiatement au dessus; ce motif central repose sur une tête de monstre entre deux lions debout dont une des pattes est tenue par les bras issant de la tête. Aux extrémités nagas sortant de la gueule du makara.

Dimensions de ce linteau: 1.80 x 0.70

Un fosse entoure cet emplacement.

2° Prasat Svai Sār - à l'Est du précédent et à 250 mètres à l'Ouest du Ph. Svai Sār. Sur une petite éminence de terre un prasat en briques ouvert à l'Est émerge des éboulis; les murs sont encore debout jusqu'au niveau de la traverse supérieure du cadre en grès de la porte. Les colonnettes octogonales sont à nus

Trapain Srongé

Prasat Svai Sār

et bagues alternés, ~~et~~ mais d'un profil peu franc. Le cadre de la porte est mouluré et assemblé d'onglet.

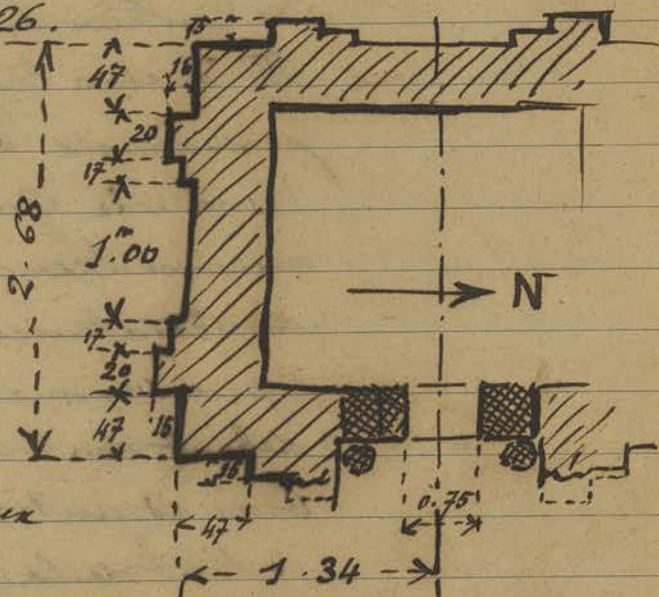
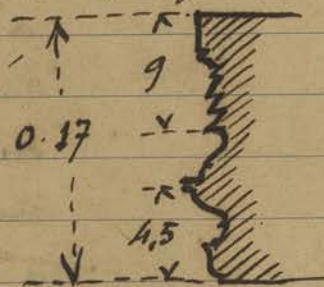
Ouverture intérieure de la porte : 1.^m 27 x 0.75

À côté le linteau git à terre; il est du type III à personnage central illisible avec 2 axes latéraux constitués par une tête de monstre avec pendentif. Trise supérieure d'orants. Il mesure 1.32 x 0.60. À côté du linteau on

a trouvé une pierre longue portant les neuf divinités assez bien conservées; dimensions : 0.85 x 0.26.

Vers l'angle S.E. du prasat gisent plusieurs autres pierres sculptées : une petite statuette féminine sans tête ni bras; deux acrotères d'angle décorés de nagas tricephales, et autres menus débris sans intérêt.

3° Beng Laak - à l'Est du ph. Svai Sar (le plus au Sud sur la carte au cent milleième) et au Sud du ph. Kank Chan (à 3 kilomètres au Sud du Vat Sanlong) Ce vestige dont il ne reste que très peu de chose, cadre en grès ouvert à l'Est émergeant d'une



Plan du Prasat Svai Sar

Svai Sar

P^u.

Beng Laak

petite éminence de terre est située au milieu d'une vaste plaine dénudée. Le cadre n'est pas mouluré et la traverse supérieure git un peu plus loin sur le sol. Ouverture de la porte: 1.76 x 0.55 épaisseur du tableau: 0.33 Les 2 Colonnettes ^{actuelles} octogonales encore en place, en partie, montrent une alternance de nus et bagues très franchement accusées.

Le linteau repose sur le sol non loin de la porte: il pourrait être constitué par deux pierres, mais il se peut que la pierre au dessus portant une frise de personnages de 1.23 sur 0.15 de hauteur soit d'une autre époque que la partie principale monolithique qui forme un tout complet de 1.20 sur 0.45 de hauteur. Ce linteau est du type III avec Indra sur Airavata tricephale au centre: il n'y a pas de tête de monstre et les pieds de l'éléphant sont bien visibles. La frise supérieure de personnages dansants est cassée en 3 morceaux. Si elle ne fait pas partie du linteau on ne voit guère d'où elle pourrait provenir.

Vat Sanlong (N° 565 de l'I.K.) - (J'ai profité de ce que j'étais dans ces parages pour pousser jusque là et prendre 2 photos de ce ~~double~~ double prasat dont la disposition est assez singulière. Je ne partage pas l'avis de Rajouquere (III p. 253) qui voit dans le plus petit des sanctuaires à l'Est un peu nord un "bâtiment annexe". Je ne le crois pas: j'y vois un sanctuaire secondaire simplement, bizarrement placé par rapport au sanctuaire principal. D'ailleurs il m'a semblé carré en plan et du type sanctuaire très net.

Ben. Taak

Vat Sanlong

Je trouve que Lapuzquère n'attache pas assez d'importance dans le fait que l'avant-corps ou porche précédant l'entrée du sanctuaire principal présente un caractère assez anormal dans sa structure.

Il faudrait aussi insister sur la présence à l'angle de la Corniche du 1^{er} étage d'une réduction de prasat dont le fait que cet élément en grès partout ailleurs est ici en briques.

Enfin noté à l'intérieur de la Cella des niches plates sur les 3 faces aveugles.

Puis photos des pierres à l'intérieur des petit sanctuaire.

En revenant du Vat Sanlong passe voir le Beng Taek au Nord un peu Ouest de ce Vat et à l'Ouest du Phum Chan Sar

Sur un petit monticule de terre gisent une dizaine de pierres taillées, quelques unes anoulées, dont plusieurs débris de balai.

Le prasat qui s'élevait là jadis (sans doute très peu important) a été démoli par les bouzes du Vat voisin: Vat Sreth.

Passé voir le Vat Sreth on sent, paraît-il, les pierres enlées au Beng Taek; rien noté d'important, des blocs de laterite, plus un linga mis à l'intérieur du Vihāra ~~ainsi~~ qu'un balai cassé.

Enfin au Vat Bongro ou Pongro (au Sud Ouest du Vat Sreth et au Nord un peu Est du ph. Kantreang un vestige d'ancien prasat est denoncé par un monticule sur lequel gisent quelques blocs de laterite et

Vat Sanlong

Beng Taek

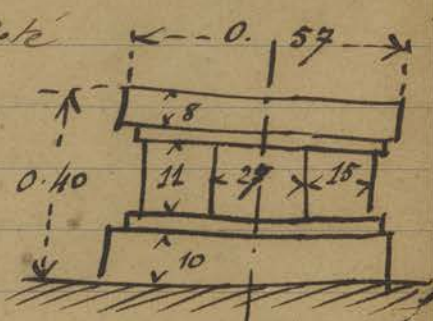
Vat Sreth

Vat Pongro

P. Samrong

une dalle carrée en grès percée d'un trou central.
Cette dalle mesure 0.75 de côté

A l'intérieur du Vihara
est un piedestal carré
dont ci-contre le profil



Le vestige précité est un
pen au nord de la pagode et s'appelant, me
disent les indigènes, prasat Samrong.

Vendredi 17 - Reprise de quelques chantiers. Fait deballer les
3 caisses arrivées de Phnom Penh (arts Cambodgiens)
et constate la présence dans la Caisse AC-1
du B-245 en 2 morceaux marqués 1 et 2 sur
les croquis joints aux photos des pièces volées par
Malraux reçues précédemment, deux autres
morceaux marqués 3 et 4 sur les croquis - en tout
quatre morceaux (je fais ~~reclouer~~ reclover les caisses
et les déposer au magasin de la Conservation de
Siemreap en attendant que ces pièces rejoignent
leur point d'origine) De cette première caisse
j'ai extrait 3 menus fragments (calottes
supérieures des têtes de devatas) qui risqueraient
de s'égarer et que je fais placer au Depot
du Bayon avec les autres petites pièces provenant
de Bantân Srei à replacer plus tard.

Reception des
pièces volées par
malraux

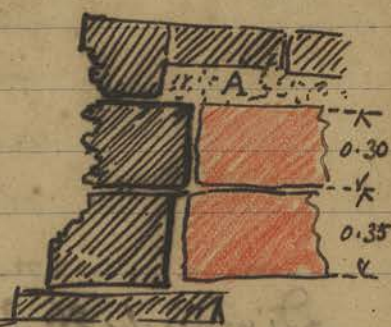
La Caisse AC-2 contient cinq morceaux
reperés en rouge sur les croquis: 5-6-7-8-9
La Caisse AC-3 également cinq morceaux:
10-11-12-13-14.

Samedi 18

PR

En dégagant la base nord de la tour au Sud des
Gopuras Est de Pre Rup on degage le massif
de laterite qui précède l'entrée latérale Sud
du Gopura intérieure (réduite à un simple cadre
de porte en grès dont un montant est retrouvé dans

celles du dessus. Ce premier
muret extérieur enlevé on se
trouve en présence d'un
massif intérieur en laterite
mais qui laisse en A un
intervalle rempli de
terre sous le dallage.



Si ce même intervalle se reproduit sous la base
du sanctuaire, on comprend l'affaissement
très sensible qui s'est produit.

Mercredi 22 - Parti à 3 heures du matin à Phnompenh
avec m^r Wilkin.

Jeudi 23 - Revenu de Phnompenh à 16 heures.

Vendredi 24 - Le remontage du Buddha assis de la Terrasse
Bouddhique n° 2 n'ayant pu s'effectuer à
cause du manque de morceaux correspondants
je termine le dégagement du muret de
poutres en dalles de grès posées de champ
et je fais achever le dégagement du poutres
des bases d'édicules en laterite, à l'ouest
de cette terrasse; un premier dégagement
sommaire de ces bases d'édicules avait eu
lieu lors de l'étude de cette terrasse pour
l'article du Bulletin (XVIII-8) je les fais
continuer pour dégager complètement les
murs.

Samedi 25 Allé porter à Bantai Srei (Canton Barat)
les outils et matériaux devant servir à établir le
pont roulant reçus de Phnompenh.

Le fer de 260 sera établi sur une chaise en bois
avec des rondins et de l'autre portera par l'inter-
médiaire d'une semelle en ciment ou en bois
sur le mur Sud du Sanctuaire Central.

Cons


Fait faire un échafaudage en rondins à la
 Conservation d'Angkor pour attendre la toiture
 de l'escalier de l'angle N.E du bâtiment afin
 d'y faire des réparations à la couverture qui
 n'est pas du tout étanche

Dimanche 26 Fait visiter le Depot du Bayon à M^{me}
 Hollis femme du Conservateur du Musée de
 Cleveland.

Visite

Vest
 inédits

Krusch me rapporte des indications sur 4
 vestiges inédits qu'il a vus dans la région
 entre Roluos et Dandek; il m'annonce
 qu'on lui a signalé un prasat inédit avec
 inscriptions sur le Kulen au Nord un peu
 Ouest de ph. Takt Lieb (village à l'Ouest de
 Ben mālā.)

Lundi 27 Allé à Bantāi Srei où le chariot roulant
 reposant sur les ailes du fer double T posé
 d'un côté sur une chèvre en rondins, de
 l'autre sur le mur de façade Sud du sanctuaire
 central fonctionne pour l'enlèvement
 des pierres du sanctuaire Sud.

Le palan donne quelques difficultés pour
 la manœuvre, la chaîne se coince et
 ne glissant pas avec facilité dans la roue
 à noix qui guide les mailles; je pense
 que les coulis se perfectionneront peu à
 peu dans cette manœuvre à laquelle ils
 ne sont pas entraînés. Des nattes serviront
 à envelopper les pierres au profil et décors
 particulièrement fragiles. On marque
 chaque pierre avant de la retirer de
 l'endroit qu'elle occupe pour la repérer
 avec les voisines.

Ser
 B.

Mardi 28

À mesure que l'on dégage le mur parement en grès soutenant les terres de la Terrasse bouddhique n° 2 il se précise que les pierres de ce mur proviennent d'un édifice classique qui fut démolí : les morceaux de balustrade à raga type-Bayon qu'on retrouve appartiennent ainsi que le sen à cet édifice.

Constaté que le service forestier commence, conformément aux instructions que j'avais données à enlever la petite brousse sur une largeur d'environ 20 mètres de chaque côté du sentier reliant le Gopura IV Nord au Gopura III Nord de Prah Khan.

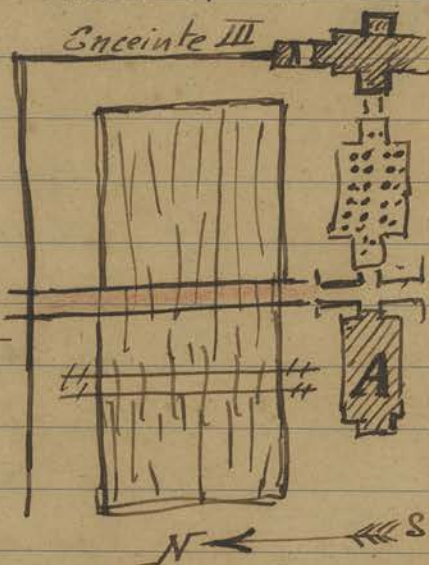
Le Caporal qui rejointoyait au ciment les fissures du dallage de la chaussée extérieure de Oukor Vat ayant terminé cette besogne passe à la Chaussée intérieure, cependant qu'une autre partie de son équipe fait le même travail sur les ailes Nord et Sud des Entrées occidentales.

Mercredi 29 - À la demande de M^r Bruniaux qui a cessé son entreprise et liquidé son personnel je prends son Caporal en Chef Srei, sur lequel j'ai de très bons renseignements, comme journalier, provisoirement toutefois et je lui confie la révision de tout l'outillage et du matériel Decanille du Depot du Bayon, lui demandant de réparer ce qui est absolument hors de service et reparer ce qui en vaut la peine pour le remettre en état.

À Prah Khan on travaille en dégageant la base du perron à l'Ouest de la Terrasse

en l'atèrite del' angle N-E de l'enceinte III un Aval ou Visum à 4 bras adossé à une stèle, un corps du d'warapala appartenant à la susdite terrasse avec sa tête séparée.

On procède à l'établissement d'un grand pont en conduits (en rouge ci-contre) pour évacuer au moyen du Decauville ~~de~~ toutes les terres retirées des déblais de la terrasse en l'atèrite A en cours de dégagement



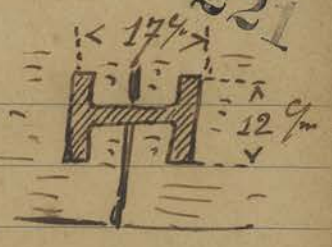
Jeudi 30 Emmené le nouveau mécanicien Srei à Bantai Srei pour vérifier le fonctionnement du chariot roulant et du palan différentiel ~~est~~ mis en service à ce chantier.

La difficulté provenant de la sortie de la chaîne hors de la gorge de la roue qui retarde et complique un peu la manœuvre de cet engin provient non de la maladresse des courlis (voir p. 218-27) mais de la dimension de la roue qui reçoit mal les maillons de la chaîne.

J'arrive sur ce chantier au moment où le caporal va enlever les deux pierres à l'angle Est du fronton de la façade Nord et je remarque que ces deux pierres appartenant à un même niveau d'assise sont très fortement soudées entre elles

Pri Kh

Srei
B.



par une ancre en fer plat
placée dans une entaille
commune chevissant un
joint. Le mal qui ont les Coulis à enlever
cette ancre noyée dans un scellement en
plomb pour séparer les 2 blocs montrent
que ce système de liaisonnement des pierres
si fréquent chez les Khmers n'était pas
absolument inefficace. Mis l'ancre et
une autre provenant de Dantai Srei
également ainsi qu'une portion de scelle-
ment en plomb sous le n° 2407 a titre
d'échantillon

Bo. Sui

CA 2407

Mois de mai 1931

Vendredi 1

Krusch me rapporte un estampage d'une inscription
inédite trouvée par lui à Kuk Prasat (sanctuaire
Nord piedroit Nord) à environ 150 mètres au
Sud de la route Coloniale 1^{bis} (borne kilométrique
300) sur la rive droite du Sam Roluos.

Vest
médets

9 lignes d'écriture assez ancienne, lisibles
mais un éclatement de pierre a supprimé
presque la moitié de l'inscription. La date
est en partie effacée. Il s'agit d'une
donation dont le donateur s'appelle "Vrah
Kamratan au Sri Kadamba Keçvara
Junya poñ Sarvagupta" (lecture
Krusch) (voir p. 245-4)

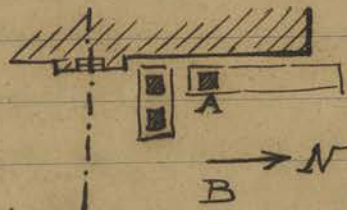
Cons
Ank.

Mis un peintre à la conservation d'antres à
Surreap pour faire les raccords de peinture
nécessaires aux endroits où le charpentier
avait mis des pièces nouvelles.

222

Samedi 2

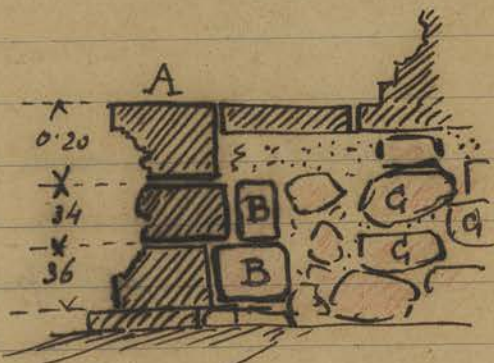
On termine au Bakhén l'enlèvement des éboulis autour de l'édicule en briques A encore debout sur la face Est. Cet édicule comme les deux voisins au Sud avait été déjà dégagé intérieurement et sur sa face Est: seule la partie comprise entre sa façade Ouest et le mur de la pyramide reste à dégager. Je fais garnir quelques cavités aux angles de cet édicule A avec des briques provenant des déblais pour consolider les murs.



Je vais faire également procéder au nettoyage du terrain en B obstrué d'arbres morts et de déchets divers.

Dimanche 3 Allé à Bantäi Srei:

Le prasat Sud a toutes ses pierres enlevées et déposées (avec marques de repères) tout autour du massif de fondation. Ce massif, une fois le revêtement en grès mouluré ôté laisse voir un muret composé des 2 assises en laterite marquées B ci-dessus et au centre ~~de~~ un bloquage en laterite A plus ou moins régulières, avec des parois en terre et sable, ce qui explique les tassements et affaissements subis par les murs de ce prasat. Les pierres de laterite ne sont pas disposées par assises, beaucoup sont à moitié désagrégées: ce sera donc toute une partie à refaire en matériaux nouveaux avec bloquage en béton avant de recon-



Bak

B. Srei

Struie les murs du Rez de Chaussée du dit Prasat Sud.

Il est même Curieux de noter que l'on a retrouvé en enlevant au centre la terre qui garnissait la cavité de la cella plusieurs pierres de grès taillées provenant des parties effondrées.

Un indigène vient me proposer l'achat d'une jarre en terre cuite vernissée : la Cuibe de vernis ^{vert clair} est assez mince et a disparu par endroits ; elle ne recouvre pas d'ailleurs

la base du vase. Le décor très peu visible semble avoir été

incisé dans la terre avant la pose de la couverture. Cette pièce, bien que très grossière de façon me paraissant assez Curieuse je l'achète au prix de 8⁰⁰ et la range au Dépôt sous le n° 2408 parmi la céramique.



CA 2408

Lundi 4

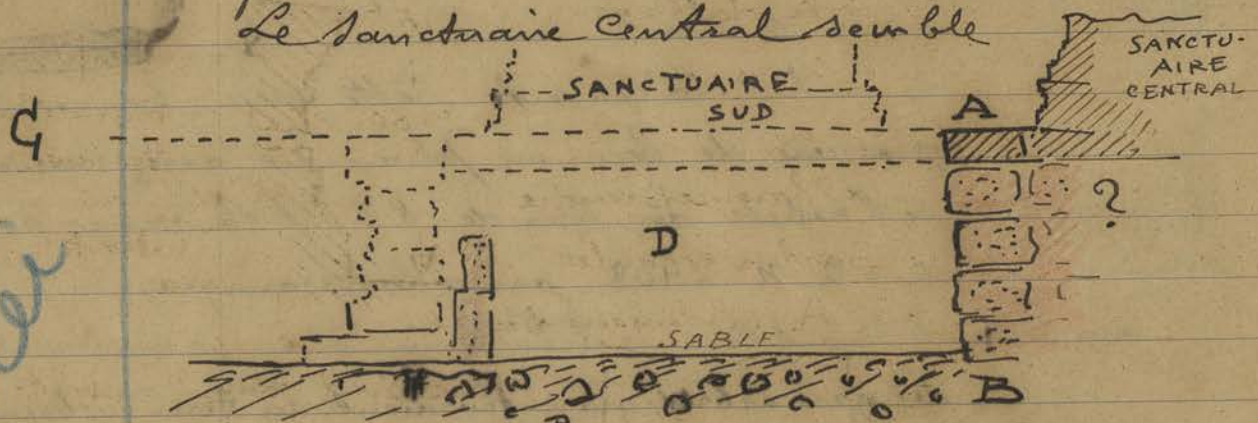
Ayant terminé l'enlèvement ou plutôt l'abattage des gros arbres qui entouraient la tour en briques au Sud des Gopuras Est de Tre Rup on commence à mettre à nu le soubassement en laterite de la dite tour et à enlever les souches et racines qui restent accrochées après les assises du dit soubassement sur les faces Est, Nord et Ouest.

Les arbres abattus ont dû être sectionnés et débarrassés de leurs branches pour pouvoir être transportés au dehors de l'enceinte, à cause du peu de largeur qu'offrent les ouvertures du Gopura Extérieur Est.

Mardi 5

Mis le Charpentier à réparer les rouis des deux charrettes faisant le service du matériel entre le Depot du Bayon, les divers Charpentiers et la Conservation de Siemreap.

Mercredi 6. Allé à Bantou Srei constater l'enlèvement de tous les blocs et terres de remplissage qui garnissaient l'intérieur du muret de soutassement sous le Sanctuaire Sud : sauf le muret, assez mince d'épaisseur, de pourtour le sol constitué par du sable pur avec quelques fragments de pierres concassées et là se présente nivelé au niveau du sol extérieur. Pris deux photos de cet aspect. Je fais damner soigneusement et égaliser ce sol sur lequel on vient de jeter une couche de béton de ciment. Le Sanctuaire Central semble



avoir eu des fondations plus solides car le muret de section AB où s'interrompt l'enlèvement du massif de soutassement apparaît bien appareillé. Le fait est confirmé par la réalisation qui montre la base des murs du sanctuaire central n'ayant subi aucun mouvement de tassement. Pour la remise en place des pierres du soutassement je repèrerai le niveau supérieur A G sur celui de la base de ce sanctuaire central : à l'intérieur en D je ferai établir un remplissage en blocs de laterite par couches de 25 à 35 de hauteur soigneusement liaisons au

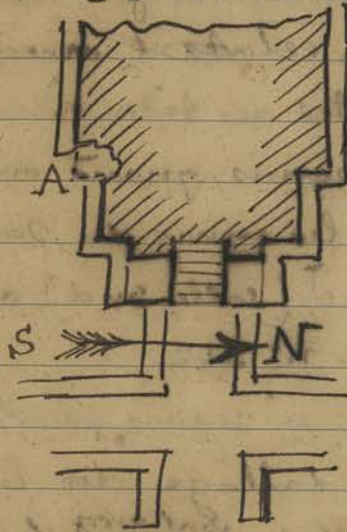
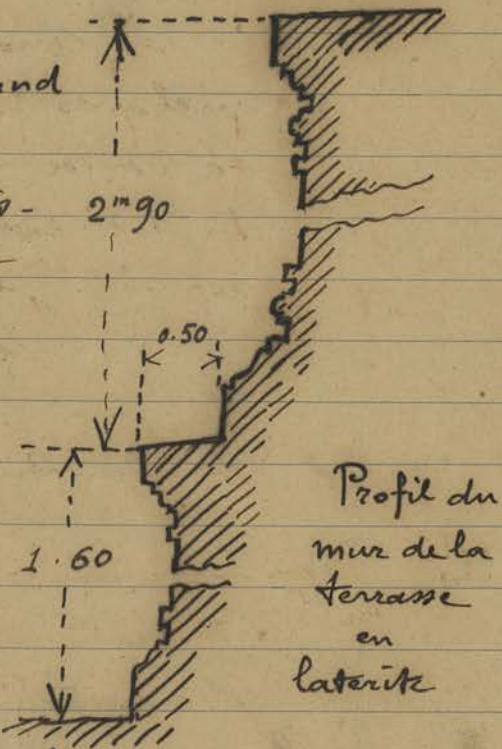
B. Srei

13

mortier de Ciments

Jeudi 7 - Le degagement de l'espace compris entre la terrasse en laterite et la chaussée laterale nord reliant les gopuras III et IV Est de Trah Khan laisse voir un dallage grossièrement exécuté en laterite. On a trouvé à cet endroit un assez grand nombre de tuiles ou debris de tuiles vernissées qui provenaient sans doute du pavillon dont on voit le dallage en grès sur la terrasse.

Je fais reprendre la partie écroulée en A ci-dessous sur la



face Sud dont on retrouve une partie des blocs de laterite dans les déblais.

Le départ du matériel pour Bantai Srei qui devant se faire aujourd'hui avec 4 Cimentiers est obligé d'être remis à demain par suite de l'impossibilité de M^r Barat

de fournir un camion de transport.

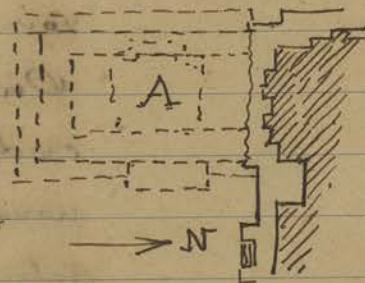
Vendredi 8 Allé à Bantai Srei où l'équipe de Cimentiers arrivée le matin même commence ses préparatifs pour couler un béton de 25 cm de hauteur sous les murs de soutènement (le terrain est à cette heure complètement débarrassé de toute

Trah Khan

B. Srei

B. Srei

Construction et arasé de niveau) La rigole sous les dits murs est délimitée au cordeau avec piquets de hauteur par le Caporal L'vrai qui s'active un wagon habile; la partie centrale A sur laquelle s'élèvera le Sanctuaire Sud, recevra également une couche de béton sur laquelle on viendra mettre un remplissage de pierres de latérite empruntées aux parties écumées des murs d'enceinte et bâtiments de l'enceinte IV; le tout lié avec un mortier de ciment.



Les pluies ont commencé et je suis pris au retour par un orage violent qui délaye la piste et y accumule des creux remplis d'eau assez difficile à traverser.

Samedi 9 Je range au Depot du Bayon sous les petits débris sculptés, éclats d'ornements de pilastres, calettes des têtes volées, etc susceptibles d'être remis quand on aura fini de reconstruire les murs du Sanctuaire Sud sur l'étagère J (salle sud) à l'extrémité Ouest à côté du n° 312.

Les cimentiers qui regarnissent les joints et fissures du dallage des Entrées occidentales d'Ankor Vat, ^{ont} ~~ont~~ bientôt terminé; ~~et~~ ayant constaté que les porches des deux bibliothèques de chaque côté de la chaussée intérieure sont encore obstrués des amas de pierres tombées des voûtes je décide de faire cesser cet anachronisme: le Temple d'Ankor Vat non encore com-

plètement dégagé en 1931. Aussi je donne des ordres pour commencer le dégagement des porches Nord Est et Ouest de la Bibliothèque Nord afin que ces deux édifices ne soient plus en retard sur le reste du monument pour l'aspect.

Dimanche 10. Allé de matin avec l'Ingénieur subdivisionnaire de Siemreap visiter l'emplacement du nouveau terrain d'atterrissage d'aviation en cours d'exécution et décider du sort du n° 518 de l'I.K. Prasat Trapain Ropon qui s'y trouve englobé. A ce sujet je note que cet infortuné prasat qui va devenir écueil pour les aviateurs n'est justement pas porté sur la nouvelle carte de Parmentier du Groupe d'Ankor (BEF-XXX 1.2), qu'il ne figure que sur la carte archéologique de Lajouquière sur laquelle il est ~~pe~~ situé beaucoup trop au Nord.

En tout cas il est classé dans l'arrêté du 16 mai 1925 sous le n° 434 ce qui permet de s'opposer a priori à toute velléité de destruction.

L'Ingénieur me dit d'ailleurs fort obligeamment qu'on ne songe pas à le faire disparaître et qu'il va demander le déplacement de la limite du terrain d'atterrissage pour qu'il ne soit plus compris que dans la zone de protection. Je médite en moi-même de faire prendre prochainement une ou 2 bonnes photos de ces 3 sanctuaires à tout hasard: peut-être même d'y mettre une équipe pour un dégagement qui d'ailleurs ne serait pas considérable. En tout cas je ramène tout de suite au dépôt un petite ~~statue~~ statue sans

AN

Pr. Trapain Ropon

P. Khanh
P. Khanh

CA 2409

Vendredi 11

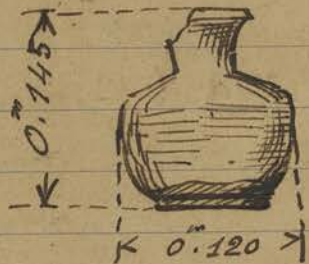
P. Khanh
P. Khanh

CA 2410

P. Khanh
P. Khanh

tête, de bras, un pied de 0.78 de hauteur
que j'avais sur les conseils du sculpteur
M. Metchaninoff cachée au dessus de la
porte le 12 février 1920. (J. de F. II p. 140)
Je l'inscris sous le n° 2409

Trouvé dans le dégagement de la base Sud-
Ouest de la terrasse en laterite de Prah Khan
tout près de l'angle N.E de l'enceinte II une
petite poterie au col ébréché couverte d'un
vernis gris clair qui semble
se continuer à l'intérieur
mise sous le n° 2410



Alle à Bahtai Srei où
les pluies commencent à se
faire sentir.

On a relevé une des pierres du dallage du
soubassement à l'angle SE du sanctuaire
central pour servir de raccord et d'établi
de nivellement au parement mouluré en
grès qu'on va remettre en place dès que le
béton de fondation sera terminé. Je

remarque que la
face inférieure ^A des
pierres retournées
à l'entres constituant

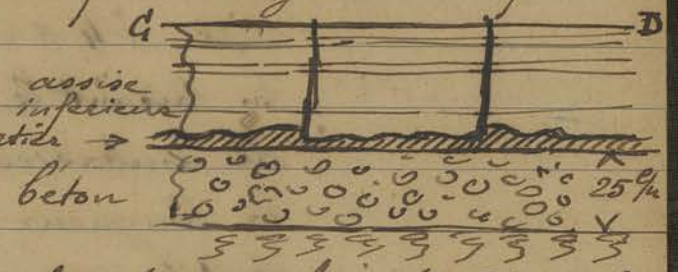


la première assise à replacer à une
surface gauche, irrégulière avec des
cavités. Cela s'explique avec le système
Khmer de placer les premières pierres
directement sur la terre, puis de venir
ensuite profiler les moulures sur la pierre
ainsi placée. Mais faisant établir une
ave de béton cela va compliquer la pose

de ces pierres a surface ~~irreguliere~~ inferieure irreguliere.

Gr
B

Je prescriis au Caporal Sivan de placer sur le beton une couche de mortier de ciment qui remplira les aspérités et creux des pierres et de tapes légèrement sur les assises pour regler le niveau superieur C, D bien horizontal.

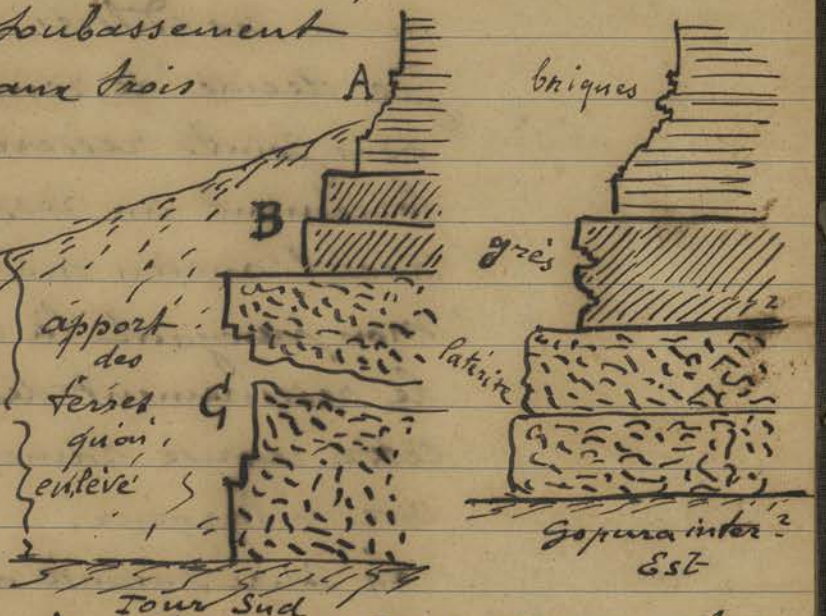


Mardi 12
Terre B.
2

De la terrasse bouddhique n°2 le degagement du mur et de soutènement montre du Cote Est un embryon de perron en grès sans aucune trace de mur d'échiffre.

Le degagement de la base de la tour au Sud des Gopuras Est de Pre Rup montre un haut massif de soubassement C, commun aux trois tours Sud.

Ce massif en laterite est separé du mur du sanctuaire en briques A par deux



Pre
Rup

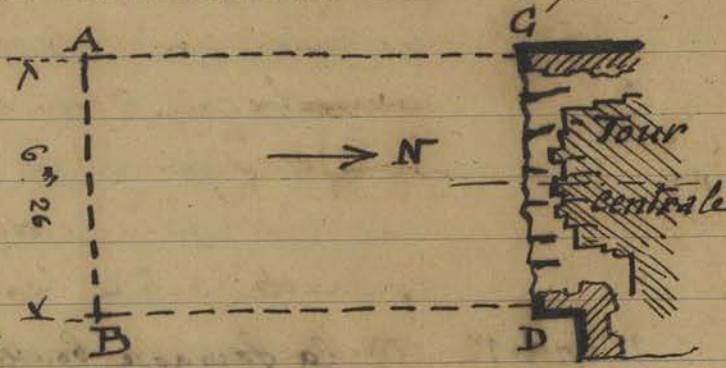
assises en grès formant Socle B : ces trois matériaux se trouvent d'ailleurs superposés dans le même ordre au Gopura central Est de l'intérieur, mais ici le socle en grès est decoré de moulures et la partie inferieure en laterite a beaucoup moins d'importance.

mercredi 13 Allé à Bantai Sri on l'on termine de

Concréter le béton de fondation (1 ciment + 3 de sable + 4 paille latente concassée)

En faisant le tracé d'implantation du mur de soutassement en grès je m'aperçois que la longueur de ce mur Sud AB est plus petite que celle GD

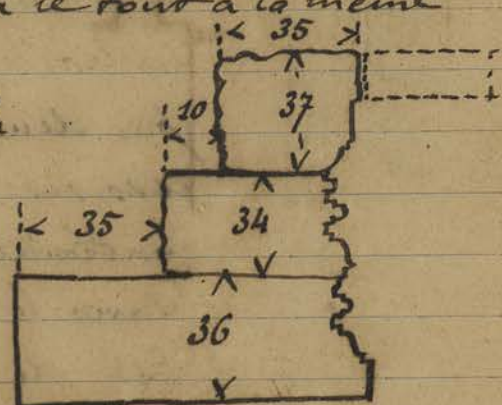
de la section à l'endroit où le massif



de soutassement a été sectionné près du sanctuaire central. La différence, environ 0m 22 s'explique par le mouvement de dislocation intérieur qui s'est produit sous l'action des racines des arbres qui avaient envahi ces édifices et ouvert les joints.

Je décide de remettre le nouveau mur sous joints resserrés, ce qui amènera forcément un ressaut dans son raccord avec l'ancien muret non démolie en GD mais prévoyant la reprise du massif central le resserrément des joints à l'occasion de cette reprise ramènera le tout à la même cote de largeur.

La Coupe suivante où la partie reposant sur le sol est en haut et l'assise supérieure en bas montre l'illogisme de la construction Klumère dans toute sa beauté.



Mur en Coupe à l'envers tel qu'il est préparé sur le sol pour la remise en place du soutassement.

Bantouien

B. Sier

Jeu di 14

Ce mur est très stable ainsi posé, mais remis en place il aura des assises de plus en plus épaisses à mesure qu'il s'élèvera en hauteur et sa solidité ne pourra être assurée que par le remplissage intérieur.

À Ankor Vat concurremment avec le dégagement des blocs qui obstruent le porche Ouest de la Bibliothèque Nord entre les entrées Occidentales et le temple, je fais opérer le grattage des joints et fissures du fronton du subsol de cette Bibliothèque pour enlever les racines comme on vient de le faire aux entrées occidentales.

Je fais dégager le perron du porche ^{Est} ~~Ouest~~ des l'entrée latérale Nord du Gopura occidental de ce temple : ce perron est entouré par les murs grossiers en laterite, de basse époque qui gisent plus ou moins complets ^{devant la} ~~sur la~~ ~~façade~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~façade~~ orientale des entrées occidentales :

Je fais respecter les murs en laterite mais je fais simplement retirer la terre qui recouvrait les marches de ce perron et

déplacer quelques blocs de laterite mêlés à cette terre. Il est bien évident en tout cas qu'à une certaine époque ces murs en laterite, qu'on a remblayés intérieurement constituaient un passage de plain-pied pour relier les trois entrées centrales à des bâtiments voisins dont les murs en laterite de fondation sont encore partiellement visibles.

Le mécanicien qui repare le matériel Decauville à la Sala du Bayon fait passer une couche de calcaire sur les rails et les wagonnets pour les préserver.

mazasin
du
Bayon

232

Vendredi 15 Allé à Bantai Srei - où les pluies qui ont commencé créent un peu de ralentissement dans les travaux; le béton coulé sous toute la surface du massif de subséquent on commence à remettre en place le parement en grès mouluré en s'alignant suivant les repères préparés à cet effet. Les pierres assises inférieures qui sont à peine dégrossies et dont la ligne du dessous n'est pas plane (cf. 228-11) sont provisoirement calées avec des morceaux de bois après nivellement de la partie supérieure avant de venir remplir avec le mortier l'intervalle ainsi ménagé.



Un orage me prend sur le chantier et m'accompagne pendant une partie du retour (avec arrêt inévitable sous la pluie battante causée par la panne de magueta).

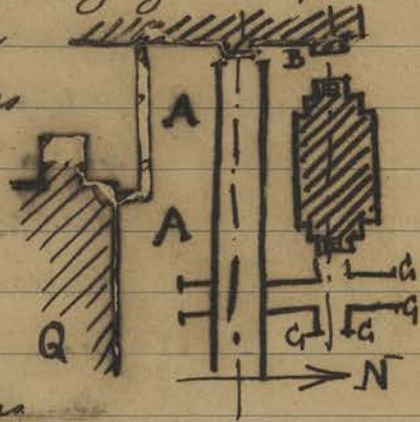
Samedi 16 à Prah Khan on reprend les pierres de latérite des échiffres Sud du perron Ouest de la Terrasse en latérite et on commence à dégager l'espace A compris entre la chaussée

reliant les 2 entrées latérales Nord des encentes Est II et III et le

batiment Q. Cet espace, débarrassé de

la végétation et des arbres qui l'encombraient montre un remblai de terre assez important. (Voir 261-13)

On a déterré en B un naga d'about qui présente la particularité de n'être ni du style courant de ceux de Prah Khan (Type



P. KH

époque du Bayon) ni du style des nagas à
chapeaux de gendarme (voir croquis p. 203) rencontrés
en G à l'Est de la Terrasse en Patente.

Ce naga revêtu dans le type de ceux
d'Ankor Vat: quelle complexité de styles
présente cette région de Trah Khan!

Dimanche 17. Profite d'un camion loué qui va ravitailler le
chantier de Bantai Srei en ciment pour aller
avec lui visiter ce chantier: on continue la mise
en place de l'assise inférieure du soubassement
sur le lit de béton déjà préparé, opération
assez délicate et minutieuse puisque d'elle
dépendra le bon résultat de l'ensemble. Il
faut en effet régler cette première assise de hauteur
et en déterminer la place exacte pour que tout
le mur une fois replacé le reste des pierres à
poser retrouve sa situation d'antan... non
pas la situation avant la dépose, avec les
dislocations, affaissements et séparations des joints
mais la situation à l'état neuf. Ce premier
travail entraînera la réussite du reste qui reviendra
à une mise en œuvre ordinaire de maçonnerie.

Lundi 18

Après avoir pris une photo d'une portion de mur en
briques qui penchent très fortement en avant au
dessus de l'entrée intérieure latérale Sud du Gopura
extérieur Est de Pre Rup je fais enlever cette
partie de maçonnerie qui pourrait devenir un danger
~~de~~ Ce qui, dans l'état de ruine de ~~ce~~ ce
Gopura, ne retirera aucun intérêt à l'ensemble.

Je fais ramener au Dépôt du Bayon et enre-
gistrer sous le n° 2411 un naga d'about avec
un fragment de la balustrade - type Bayon -
qui gisait à l'extrémité Est de la Terrasse bord.

CA 2411

J.B
2

Pie R
(voir p. 239
en haut)

Pie Kh.

Srei

B

Terr. Bout
2

dhique N° 2 dont on termine le dégagement sommaire. Cette terrasse faite de pierres en réemploi ne présentant aucun intérêt par elle-même je crois intéressant de mettre de Côté une pièce qui pourrait dignement représenter dans un musée un des éléments essentiels du décor Khmer.

Mardi 19

- Allé Baïttai Srei - On rectifie la pose de certaines pierres inférieures du soubassement et pendant qu'on continue de placer sur bain de mortier de ciment les assises de la face Ouest on commence à remplir la cavité intérieure avec des blocs de laterite empruntés aux parties écroulées des murs de l'enceinte IV. Ces blocs taillés en parallélépipèdes assez réguliers peuvent constituer une assise inférieure de l'infrastructure sans avoir besoin de recourir au bétonnage de remplissage que j'avais prévu: on garnira les joints en ^{grau, mort} et sable bien tassés avant de venir placer par dessus une seconde assise de ces blocs de laterite.

Mercredi 20

On a fini de retirer les blocs encombrant le porche Ouest de la bibliothèque Nord (chaussée intérieure) d'Ankor Vat: sous ces blocs se trouvaient une couche de terre assez épaisse qui était garnie de racines d'arbres. On enlève terre et racines. On commence le même travail au porche Nord: les blocs qui obstruent ce porche, provenant des routes écroulées montent presque jusqu'à la traverse supérieure de la porte. En allant à Ta Prohm choisir quelques blocs sculptés en prévision ~~de~~ du stock à proposer

pour la vente au bungalow, un Couli me signale et m'emmène voir dans la brousse des sculptures.

Ce sont, 1° à environ 300 mètres

à l'ouest de l'angle N-O

de Ta Prohm en A une
statuette debout d'Avale

complète, sauf les bras,

de 0.84 de hauteur* : la facture

en est très quelconque. Je la fais transporter
au Depot du Bayon n° 2412

2° en B au Sud-Ouest de l'endroit précédent

et toujours adossé à un Yas un petit buste de

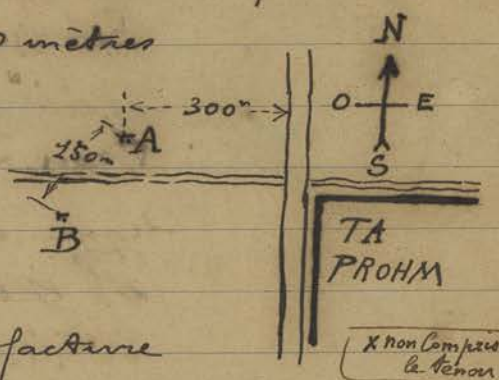
divinité de 0.24 de hauteur, la face est très

détériorée, le liseré bordant la chevelure

est constitué par une bande de
perlage (suivant l'expression Stern)

Les boutons des seins sont
indiqués assez nets.

mis sous le n° 2413.



Sculptures
indites

CA 2412

CA 2413



Jeudi 21

Allez à Aitker Vat repérer les nos des bas-reliefs
des pavillons d'angles N-O et S-O pour les reporter

sur les plans préparés à cet usage et demandez


l'indirection de l'École pour la prochaine
publication chez VanOest du tome III d'Aitker Vat.

On a remis ensemble plusieurs morceaux
de la tête du Jai qui occupent le chiffre Sud
du pavillon Ouest de la Terrasse en latérite de
Prak Khan.

À Pre Rup on consolide par un chaî en ciment
le cadre supérieur de la porte latérale Sud
du Gopura extérieur Est, et on retient avec
des chaînages en fer plat les morceaux de colonnettes
Aes remis en place à la porte Est du Gopura

Pre Rup

inférieur Est.

Note encore à Pre Rup près de l'échiffre Est sur le gradin supérieur du perron Nord du Sanctuaire central la présence d'un trou  très net interrompant le dallage en grès.

Il y a là quelques présomptions que, comme ceux déjà remarqués à Pre Rup même, puis à Prakh Khan et ~~à~~ à la base du 3^{me} étage d'Okhok Vat, que ces trous seraient d'encastrement pour les montants en bois des échafaudages ~~qui~~ qui ont permis la construction des tours.

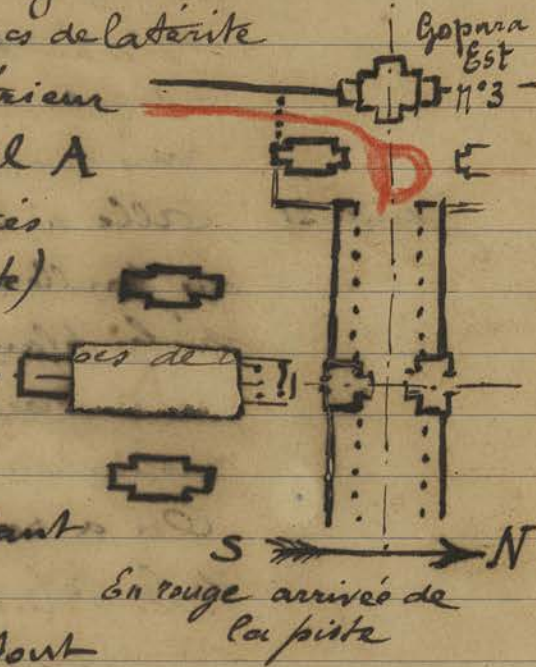
Vendredi 22

Allé à Bantai Srei. La dernière assise du revêtement monlirié en grès est achevée de poser; le remplissage intérieur est commencé avec des blocs de latérite

empruntés à l'intérieur de l'édifice central A où gisent les parties éroulées. (4^{me} enceinte)

Note en passant un cas d'illogisme de taille de pierre qui se révèle d'autant mieux que les pierres voisines ne sont pas encore posées.

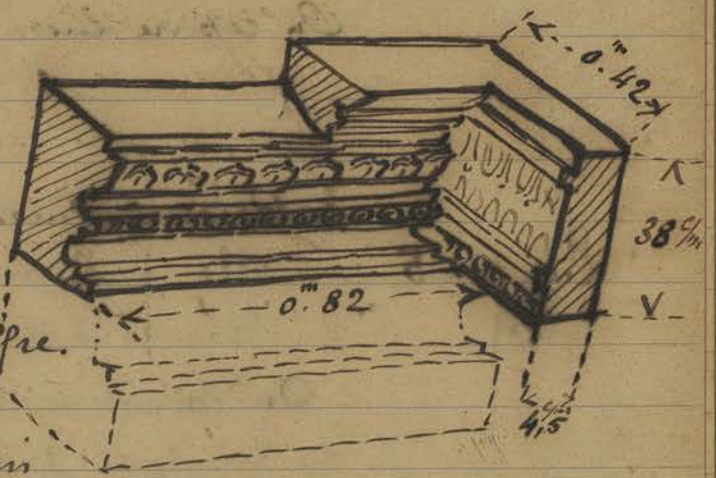
Cette 2^{me} assise commune à la fois au parement Est et à l'échiffre Sud du perron fut non seulement taillée et sculptée mais même dégrossie après la pose, la pierre une fois posée sur le



Pre Rup

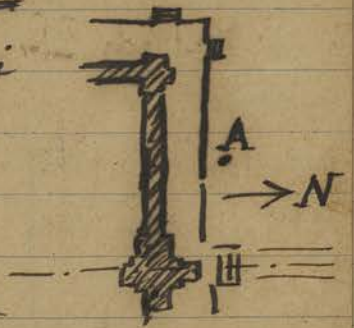
Srei

As: ce qui
amend à une
épaisseur trop
faible pour
la partie en
retour de l'échiffre.
Je relève ce cas
parce qu'il est bien



représentatif des façons de travailler des Kluners.

Samedi 23 Un bouze du Vat Nord D Oukor Vat que
j'avais autorisé à couper un manguier mort
situé pris de l'esplanade nord d'Oukor Vat
en A ci. contre devant l'aile ^{ouest} ~~nord~~
de la façade nord vient m'avertir
que le tronc de ce manguier en
s'abattant a cassé tout un
morceau de la balustrade en
naga: le gardien d'Oukor Vat
m'attend sur la chaussée pour me conduire ~~à~~ voir
et constater le dégât. Les bouzes parait-il avaient
bien attaché l'arbre pour le faire tomber du
Côté opposé à la balustrade mais la corde
ayant cassé une force de réaction contraire
s'était produite. Les morceaux de balustrade
cassés, dont plusieurs avaient déjà été rajustés
avec ciment et fer, devront être rétablis
sur potelets ou des baillis en grès après
enlèvement du tronc par les bouzes.



On a terminé l'enlèvement des blocs écroulés
du porche nord de la bibliothèque Nord (chaussée
intérieure) On commence l'enlèvement au porche
Est dont les éboulis montent jusqu'aux 2/3
de la hauteur de la porte

Soe
Bo.





Lundi 25

On repare aussi la partie centrale du dallage du porche



extérieur Ouest qui était très affaissée. Allé à Bant'ai Srei avec m^r Lambert ex-Résident de Battambang.

On a commencé de placer la 3^{ème} assise, celle du bandeau supérieure, du parement en grès du tambournement, après bien entendu avoir placé les pierres de laterite intérieures qui supporteront l'extrémité de la queue (voir croquis à l'entree du bas de la p. 230)

Deux de ces pierres étant cassées par le milieu (je craignais d'abord que ce ne fut dû à une maladresse de Couli pendant la manœuvre mais me reportant à la photo 2253 de l'état avant je fus rassuré) ~~je~~ j'en ferai réunir les morceaux par un lien en fer rond formant crampon scellé au ciment.

Mardi 26

En présence de l'incorporation du prasat classé Trapani Popen dans le terrain d'atterrissage d'aviation au sud du Barai occidental (voir 227-10) je crois bon d'y mettre l'équipe du Bakheï qui vient de terminer le nettoyage du terrain près de l'angle N-E de la pyramide; ne sachant dans quelle situation se trouvera plus tard ce prasat, une fois le Champ d'aviation constitué et le service aérien organisé, prévoyant qu'à cette époque je n'aurai pas comme aujourd'hui les Coulis franches et toute liberté pour installer mes Coulis j'en fais commencer le dégagement qui d'ailleurs

Pr. Tr. R

n'aura pas une durée très grande vu le peu d'importance de ces 3 prasat.

Le Caporal qui travaille à Pre Rup a réussi à redresser le pan de mur en briques qui surplombait dangereusement la porte intérieure latérale Sud du Gopura extérieur Est, et dont j'avais prévu l'enlèvement (233 - 18)

On ~~remet~~ certains petits potelets en ciment ou cales en même mortier dans certaines parties hautes de la tour au Sud des 2 Gopuras Est de Pre Rup où les briques sont en porte à faux; ces endroits peu sûrs viennent d'être démasqués par l'enlèvement de la végétation et des racines qui recouvriraient le tout.

Mercredi 27 - Allé à Bantâi Srei, où l'on a terminé la remise en place des 3 assises du revêtement en grès moulu du soubassement sauf la partie centrale du perron Est qui sert de passage aux Coulis qui viennent remplir l'intérieur avec des blocs de laterite retaillés et dressés en vue d'assurer au sanctuaire un sous-sol stable et solide. On se rappelle que le blocage en laterite intérieure ne montait pas jusqu'au dallage supérieur en grès (voir Croquis en haut de la p. 217) ce qui laissait un intervalle de terre A sur le dit Croquis. Je ferai remplacer cette couche de terre par un bétonnage en mortier de ciment. En certains endroits des pierres du dallage en grès manquaient que l'on n'a pas retrouvées; n'ayant pas comme à Prambanan le Kali rocheux à proximité pour y puiser, je fais remplacer toutes les pierres - du dallage - absentes par des pierres

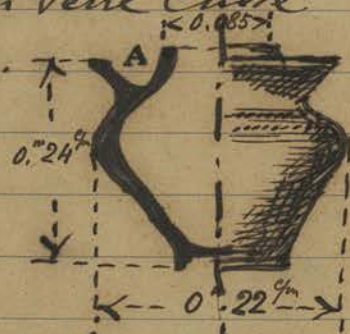
B. S.

de laterite taillée à la demande et provenant des parties ~~de~~ écroulées au sud de l'avenue d'accès extérieur Est (p. 236-22)

Acheté pour l'École à un indigène qui vient me la proposer (c'est effrayant le nombre d'indigènes qui viennent me faire des offres en ciment ; la crise économique faisant pour eux aussi ils font monnaie de tout) au prix de huit piastres une jarre en terre cuite qui me paraît assez ancienne.

La terre a un vernis brun assez foncé ; deux rangs de stries en sont le seul décor.

La particularité est celle de la gorge intérieure A dans laquelle venait probablement s'emboîter un couvercle baignant dans l'huile pour rendre cette fermeture étanche. (N° 2414)



CA 2414

Jeudi 28

Trouvée en dégageant la base du mur nord du prasat Nord de Trapân Ropou une petite fiole à anses, ou plutôt un fragment, car il en manque la moitié, de forme un peu spéciale qui me fait la retenir et la classer sous le

P. T. R.

CA 2415

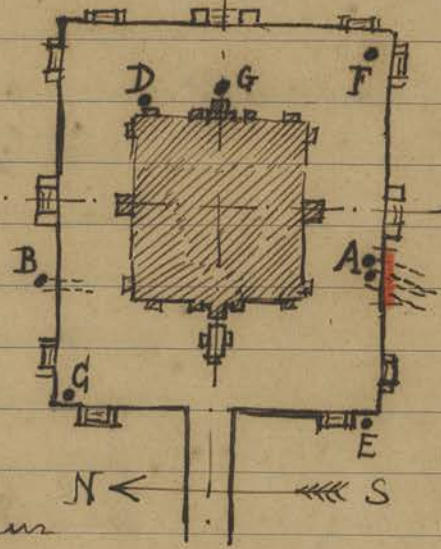
N° 2415 - hauteur du fragment : 0^m 05^{cm}

Un avis du gendarme f.f. gardien Chef m'apprend qu'une partie très importante de la balustrade à l'Ouest de l'entrée centrale des galeries Sud d'Antok Vat vient d'être brisée et renversée par la chute d'un gros manguiier à la suite de l'orage de la nuit précédente.

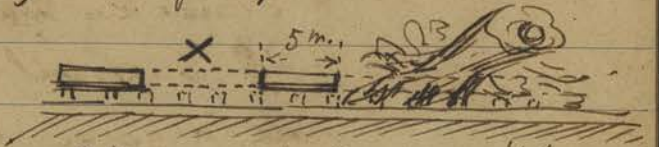
Je vais constater les dégâts qui sont en effet très importants : ce manguiier situé

A. V.

en A ci-contre a son tronc
complètement pourri et creux:
en tombant il a entraîné
toute la partie supérieure
d'un gros manguié voisin
et le tout est venu porter
sur la balustrade qui
est renversée et brisée sur
près de 23 mètres de longueur



(en rouge ci-contre) Le même phénomène que
j'avais constaté après la chute du manguié de
la face Nord (en B) - voir p. 237-23 - s'est
reproduit ici :



Une longueur de
balustrade d'environ 5 m⁰⁰ qui n'a pas été
touchée par le tronc ou les branches tombées est
encore en place et intacte, mais à la suite en X
une assez grande longueur de balustrade est
renversée et plus ou moins cassée. On ne peut
expliquer la chose que par la transmission d'une
poussée longitudinale provoquée par la violence
du choc à travers la partie intacte.

Ayant déjà en plusieurs fois l'occasion de
constater le danger de ces gros manguiés
qui paraissent robustes et se pourrissent à
l'intérieur pour s'abattre - parfois même sans
orage je fais une ronde sur le esplanade d'Anto-
Vat avec le Caporal qui travaille à la bibliothé-
que Nord. Je décide de couper et de faire abattre
les gros manguiés D et G du plan ci-dessus
et de faire enlever les branches ^{dangereuses} ~~généralistes~~ des manguiés
situés en EF et G. Il me restera ensuite à réparer
en temps que cela se pourra les dégâts causés par

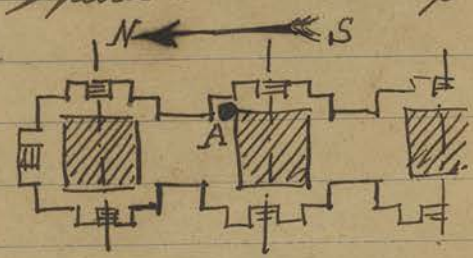
les mangueis B et A
 Vendredi 29. Achete à un indigène (voir explication en haut de la p. 240) pour 1^{fr} 00 une petite chéière de forme et fabrication non courante, à l'extérieur ocre clair à rayures verticales assez irrégulières; la fabrication en est peu soignée: mise sous le n° 2416.

achet

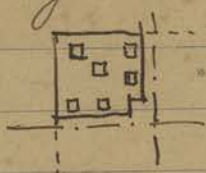


CA 2416

On trouve dans les racines du fût d'arbre qui vient d'être extirpé en A, angle de la deuxième tour au Sud du Gopura Est de Pro Purp un bec de suanadrioni et un quart de dalle en grès avec les arêtes canelées qui indique la pierre à dépôt, tel qu'on l'a retrouvée déjà aux tours du Bakheir.



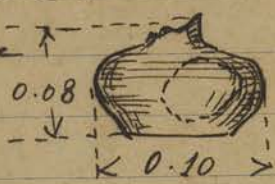
R
Pro



Cette pierre devait probablement être située comme au Bakheir dans la partie supérieure des tours mais ici, jusqu'à présent, on n'a retrouvée aucune indication sur la façon dont se terminait ~~le~~ le sommet des tours.

P
Tr
R

Trouvée encore dans le dégagement du mur nord du prasat Nord de Trapain Popou une petite poterie en terre cuite sans couleur ni décor, à moitié cassée, avec un morceau de la panse mise sous le n° 2417



CA 2417

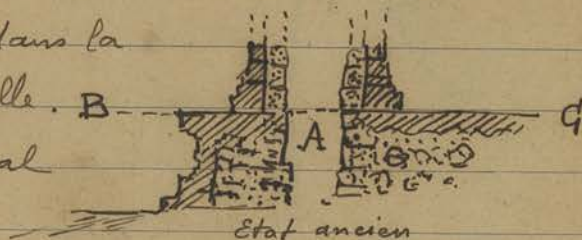
Samedi 30 Allé à Pantan Srei: après avoir coulé un béton de ciment pour rattraper le niveau ~~inférieur~~ entre la dernière assise de latérite et les pierres

P
Sri

en grès du dallage du soubassement on remet en place ces dernières; il est à noter que dans cette réfection on se sépare de l'état ancien, car le centre du sanctuaire, comme on le voit pour le sanctuaire Nord encore debout, montrait une carité intérieure A qui n'existe plus dans la reconstruction actuelle. B

Garder ce tron central est obligé à

maçonner une sorte de points ce qui est compliqué les choses, inutilement je crois... mais néanmoins je crois devoir attirer l'attention sur ce point car c'est la première fois que je modifie l'état primitif en reconstruisant. Toute la partie située au dessous du niveau B C ci-dessus est en maçonnerie pleine actuellement.



B. Sr

Mois de ~~juin~~ Juin 1931

Lundi 1

Krusch revient de tournée m'énumérant les six vestiges inédits qu'il a relevés et sommairement débroussaillés pendant sa dernière tournée.....

D'après ce qu'il en dit ces prasat tout à fait ruinés ne présentent rien de bien caractéristique, sauf un où il signale des bas-reliefs intérieurs du porche.

N'irai constater de visu desque ~~il~~ l'auto de la Consécration, que le mécanicien est en train de réparer, pourra me conduire, tous ces vestiges étant situés dans les alentours de Damdet de part et d'autre de la Route 1 bis.

Mardi 2

Fait la tournée de chantiers avec l'Union prêtée aimablement par le Resident.

Allé constater la déclaration du gendarme qui

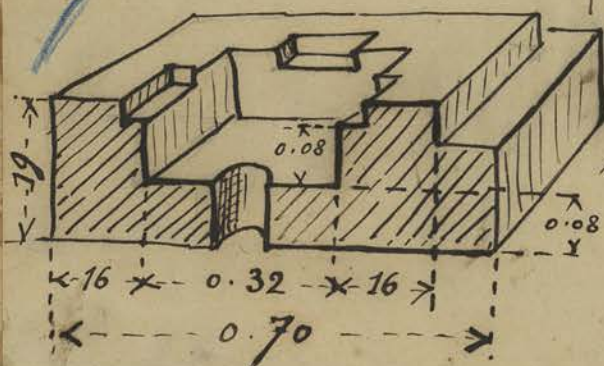
Vest
inédits

ni avait averti de chutes de pierres au Bapluon
 Plusieurs blocs assez gros se sont en effet détachés
 de la partie supérieure du porche Ouest du
 Gopura II Ouest: ces blocs en tombant ont
 écornés plusieurs marches de l'escalier et en
 arrivant en bas ont dû rebondir pour aller
 frapper quelques Colonnnettes rondes qui les ont
 cassés. La chute est due à la présence d'une
 racine qui a décollé un certain nombre de
 pierres. Il sera urgent de revoir un peu partout
 les édifices du Bapluon: j'avais déjà remarqué
 des pierres peu solides sur la face Ouest du Gopura
 IV Est.

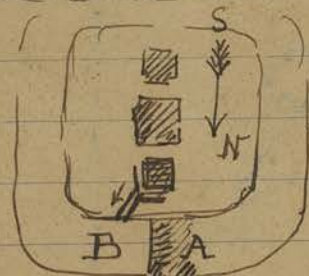
Bap

Tri Ropon

à Trapain Ropon le Caporal trouve en
 dégageant le prasat Nord un
 fragment de dalle é-



vidée d'une
 forme un peu
 spéciale. (voir la loutre foupe en perspective)



Je fais rejeter les terres de déblais
 dans le fosse pourtourant le
 monument en A pour respecter

la partie B où je prévois de faire évacuer les
 eaux des fonds de fouille.

Mercredi 3

allé à Bantain hier avec l'auto remotorisée
 et réparé de la Conservation.

Un peu de ralentissement se fait sentir dans
 le travail provoqué par les pluies des jours
 derniers. - On a terminé la pose de tentes
 les pierres du dallage en grès du sous-bassement
 conforme à l'état ancien, ainsi qu'il appert
 du plan relevé pris avant la dépose: l'emplace-
 ment du muret socle non posé sur le dallage

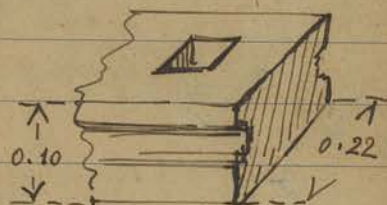
Bo

B. Gu.

mais reposant sur le massif intérieur se découpe au centre, laissant à cette heure voir la latérite sur laquelle il viendra poser.

En passant remarque à Pre Rup que le dégagement de la tour au Sud du Gopura Est a fait trouver une série de épis de faitages à base carrée formant tenon qui venait s'engager dans une mortaise d'une pierre plate en grès dont on a retrouvé des fragments.

Ces épis sont en grès et ronds et le morceau carré constituant le tenon est lui-même percé d'un trou carré. Je suppose que ce motif de faitage venait garnir le dessus du mur d'enceinte, mais je n'en ai pas encore retrouvé de morceaux in situ.



La ressemblance des pierres plates à dépôt avec celles du Battéin signalées p. 242 - 29 s'est accusée par la trouvaille d'un demi-morceau d'une de ces dalles retrouvées encore dans les déblais à Pre Rup et qui porte 4 alvéoles carrées sur la diagonale au lieu de 2 ^{mentionnés} à la page susdite et en plus le fameux signe en double arc dont l'interprétation reste encore à trouver (cf. p. 93 croquis en marge).



Jeu di 4. - Aller visiter les vestiges inédits des ^{op. BEF} ^{XXXII} ^{Part. 1 p. 386 fig. 27} ^{Sommaire} ^{ment}
 , trop même pour certains, dégagés par Kuroch (243-1)
 1°. Prei Pradat. C'est là que fut estampée l'inscription.
 Ce monument est situé, sous le nom de Kruk Pradat entre Roluos et ^{Colei} ~~Battéin~~ (voir p. 221 - 1) et à 2 kilomètres à l'Est du Dei Dôm (N° 588)

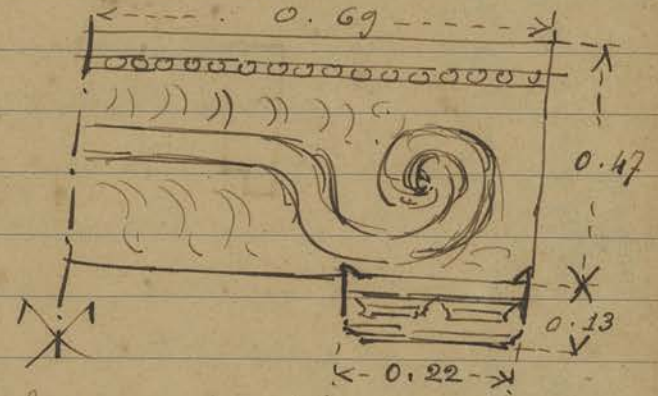
Vest
inédits

Pr. Ter. Prasak

On peut en déduire que les faces avengles de ce sanctuaire étaient tout en briques, avec redent au centre et saillie de pilastre (profil en plan habituel); la fausse porte était garnie de colonnettes rondes en briques.

Devant la porte sud on a trouvé un linteau en grès de 1.38 sur 0.47 non compris la saillie du chapiteau de la Colonnnette qui ici fait corps avec le linteau

Une frise plate en haut est bordée de sapeques.



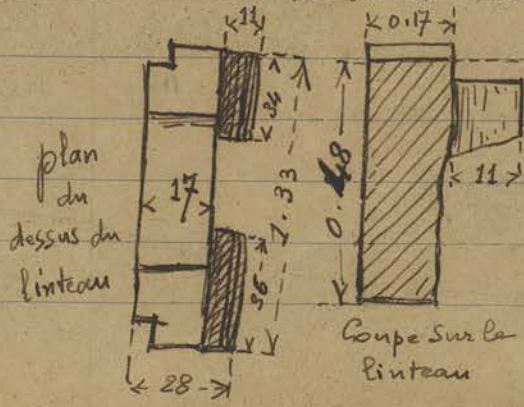
Bien qu'assez efface le parti de composition

se révèle très simple: un simple rinceau recourbé en volutes aux extrémités avec, l'élément type (ou denticules)

2° A 500 mètres au Sud-Est du précédent Kuk Kranhuni; petite éminence de terre dans la brousse ou un ancien prasak décelé son emplacement par les débris suivants gisant ou à demi enterrés dans le sol:

Kuk Kranhuni

Cadres de baie en grès, fragments de Colonnnettes octogonales ébauchées seulement, un linteau en grès presque complètement effacé sauf à un angle supérieur où se distingue une tête de divinité sous arcature. Ce linteau



présente au dos deux sortes de ferons et deux redents sur la partie supérieure.



Enfin une statue de personnage debout les deux
 mains appuyées sur une masse, sans tête de
 0.83 de hauteur (bas de la page précédente)

3° - Phnom Dei. - A l'ouest du village de
 ce nom, au Sud-Ouest de la route Coloniale 1 bis
 et au Sud Est de Roluos, simple éminence de
 terre qui se dresse dans la plaine: sur la
 plateforme de cette éminence arasée sur
 un rayon d'une vingtaine de mètres une
 petite cabane abrite les Nâk Ta suivants:
 deux statues très ordinaires, un visum à 4
 bras (la courbe seule est visible) adossé et
 un dvārapala debout: débris divers sculptés
 un sein, deux balais, le tout sans aucun
 intérêt j'ai perdu mon temps à aller voir
 ça, mais je le note néanmoins pour mémoire

Phn Dei

4° - Krus prai Tën - ou Or Tën - au
 Sud du village Khann Sath à environ
300 mètres au Nord-Est de la route
 Coloniale 1 bis (^{à 200 mètres à l'ouest de la} borne 292) et à l'ouest
 du Ph. Tonlé Sap. Sur une petite éminence
 entourée d'un fossé gisent plusieurs débris
 sculptés de dimensions assez importantes:
 un grand balai à demi enterré, une
 dalle Svanadroni, des balais plus petits et
 deux statues personnages debout, très
 nettement de l'époque ancienne: j'ai pris
 des photos de la plus intéressante, dont
 les bijoux, ceintures, bracelets, etc sont
 merveilleusement indiqués. (1) Enfin une
 pierre cubique à dépôts avec 17 alvéoles
 celles du centre plus grande.
 Ces sculptures sont placées sur une

R. Khru Prai Ten

(1) Voir p. 256

plateforme ~~est~~ carrée entourée d'un mur de
soubassement en laterite bien maçonné avec un
escalier sur chaque façade. Ce mur a 20 mètres NS sur 24^m 00 E-O
(Voir p. 264)

5° Kbaum (le prasat du radeau) à peu près
à 2 kilomètres au Sud du village Kbaum au
Sud-Ouest de la Route Coloniale 1^{bis} (Borne 288)
Sur un petit talus un cadre de porte en grès
non mouluré, assemblé ~~à angle~~ droit (et non à
onglet) avec 2 colonnettes octogonales en grès
encore en place, profils à bagues et nus bien
francs alternés. Dimensions du vide de la
porte: 1^m 05 x 0.52 : sur les deux colonnettes
reposant sur le cadre supérieur de la porte
le linteau est encore en place : ce linteau
dont il semble que le décor
n'ait pas été achevé à sa
~~part~~ Composition simplement
degrasée comme ci-contre.



Ce prasat ouvert à l'Est était en briques.

6° Prasat Khtoum à l'Ouest du village
du même nom au Nord de la Route Coloniale
et à environ 5 kilomètres avant Dandek.

~~C'est~~ un simple cadre de porte en grès
Réduit à
ouvert à l'Est enfermé dans des éboulis de
briques au centre d'un bassin circulaire; la
traverse supérieure manque, mais elle était
assemblée droite : deux colonnettes dont l'une
est encore en place sont octogonales à nus et
bagues très rapprochées, sans oppositions.

Les montants de la porte ont 0.43 de
tableau sur 0.25 d'épaisseur. Le vide de la
porte mesure 1.45 x 0.56

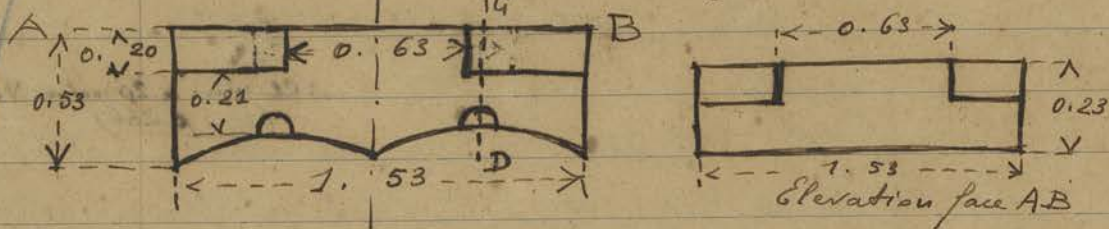
Remarque parmi les pierres gisant sur le

R. Kbaum

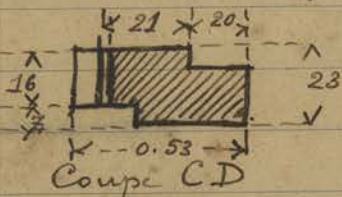
R. Khtoum

Pr. Khatam

sol une dalle plate en grès assez curieuse



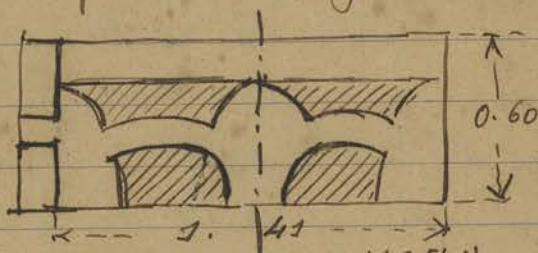
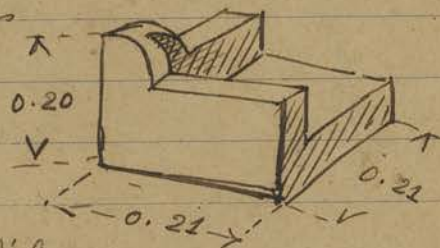
Vue en plan



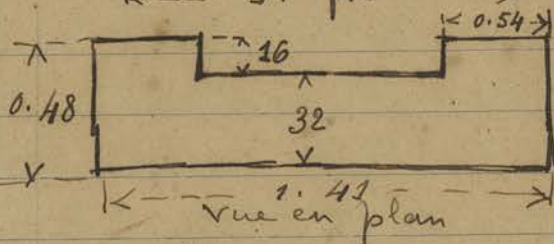
Coupe C-D

par la façon dont elle est taillée (peut-être la traverse supérieure du Cadre.) Les Croquis ci-dessus dispensent de description.

Trouvé également gisant sur le sol une pierre d'angle semblable à celles trouvées au Bathen et un petit dé cubique à dépôts à 17 trous: enfin un linteau au motif simplement dégrossi de 0.60 x 1.41



D'après les débris jonchant le sol ce prasat était en briques.



vue en plan

7° Prasat Tram Sbek (Tramper la peau)

Pr. Tram Sbek

Ce prasat est situé au Sud de /Vrotho/ (n°572 de l'JK) et au Nord un peu Est du précédent. Sur une petite éminence entourée d'une dépression on remarque des vestiges de trois sanctuaires dont celui du centre est un peu mieux conservé, car les deux latéraux se réduisent à des ~~cadres~~ montants de baies en grès émergeant des éboulis de briques.

Celui du centre montre un cadre de baie en grès assemblé d'onglet et complet: les colonnettes octogonales à bagues et nus alternés sont encore in situ: le décor en est assez fin. Dimensions du vide de la porte: 1.40 x 0.68. Le linteau git un peu plus loin: il a 1.40 sur 0.63 et est du type III très pur, de facture assez bonne et aux reliefs bien accusés, tout au moins dans les parties qui sont terminées, car il y en a beaucoup de non achevés; ~~et~~ une frise supérieure A n'a pas même été dégrossie. Au centre arcature enfermant un personnage sur une tête de monstre: deux lions debout de chaque côté donnent naissance aux gristandes latérales qui se terminent en queues de matras d'où sort le nāga à 3 têtes.



Devant la porte fut trouvée un balai carré du type ordinaire et un petit prasat en réduction à 4 étages qui présente cette particularité que je ne me souviens pas avoir vue ailleurs que ce prasat est surélevé sur un soubassement très nettement indiqué avec escaliers sur les quatre faces. Une divinité en bas-relief s'encadre dans les quatre fausses portes: hauteur du dit prasat: 0.83

8° - Kos Yea. — A environ 1^k 500 à l'ouest un peu sud du village Samrang, sur la piste Dandek-Ben māpā.

R. Tran Sber

rapports et
X mis sous le
n° 2439

R. Yea

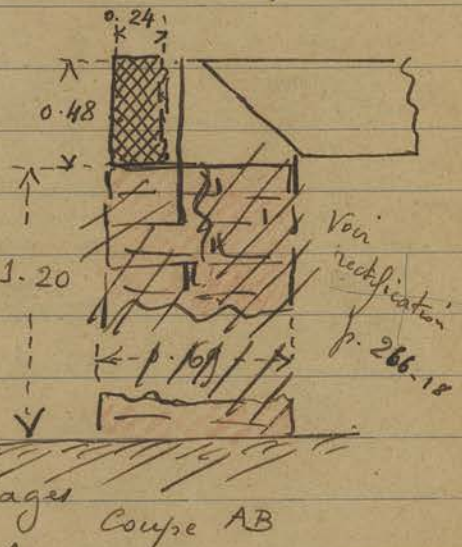
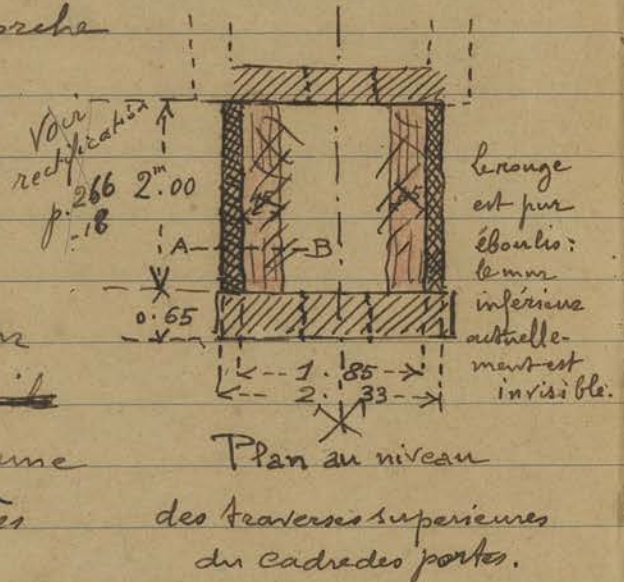
Ce Vestige de prasat présente cette particularité curieuse d'avoir un avant-corps précédant la porte d'entrée : ce porche rectangulaire a ses murs latéraux qui a) ^{qui a)} ~~indiquent de briques~~ (en rouge ci-contre) jusqu'à une hauteur d'environ 1.20 m.

se terminent par une dalle longue en grès de 0.48 de hauteur (en quadrille ci-contre) et d'une épaisseur de 0.24.

Cette frise est décorée intérieurement de 12 niches blindées en arcatures de 0.32 de hauteur avec au dessous une bande de petits personnages accroupis en prière en faisant une offrande, séparés par des courts pilastres. L'un de ces personnages a une tête de monstre. Les cadres en grès des 2 portes sont sans moulures mais assemblés d'onglet.

La porte intérieure n'a pas de colonnettes. La porte extérieure a des colonnettes en grès octogonales à bagues et nus très francs mais sans décor. Le vide intérieur de cette porte mesure 1.56 x 0.85.

En avant git un linteau qui peut se rapporter au type III mais avec variante: de petites scènes à personnages ornent de



R. K. Year

P. 1000

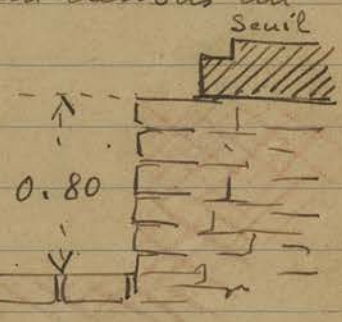
chaque côté les extrémités des rinceaux; à gauche on voit un risli assis à côté d'une femme et qui lui tient une jambe et un bras; à droite sont une femme un homme et un enfant debout se tenant par la main. Au centre l'éléphant Aricephale devait supporter un Indra disparu; un axe latéral est marqué par un pendentif et une niche en arcature. Dimensions de ce linteau 1.52 x 0.60. L'heure tardive et un orage menaçant ne m'ont pas permis de pousser plus loin les observations.

Vendredi 5

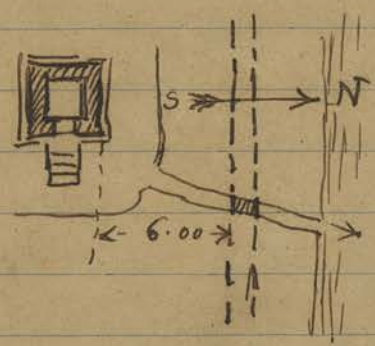
On trouve en dégageant l'intérieur du prasat Nord de ~~Trapa~~ Trapa^{ou} Popou une tête de divinité en grès de forme très allongée, de facture assez médiocre, dont le chignon porte sur le devant un signe très peu lisible: les yeux sont à demi clos et le signe ~~est~~ en losange, assez rare dans la grande Bosse Khmère, orne le milieu du front; hauteur totale = 0.23 mise sous le n° 2418 (voir 261-12). Ce dallage intérieur de ce prasat Nord en briques est à 0.80 au dessous du niveau du seuil en briques.

R
TR
P. 1000

En creusant le petit canal d'évacuation des eaux du fond des feuilles dont j'ai parlé p 244-2 on



On trouve à environ 6 mètres de l'angle Nord-Est du prasat Nord une base de



mur d'enceinte en briques dont en recherchant on voit quelques traces sur les autres côtés: je fais faire quelques sondages pour bien préciser cette enceinte.

P.T.R.

Ce mur d'enceinte qui apparaît sous 0.20 d'épaisseur de terre a 0.85 de largeur à la base.

Pa.R

Samedi 6 - Devant l'état inquiétant du voutin de décharge en briques au dessus du linteau intérieur en grès de la 2^{me} tour au sud du Gopura Est de Pre Rup je fais placer une batterie d'étais en béton armé, reposant sur le linteau et supportant aux parties du voutin déjà tombées.

Remarque en allant voir le chantier de dégagement de la bibliothèque nord d'Anton Vat que la fenêtre A

du mur Nord de

la salle extrême Est

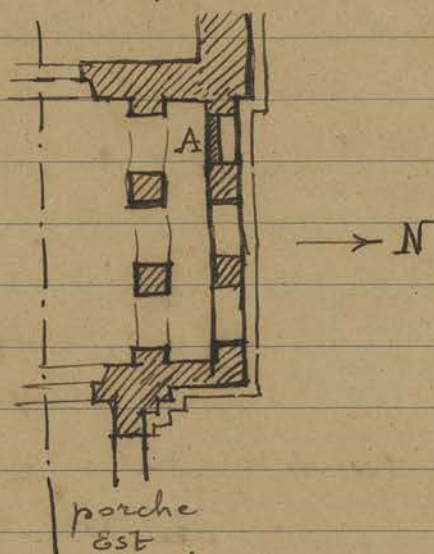
(celle que l'on débarrasse actuellement des blocs écroulés) est

murée, mais ce

bouchage en petits

matériaux de grès

appareillés a du suivre de près la construction de cette bibliothèque (inachevée par ailleurs) car le parement intérieur muré porte la continuation du décor en frise du trumeau voisin.



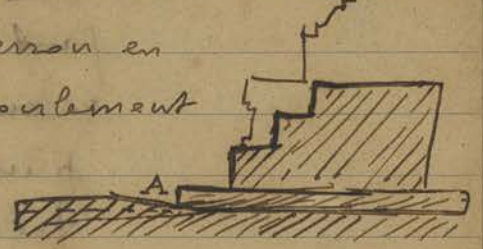
A

Dimanche 7 - Allé à Bantai Srei. La première assise du sanctuaire constituant le socle avec perrons sur les 4 faces est achevée de poser; on place à l'intérieur les assises de latérite qui soutiendront la pierre suivante portant monnaie de base ~~sur~~ on la fausse porte au centre. La manœuvre de cette fausse porte constituée par un

B.80

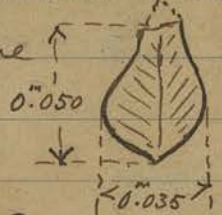
monolithe, y compris les colonnettes, est assez difficile, étant donné ses dimensions $1^m 50 \times 1.10 \times 0^m 45$ soit $0^m^3 742$ ce qui fait un poids de 1780 Kilogs.

On a retrouvée la partie manquante du perron proprement dit du sanctuaire de la porte Est: le Caporal prévoit un écoulement des eaux vers l'extérieur sous ce perron en ménageant un orifice d'écoulement avec un bouchon rond en A et en creusant une rigole d'évacuation vers l'extérieur dans le dallage



Un couli me remet une feuille d'or trouvée par lui dans un creux, plus exactement une entaille rectangulaire, où elle était encastrée, d'un bloc de latérite appartenant à la doublure du mur intérieur du sanctuaire

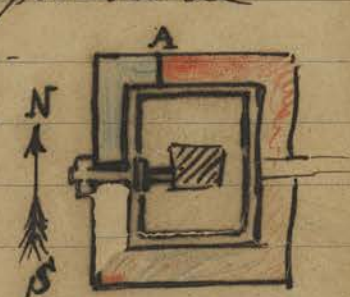
Cette feuille dont la pointe manquante est inscrite sous le n° 2419



CA 2419

Lundi 8

L'équipe de Luc-Binh qui travaille au Nord Ouest des bassins d'Anker Vat commence la réfection de la clôture en rondins A qui maintient dans la partie centrale du bassin Nord le Luc-Binh qui il serait impossible de retirer. On le neutralise en l'empêchant de se répandre ailleurs.



En rouge ci-contre: Luc-Binh retenu

En bleu: parties déjà dégagées.

Le Caporal qui dégage la chambre Est (voir croquis p. 254) de la bibliothèque Nord extérieure me remet: 1° une petite main de bronze, doigts allongés avec le Catra dans la paume.



mis sous le n° 2420

CA 2420

S. B.

A V

2° un marteau
à tailler (?) en
fer très oxydé
dont l'ancienne.



Ce est évidemment problématique. Ces deux
objets ayant été trouvés dans la terre amassée
sous les blocs de pierres de la voûte écroulée, il
faut en conclure, si ce marteau est un outil
récent, que la chute des voûtes est encore
plus récente. Le marteau est retenu à ce
titre d'indice d'ancienneté sous le n° 2421

CA 2421

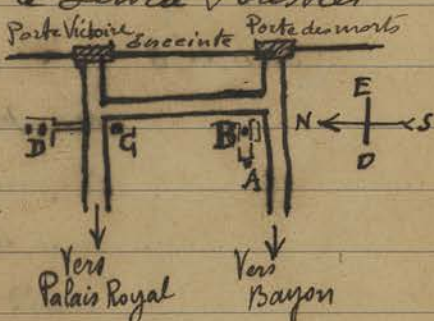
Mr Kuro
Prei Ten

Le camion del. Entrepreneur Barat me
rapporte la Statue en 3 morceaux, tête
séparée, que Kuroch à ma demande a fait
revenir de Kru Or Ten ou Prei Ten et que
je mentionne p. 248 en bas. - N° 2422

CA 2422

Mardi 9

mis l'équipe qui travaillait à la terrasse bouddhique
2 à dégager les motifs de sculptures et vestiges
de terrasses sacrées révélés par le Service Forestier
(cf. p. 197-27) En A on



ne trouve que des débris
sculptés sans valeur dont
un Ganesa très mutilé; laissés
sur place. Je fais faire un
petit sentier pour aller voir en D les 2 éléphants
dégagés jadis mais rembrassés depuis.

En B près de l'angle des 2 routes on trouve
à côté de la tête si curieuse aux cheveux ras
que je fais rentrer sous le n° 2423 (h = 0.41) une assez
jolie tête d'avalok (?) mais dont le chignon
est cassé en partie sous le n° 2424 (h = 0.36)

CA 2423

CA 2424



En allant voir le prasat Top (le seul du groupe
d'Oinkor qui me restait inconnu) n° 539 au Sud

de Pre Rup je repère à une centaine de mètres au nord-est de ce vestige enferrmé dans une terrassière (au fait qui dit qu'une inscription sensationnelle ne se dévoile pas en le montant ^{nord} dans la dite terrassière?) en pleine rigueur une pierre debout, borne rectangulaire à 4 faces dont 2 faces porte des budhas (assis) les deux autres étant effacés. (Thomà Bol' Lat - me ~~dit~~ ^{dit} le couli qui m'accompagne)

Mercredi 10 - allé à Bantân Srei où les fausses portes et la vraie porte sont posés ainsi que les premiers assises d'angles: on est arrivé bientôt au niveau des pierres volées par Malraux que je vais m'occuper de faire parvenir par un camion Barat le plus tôt possible pour ne pas retarder la reconstruction. Avec ces pierres en dépôt actuellement à la Conservation d'Angkor je ferai parvenir deux pierres en grès faillées à la demande, provenant des déblais d'Angkor, pour remplacer les pierres manquantes et non retrouvées sous 2 angles de Corniche.

On maçonne en ce moment la doublure intérieure des murs du sanctuaire sud en laterite, avec du ciment pour les rendre plus solides et assurer la solidité de l'ensemble; le revêtement ^{en grès} suivant la habitude Khmère étant absolument indépendant du mur ^{intérieur} ~~extérieur~~ en laterite, ~~dont~~ les pierres ^{sont} sont d'épaisseur trop faible.

Le Président de Siemreap m'envoie en communication une pièce de bronze qui lui appartient, un anneau de lièvre, et que je lui ai demandé de me prêter pour en prendre une photo pour le Cole à titre de document, cet anneau de lièvre étant assez

Siemrap

0.207



Vue de face



Vue de profil

Les croquis
schemas ci-
contre complètement
la photo

par les
Cotes de
dimensions

La naissance
de la boucle

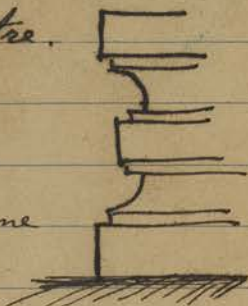
inférieure qui

supportait l'extrémité du hamac est décorée
de chaque côté d'une apsara tenant de sa main gauche élevée
en l'air la queue d'un nāga dont le corps
vient passer sur sa cuisse ~~droite~~ sous laquelle
ressort la tête. Cette pièce a été donnée au
Résident sans indication d'origine.



Jendi 11 - On trouve en dégagant la base de l'angle
Nord-Est du prasat ~~central~~ de Trapān Popou
en cours de dégagement un linge du type
ordinaire à 3 sections et un balai carré
en grès à profil concave ci-contre.

On note que ce prasat central
porté témérairement sur la liste des
monuments classés sous le n° 434 comme
détruit montre la base de ses
murs arasée au niveau de la doucine
et sa porte entière. Le mur d'enceinte en
briques est dégagé par petits fragments (juste
pour pouvoir le suivre et en dresser le plan) tout
autour des prasat. Dans l'axe de la façade
Est du sanctuaire central il montre une



Brousselin

Tr. R.

R.

interruption et un dallage en briques correspondant probablement à une porte disparue.



On trouve en poursuivant le dégagement des sculptures à l'angle des routes allant du Bayon à la Porte



des monts et celle reliant les 2 Portes Est (voir plan page 256-9 en B) une seconde tête de ^{Buddha} d'un type ^{analogue à} celle déjà trouvée là et inscrite sous le n° 2424. J'inscris cette seconde tête sous le n° 2425 ($h^? = 0.39$) puis une tête de divinité bouddhique inachevée que je fais également transporter au Depot du Bayon, à cause même de cet inachèvement, sous le n° 2426 ($h^? = 0.47$).

Enfin fait déposer également au Depot le Corps de divinité debout qui se trouvait à demi enterré au même endroit B ($h^? = 1.35$) mis sous le n° 2427. L'endroit marqué A sur le plan à environ 30 mètres plus à l'ouest n'a donné lieu à aucune trouvaille: on a dégagé un fragment de mur de soutènement qui ne se continue pas. Mais à environ 200 mètres de la route du Bayon et à 120 mètres (toujours à l'œil) du point A (voir Carte déjà citée) un emplacement de terrasse bouddhique marqué par une légère éminence de terre et surtout les double sémas à leur place habituelle à, au dégagement, révélés quelques sculptures sans grande valeur sauf un petit buste sans tête de 0.43 de hauteur que je fais transporter au Depot (n° 2428) à cause de l'attache de la ceinture bien marquée et un ganesa assez rudimentaire mais complet de 1.05 de hauteur que je fais également transporter au Depot (n° 2429).

CA 2424

CA 2425

CA 2426

CA 2427

CA 2428

CA 2429

A Prab Khan on coupe les racines, après avoir
 coupé le haut de l'arbre, du dactyle est enchevêtrés
 dans les pierres du fronton du porche A intermédiaire
 entre les entrées Centrales du mur d'enceinte Est
 II et le porche extrême nord B

Des pierres retrouvées dans
 les débris permettront de
 reconstruire plus ou moins
 complètement ce fronton.

Trouvée au bas de la terrasse en
 latérite G un morceau de feuille d'abacot
 vernissé à motif central en forme de
 cœur renversé. (n° 2430)

CA 2430

La fin du dégagement de la salle extrême
 Est de la bibliothèque nord (Rez de chaussée)
 d'Ankor Vat fait trouver le reste de la
 statue en bronze dont une main avait
 été trouvée et mise sous le n° 2420/255-8)

CA 2420

Cette statue dont la tête détachée est fort
 belle est retrouvée complète; c'est un Bouddha
 pare debout faisant le geste de l'absence de
 crainte. Elle est constituée par neuf morceaux
 1° le Corps - 2° la tête - 3 et 4 - les 2 mains
 5° - le pied - 6, 7, 8 et 9 - morceaux
 détachés du pan du manteau.

CA 2420

hauteur totale: 0.^m 79 mise sous le n° 2420
 (n° de la main déjà trouvée)

Trouvée au même endroit sous la terre retirée qui
 recouvrait le dallage de l'angle Sud Est une
 main en grès tenant la Courbe (tout le
 dessous de la main est cassé mais la Courbe
 est intacte) ~~plus~~ plus grande dimension 0.^m 27
 mise sous le n° 2431

CA 2431

Vendredi 12 Allé à Bantai Srei sur un Camion Barat porter les trois caisses contenant les morceaux de sculptures déposés au musée de Phnompenh après le vol malheureux (p. 215 - 17) Le Caporal est en effet arrivé au niveau des assises sur lesquelles viennent se placer ces sculptures: il cimentte les blocs intérieurs en laterite qui doublent le mur extérieur au fur et à mesure qu'il monte ce mur. Je fais reconstruire de poudre de laterite le ciment frais pour rendre invisible les joints de ciments apparents seulement à l'intérieur. Or reste quand le monument sera complètement reconstruit le sommet étant baissé l'intérieur sera assez obscur.

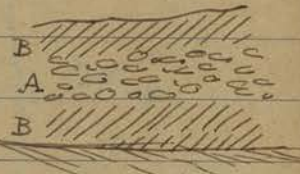
B. Srei

Remarque que la tête trouvée à Trapain Popou (253-5) et mise sous le n° 2408 s'adapte au Corps de distinction d'ailleurs de facture très médiocre mis de côté autrefois et rapporté au Depot sous le n° 2409 (p. 227 - 10) Le corps comme la tête furent trouvés dans le prasat central

CA 2418

T. R. CA 2409

Samedi 13 Le remblai de terre que l'on vient de retirer ^{au sud de} la Chaussée reliant les 2 entrées latérales Nord des enceintes Est II et III de Prak Khan (232-16) montre près de l'enceinte II une zone très nette en A (entre deux couches de terre pure B) de pierraille de grès concassé. ^{On peut} comment expliquer cette zone de pierraille, en disant que peut-être était-ce là l'emplacement où se taillaient les pierres des Constantins voisines, mais en ce cas comment expliquer la couche de terre inférieure?



Pri Kh

CA 2434

T. B. 2

Fait rentrer au depot un ganesa provenant de la terrasse bouddhique n° 2: ~~ganesa~~ ce ganesa est mis sous le n° 2434 (h° sans tenon = 0,45) d'équipe qui dégagait les édicules en laterite à

H 86

l'Ouest de cette terrasse est transportée au Monument 486 dont le dégagement s'impose car la forêt l'a entièrement submergée.

CA 2432

CA 2433

P. R.

Mis au dépôt les pierres à dépôt, dalles à alvéoles avec l'arc double, (n° 2432) et les épis de partage avec la dalle de support (n° 2433) trouvés dans le dégagement des bases de tours Sud de Pre Rup (voir p. 245-3)

Dimanche 14

B. Srei

Alle à Bantāi Srei : le niveau des murs s'arase actuellement au dessus des pierres volées par Malraux et qui sont remises en place sur les 3 angles Nord-Ouest et Sud et d'où elles avaient été enlevées.

Archebent

Arrivé à 18 heures et demie du Chef du Service Archéologique accompagné des nouvel inspecteur Archéologique, l'architecte Trouvé, et sa femme.

Lundi 15

achat

CA 2435

Obtenu à une femme indigène qui vient se présenter pendant que Parmentier est là et sur la suggestion de ce dernier une jarre de ~~terre~~ facture très grossière, fabrication à la main, couverte d'un vernis vert clair (payée 5^{fr} 00) Knoch dit que c'est récent et qu'on en trouve ainsi au nord de Prāh Vihār ; des trous dans la panse furent rebouchés après coup. h² = 0^m 43. mise sous le n° 2435 Cette poterie très rustique est en tout cas très primitive.

Fait les chantiers avec M^r Parmentier et M^r Trouvé.

P. R.

À Pre Rup on commence la dépose des pierres des échiffres du porche Ouest des ~~du~~ Sanctuaire central pour les rétablir plus

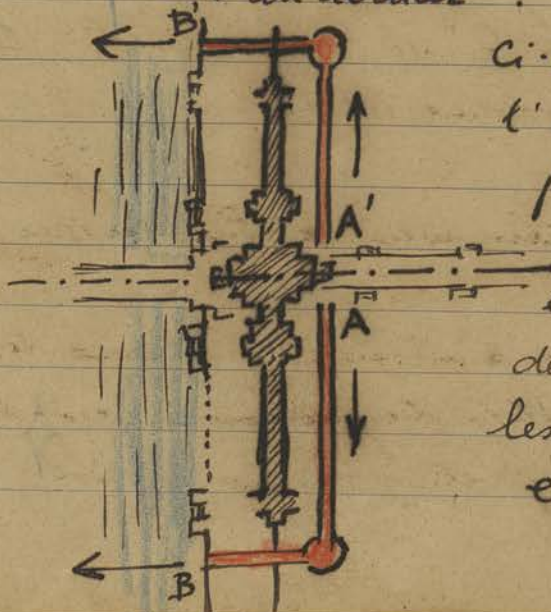
mardi 16.

B. Srei

en équilibre après enlèvement des terres et racines.
 de matin allé à Bantou Srei avec Parmentier et Trouvé.
 On place une échafaudage pour le montage des pierres
 au niveau de la corniche et des linteaux. On a emporté
 un morceau de naga d'angle qui se trouvait parmi
 les pierres actuellement en vente au bungalow et qui
 venait très certainement de Bantou Srei. Ce
 morceau de naga est classé avec tous les débris
 sculptés qui seront susceptibles un jour de retrouver
 leur emplacement de jadis et que l'on pourra fixer de
 nouveau avec des fers et scellements.

Après-midi visité les chantiers d'Ankor Vat et le
 nettoyage en cours du 486. A Ankor Vat le
 caporal qui a terminé le dégagement des salles
 extrêmes de la Bibliothèque Nord procède à l'enlève-
 ment des troncs et branches de manguiers
 tombés sur la balustrade nord de l'esplanade (A
 sur le croquis de la p. 241) avant de remettre en
 place les morceaux de balustrade tombés et cassés;
 beaucoup de ces sections ont en deux endroits
 être rajustés avec un goujon en fer médian.

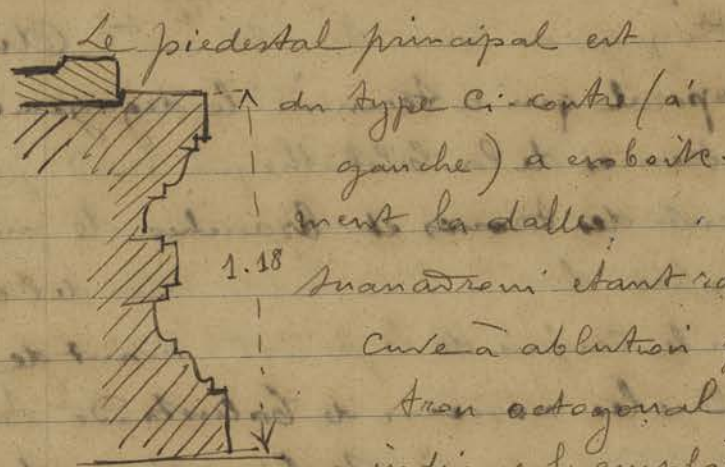
Parmentier m'explique sur place ce qu'il
 préconise pour éviter le retour en pleine saison
 des pluies d'accidents semblables à ceux de
 l'an dernier. Établir une rigole (en rouge
 ci-contre partant de A et A' à
 l'Est des entrées Occidentales
 pour recueillir toutes les eaux
 qui s'accumulent en cet endroit
 et s'infiltreront sous la maçonnerie
 des galeries des dites entrées pour
 les évacuer dans les drains en B
 et B'



Mercredi 17. Allé voir avec Parmentier et Froué le Kouss
 Pres Ten où j'avais donné des ordres à Kunsch pour
 poursuivre le dégagement des pièces de sculptures
 insuffisamment dégagées par lui (voir p. 248)
 Ce qui suit complète donc les renseignements pris
 le 4 Juin dernier et résume les notes prises par Parmentier

La plateforme est retenue par un mur maçonné
 en latérite de 20 mètres Nord-Sud sur 24 mètres Est-Ouest
 sur une hauteur d'environ 1.20

On y trouve plusieurs piédestaux et un grand
 Linga à 3 sections de 1.44 de hauteur
 sur 0.45 de côté.



Le piédestal principal est

du type ci-contre (à
 gauche) à crochets.

ment la dalle

1.48

suivant les plans rapportés. La

cuve à ablution présente le

trou octogonal au centre qui

indique l'emplacement du linga

l'ancien piédestal a sa cuve à

ablution fermant corps avec lui et non

indépendante: il mesure 0.80 de haut et 1.25

de côté. En plus du Ché à dépôt à 17 alvéoles

deja mentionné p. 248 et de la statue rapportée

CA 2428

au Dépôt du Prangon sous le n° 2422. la statue

analogue laissée sur place du premier style

montre sous le chignon probablement cylindrique

une chevelure à tresses et un diadème dont j'ai

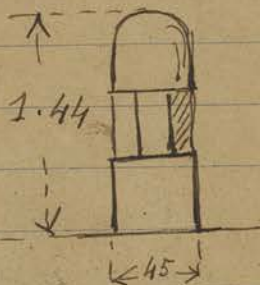
rapparté le fragment postérieur mis sous le

CA 2436

n° 2436: le forse un assez bon sensiblement

modèle montre un nombril en losange

Le sampot est finement plissé et



avec, dit la description Parmentier, petits
crochets au bord supérieur et * aux bords
inférieurs... Je précise ce détail dans le
croquis ci-contre.



Le devant de la statue est comme
le croquis ci-contre copié sur celui
de Parmentier; la partie inférieure
des jambes est cassée.



De là allé visite le vestige inédit
suivant, que je n'avais pas eu le
temps d'aller voir le 4 Juin dernier.

Prasat Trou Pakhem - ce vestige se situe à
2 kilom. à l'Ouest de la piste Damdek - Ben māla
(village Samrong) au Nord du prasat Kōh yea. (descript. Parmentier)

Petit édifice en briques avec tour complètement
ruinée précédé par un vestibule: ce monument est
orienté exactement au Nord. Il n'en subsiste que
les deux portes: celle extérieure ~~et entièrement~~
~~decevant ordinaire~~ (j'éclaircis le texte) n'a plus
qu'un cadre en grès profilé assemblé d'angle:
les colonnes sont carrées sans décor avec champêtre
arrondi en bas. Le linteau qui git devant la
porte est du type III avec un personnage dans
la pose de l'aisance royale sur la tête du lion central;
celle-ci tient deux autres lions de bas origines
des guirlandes: de leurs bras postérieures ils
soutiennent l'arc qui forme niche autour du personnage
les guirlandes plates, mais ciselées se terminent par une
volute d'où sort dans le haut un motif de nāga très
stylisé: le linteau est à triple montement et comporte
au dessus d'une bande de fins lotus une frise de 15 niches
dont les figures ont été enlevées. La porte sans vestibule
a ses montants et son linteau vrai assemblés d'équerre.

Kr.
Prei
Ten

Pr. Trou Pakhem

Pr. Trou Pakem

le profil est d'un type anormal (!?)

Deux pedestaux furent retrouvés dans les fouilles très sommaires exécutées par Kunsch, l'un a sa cuve à abutition monolithique, l'autre pedestal brisé et incomplet à sa cuve indépendante.

On voit également ~~des~~ un buddha assis sur le naga et un petit lion remarquablement (!?) bien assis.

A mi chemin entre la piste de Damdek et ce vestige de Trou Pakem, au Sud-Est d'un petit stupa rectangulaire est une borne carrée ^{en grès} à demi-enterrée avec son sommet en bonnet de ~~plâtre~~ ^{poix} poix au sommet accusés par un bourellet saillant.



Le dégagement de l'intérieur de la Cella du sanctuaire central de Trapāni Ropon montre un dallage en laterite, en contrebas du seuil de la porte, interrompu au milieu par un grand trou carré rempli de terres et débris de briques.

Le dégagement partiel du mur en laterite qui clôturait ce prasat laisse voir sur le ^{côté} ~~face~~ Sud un emplacement en brique de petite construction sans doute une gopura: à l'intérieur de l'angle Sud Est de ce mur de clôture un petit tertre d'où émergent quelques fragments de briques maçonnées dénonçant un édifice annexe.

Jeu di 18

Allé visiter avec Parmentier et Trouse le vestige inédit Kōyēa (voir p. 252) Ce qui m'amène aux rectifications de la dite page: à savoir que les murs de l'avant-corps n'ayant pas été dégagés Kunsch s'étant contenté de faire un passage étroit dans l'axe des portes on ne peut rien préjuger sur leur compte. Parmentier

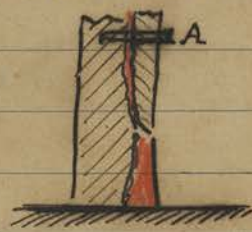
Kōyēa

Wogé
 Trouve la disposition des 2 bas reliefs à niches dont la partie inférieure reste encore cachée sous les éboulis très anciens. Il décide de pousser à fond ce dégagement pour être exactement fixé. Toutefois les pluies ayant commencé et la porte Dandek-Beni Malé étant déjà en assez mauvais état, ce travail sera reporté à l'an prochain.

En revenant fait visites Prako à Trouvé.

Prako
 Toute la partie à l'intérieur du mur d'enceinte ayant été nettoyée, ces six prasak apparaissent d'ensemble, mais comme le nettoyage fait par les indigènes présente une mise en culture de cet endroit (à ce point que les sentiers d'accès à ce temple sont obstrués volontairement pour sans doute écarter les animans) il y aura lieu d'en référer au Résident pour faire cesser cette infraction à l'Esprit (aucun article ne visant ce cas de Cultures à l'intérieur d'un monument classé) de l'arrêté du 11 Juillet 1925.

AV
 Vendredi 19 En allant voir le Chantier d'Antor Vat le gardien de ce temple me conduit au 3^{me} étage pour me montrer le porche Sud de la tour d'angle Sud-Ouest où toute une partie du montant Est de la porte est très sérieusement décollé et risque de tomber. Après avoir discuté la chose avec Trouvé il est décidé de faire un léger contrefort en ciment (en rouge) en bas et mettre un fer chaînage en A Trouvé préconise en ces cas l'injection de ciment idé qui me seduit et qu'il faudra creuser: en attendant on coulera du ciment dans la fissure (rouge) à l'esplanade côté Sud après avoir enlevé le maniquier tombe on commence à reprendre les des' cassés de



AN

la balustrade en les maintenant
avec un goujon intérieur: puis
on relèvera les mains courantes



que l'on réunira par un linteau inférieur en ciment
quand elles seront cassées en plusieurs morceaux.

Mis des Coulis à la disposition de Trousté
pour préparer le terrain au Sud-Est de
la Conservation annexe et commander les bois
pour faire un garage d'auto.

annexe

Samedi 20

Allé à Bantâi Srei - On place la Corniche
et les frontons des 3 fausses portes sont
déjà mis en place: pour le linteau au dessus
de la porte Est il a fallu établir un linteau
en béton armé au dessus du cadre ~~pour~~ ce
dernier n'étant pas assez résistant par
lui-même.

On retaille une pierre ^{amenée d'Ankor} pour remplacer une
assise qui manque près de l'angle Nord-Est.
une autre pierre manque également au
niveau de la Corniche: je décide d'arrêter
ce chantier le mercredi suivant et la
pierre manquante de la corniche sera
faillée dans un bloc de grès à Ankor
même. On prendra également les
dimensions des poutres des étages qui
ne furent pas relevés afin de les failler
à Ankor et de les amener à Bantâi Srei
l'an prochain à la reprise du chantier.

Srei

B

L'état de la piste par endroits où l'eau
sejourne ne permet pas sans risque
grave pour la PP 92 de continuer à
suivre ce chantier.

Le monument sera arasé au niveau de la

B. Sui

Corniche du Rez de Chaussée et en somme laissé plus complet qu'il n'était avant les travaux.

Mis une équipe à nettoyer la Porte nord d'Ankor Thom.

A. Th. Thom.

Lundi 22

Fait les chantiers avec Trouse. A Ankor Vat je discute avec Trouse la solution d'évacuation d'eau devant les entrées occidentales préconisée par Parmentier (Bas de la p. 263) et je le charge d'étudier un moyen pratique de présenter des affouillements d'eau les gradins du bord du fosse à cet endroit, font au moins ceux qui ne sont pas encore écroulés.

A. Th.

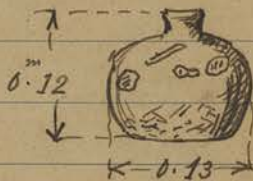
Garage Annexe

Trouse s'occupe de l'étude de ce projet et en même temps de la construction du hangar pour l'auto à l'annexe.

Mardi 23

CA 2437

Achète pour mettre au dépôt sous le n° 2437 une poterie émaillée vert clair avec trace des couleurs bleu sur le col; le fon vert clair se dégrade pour devenir à la base sur un fon gris clair, craquelage. La couverture s'interrupt par place pour montrer des empreintes de petits coquillages à stries disposées très irrégulièrement.

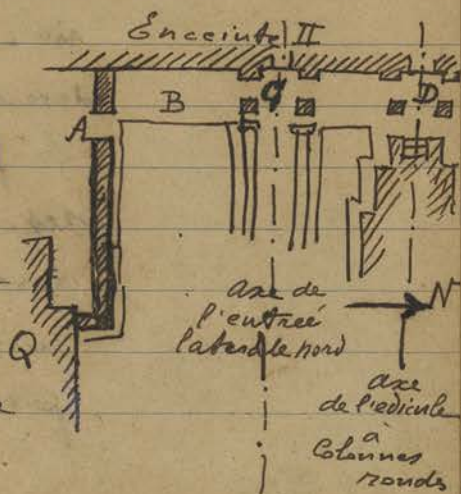


Page 3^o à l'intérieur qui venait l'offrir. Le défilé des offrandes de poteries ~~est~~ toujours le cambodgien cherchant actuellement à se procurer de l'argent par tous les moyens possibles.

Achat

Fait les chantiers avec Trouse & Prath Khan le Caporal Va dégager la petite porte A qui interrupt le mur reliant la façade Sud Nord du B+Q ~~avec~~ à l'enceinte II

Cette porte a un couronnement et le motif décoratif d'encadrement habituel, dont une



Prath

grande partie est écorchée: on en a retrouvée plusieurs fragments qui il sera possible de remettre en place. Comme on fait en ce moment pour les frontons C et D au dessus des porches de la 2^{me} enceinte.

La partie de circulation B à la base du mur de l'enceinte II vient couper bizarrement par le milieu la porte A: le mur de soutènement de cette partie de circulation, mi en latérite mi en grès est de construction très grossière sans revêtement mouluré.

Le gendarme ff. gardien chef m'avise qu'on a récemment mutilé la tête de la figurine volante directement au dessus de la tête du Civa dansant du fronton reconstitué à l'angle N-E du Cloître T (voir photo 1112). Ce fronton joue de malheur car il y a quelques temps déjà on avait cassé la tête et le buste de la figurine volante immédiatement à droite de celle-ci-dessus.

Le gardien, ajoute le gendarme, qui n'a pas signalé ce méfait, sera congédié, car c'est la seconde fois que cela lui arrive.

Mercredi 24 allé à Bant'ai Srei pour arrêter le charrier et ramener matériel et outils. Je prends les dernières photos ~~avant~~ aussitôt l'enlèvement des échafaudages qui masquaient les façades terminées. Le monument (tour Sud) s'arase au dessus de la Corniche du Rez de Chaussée ~~sur~~ le petit mur et d'attique qui termine chacun des étages et sur lequel viennent se poser les motifs d'antéfixes: toutefois à l'angle Nord-Est la corniche n'a pas encore été placée, car plusieurs pierres manquent à cet endroit et il sera

necessaire de les remplacer par des neues taillés à la demande: une pierre de remplacement, la seule, déjà posée sous cet endroit taillée trop hâtivement dans un bloc de grès amené d'Orkter (car aucun grès n'est disponible sur place) devra être déplacé parce qu'elle ne se raccorde pas harmonieusement pour la vue avec les autres.

gr
B

Je fais donc relever les dimensions de toutes ces pierres qui manquent pour les faire tailler à loisir et préparer à Orkter afin qu'elles soient prêtes pour la reprise des travaux.

Je ramène tout le matériel dans le camion de l'entrepreneur Barat sauf le fer double T qui supportait le chariot du palan que je laisse au village dans une paillette à la garde du Couli qui aura charge de surveiller le monument. Les débris sculptés ont été ramené dans la bibliothèque Sud dont la porte a été fermée par des rondins empêchant l'accès.

Inéris

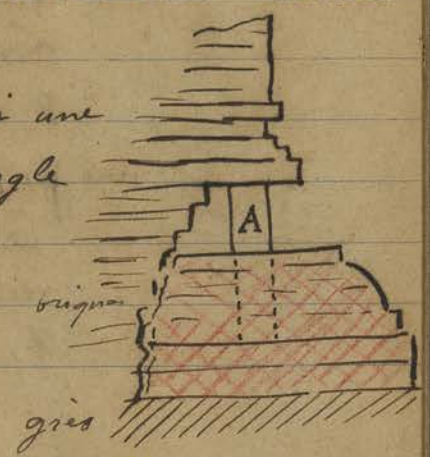
Krusch de retour d'une reconnaissance faite dans le Khand Sutrakom Khum Chansar me signale un prasat inédit porté sur la Carte de l'Etat major 3 sanctuaires que j'irai voir prochainement.

Jendredi 25 On commence à abattre les gros manguiers de l'esplanade d'Orkter. Vat condamné par moi (voir p. 241) j'ajoute à cette liste un manguiers près du perron central Sud dont le trou est reconnu pourri.

AV

À Pre Rup je fais garnir une cavité béante à la base de l'angle Nord-Ouest de la tour au sud du Gopura extérieur Est avec des briques retaillées à la

PR



P.R.

demande (en rouge au croquis du verso de la page) pour masquer un potelet en béton armé A que j'avais mis pour caler cet endroit.

Vendredi 26 Allé avec le Inspecteur Trouvé voir le nouveau prasat inédit porté sur la Carte d'Etat major

(n°46) sous le nom de Prasatti Sema (Khum Chansar - Khamb Sutrithom) à 3 kilomètres

500 à l'Est du Vat Sanlong ou Samlong (n°565 de l'I.K.) au Nord du Phum Tatok.

C'est un ensemble de 6 sanctuaires ^{en briques} alignés Nord-Sud la plupart très fortement enterrés sous les éboulis des parties hautes ~~qui ont disparus~~; leur ouverture est à l'Est. Les trois plus au Nord sont à peu près invisibles dans la brousse ~~sans~~ sauf ~~sur~~ la partie supérieure du cadre en grès des portes. ~~est visible~~.

Le Quatrième, en venant du nord, beaucoup plus important que les autres montre une partie de ses murs en briques encore debout et émergeant des éboulis: il semble avoir été précédé à l'Est par un avant corps car un cadre de porte en grès non mouluré se voit à 5 mètres en avant.

La porte d'entrée de ce prasat est encore surmontée d'un linteau décoré en grès du type classique n°3 avec fustes de personnages en haut. Ce linteau est partiellement enterré. La partie supérieure est effondrée, mais à l'intérieur les déblais ~~restes~~ laissent ~~visibles~~ une partie des murs encore debout. ~~est visible~~.

Ce sanctuaire montre sur les façades aveugles des fausses portes en grès ^{sans décor} entre pilastres en briques sur un révet en saillie, plan

Prasat Sema

habituel de ces prasat.

Les deux derniers sanctuaires sud sont ~~intin~~ à peu près invisibles sous la brousse et les éboulis.

Ce prasat qui semble intéressant méritera en saison sèche d'y revenir pour un dégagement qui pourra être entrepris après celui déjà décidé de Koyea. Remarque au Phum Tatok à l'Est de la piste une borne carrée en grès du type ordinaire émergeant du sol.

En revenant emmené. Trouvé visiter Bakhong et Kolu. Remarque à Bakhong un

Curieux Aenon rond débordant extérieurement du montant Est

de la fausse porte Nord de la

Tour Est à la base Sud de

la pyramide; j'ignore tout à fait

la destination de ce Aenon; pourqu'il

ronde s'il devait venir s'encadrer dans

la brique du mur? Il aurait-il une corrélation

avec les entailles relevées sur un cadre au Bakhon

(cf. photo 2271 du Rapport de mai)

Samedi 27

Acheté à un indigène qui venait me les offrir pour 0.⁴⁵50 pièce deux rondelles en bronze de 0.^m085^m/_m

de diamètre analogues à celles achetées je crois par

Paru ~~tois~~, mais dont je ne puis retrouver l'historique

nulle part: partie ^{unie} convexe au centre entourée

d'un motif triangulaire ajouré voilà pour la face,

un crochet et une boucle placés

perpendiculaire dans la partie

concave, voilà pour le revers.



Encore un problème de plus: à quoi servaient ces rondelles dont je ne pourrais préciser l'ancienneté!

CA 2438, 2337

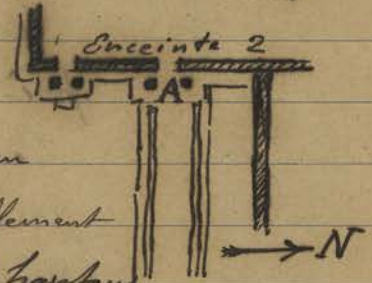
Mises sous le n° 2438. (*Voir n° 2337 pièces semblables)

Le Caporal Srai revenu de Bantai Srei a

Commencé de travailler à Prak Khan;

Prak

Je l'ai mis à dégager l'entrée latérale Sud A de l'Encinte Est 2 au bout de la charisse symétrique à celle qu'on veut dégager au Nord. Le porche A est actuellement encombré sur une très forte hauteur d'éboulis et par les racines d'un immense fromager qui se dresse dans la galerie intérieure.



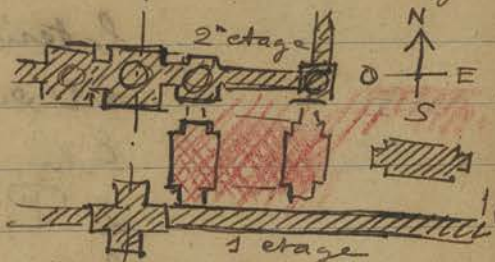
Lundi 29 Une fausse manœuvre ou plus exactement la rupture brusque du Cable en chambre avec lequel l'équipe qui abat les manguiers Condammés sur l'esplanade d'Onkor Vat (côté Sud) a amené encore la chute sur la balustrade en grès d'un fragment de Tronc: le dommage est heureusement moins grave qu'il aurait pu être, un seul morceau de balustrade cassé. Mais devant les risques de cette opération je décide pour les manguiers Condammés à l'angle nord-Est de la 1^{re} Galerie (D sur le plan de la p. 241) de ne faire couper que les grosses branches surplombant les routes des porches, en respectant le Tronc.

Et Prakh Khan On a terminé de remettre les pierres tombées des ~~fr~~ frontons au-dessus des porches de l'extrémité Nord de l'encinte II Est (G et P sur le plan au bas de la p. 269) On redresse un montant incliné de la porte (A sur le ^{dit} plan) ~~le devant~~ interrompant le mur reliant l'encinte II Est au bâtiment Q.

Mardi 30 Mis Khusch que le mauvais temps ne permet plus de laisser vagabonder dans la province à la recherche de prasat inconnus à essayer le nouveau produit l'Occyzol dont une dougoue me fut envoyée

gratuitement par la maison Denis Pere. —

Profitant du nettoyage en Cours du Bayon je lui fais amener la partie desherbée de la Cour du 1^{er} étage entre l'axe central de l'entrée Sud et la bibliothèque : partie en fosse rouge cimentée.



malheureusement une pluie effroyable survient à après-midi compromettant les résultats de cet essai et interrompant l'arrosage.

À Pre Rup je mets les cimentiers à faire les consolidations suivantes à la terrasse supérieure :

- 1° Calage et rebouchage des pierres du subassement du sanctuaire central récemment reposé.
- 2° Assemblage et scellement des différentes parties du Corps du Sein que l'on vient de remonter sur l'échiffre Sud du perron Ouest du sanctuaire central.
- 3° Un poteau supportant l'extrémité Sud du linteau de la fausse porte Ouest de la tour d'angle S-E.
- 4° des chaînages pour maintenir des parties d'angle décalées à la petite tour en briques du gradin inférieur de la pyramide à l'angle S-E.

~~Mardi~~

mois de Juillet 1931

Mardi 1 - À Preh Khan on continue la refection et remise en place des pierres tombées de la porte avec cadre en grès et des parties hautes du mur qui lui fait suite entre le Batiment Q et l'aile Nord du Copura II Est. quelques potelets, consoles et remplissages ont assuré la stabilité des pierres des

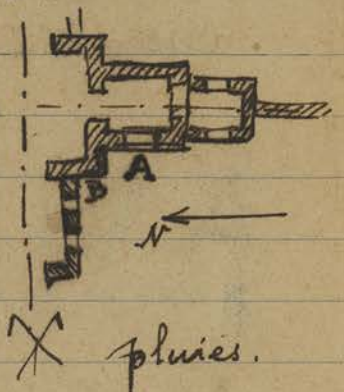
frontons des porches extrêmes Nord de l'enceinte II
Est récemment remises en place. (274 - 29) et
on a consolidé également au ciment les pierres de
laterite de l'angle refait S-E de la Terrasse
à l'ouest de l'édicule à piliers ronds.

Enfin profitant de la présence des Cimentiers
à Prak Khan j'ai fait glisser un linteau en
béton armé sous l'architrave Cassée de
l'enceinte I ~~à~~ Sud juste à l'endroit du
passage du Sogjet Touristique. (à l'Est de l'entrée
principale Sud)

Jeu di 2. Allé avec le Caporal Srai à Bantari ^{Srei} ~~à~~
donner les dernières instructions au gardien de
ce temple Phin et surtout relever sur les
différents étages reconstitués sur le sol et
prêts à être remontés en place les ~~pièces~~ pierres
qui manquent: j'ai pris les Cotes exactes
des emplacements de ces pierres, mais
nombreuses hélas que je ne le craignais
pour en faire tailler et préparer des blocs
avec le grès d'Angkor en provision de la
reprise des travaux.

En retournant je fais visiter Prasat Kravanh
à Broué qui actuellement se spécialise
dans le mode d'ajustage des linteaux
vrais des ~~pièces~~ ^{saies} sur les montants qu'il
étudie en relevant des exemples sur les
différents temples visités.

Vendredi 3. Dont un peu de ruine en briques
au dessus de la fenêtre A de
l'aile Sud du Gopura extérieur
Est de Pre Rup s'est
écroulé à la suite des dernières



Pre R

L'angle B également en briques du dit Gopura (même façade intérieure) menacé également de tomber étant très décollé: ~~une consolidation jusqu'à~~ possible a été ~~mis~~ mis un chaînage en fer plat (mardi 7)

Pr. Kh

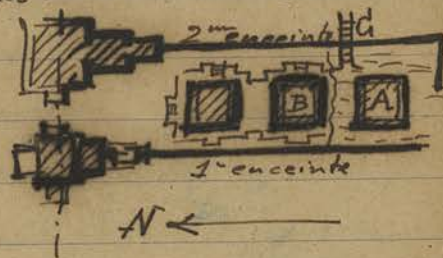
À Prakh Khan on retrouve dans les débris une assez grande partie du porche presque complètement démolli (A sur le croquis en haut de la p. 274): on met ces pierres de côté pour voir s'il sera possible de les remonter. Je fais couper le dærum spoin qui surplombe dangereusement le porche d'entrée voisin à l'extrémité Sud de l'enceinte II Est mais les 2 spoin qui obstruent l'intérieur du porche A ci-dessus sont respectés jusqu'à nouvel ordre.

Samedi 4

À Pre Rup on dépose les pierres de l'échiffre Ouest du perron de la pyramide face Sud pour la remise en état du dit perron. On commence également sur cette face l'enlèvement des terres sur le gradin supérieur.

Pre R

L'équipe du bas commence l'enlèvement des terres entre les deux tours extrêmes Sud A et B de la 2^e enceinte Est. Ces terres sont transportées au dessus du mur extérieur d'enceinte en G puis jetées au bas de ce mur où le Decanville vient les chercher pour les rejeter dans la brousse ~~sur~~ à l'Est de la route.



Lundi 6

À Blitkor Vat on commence à enlever les blocs tombés qui obstruent le porche Ouest et une partie de la chambre Ouest de la Bibliothèque Sud symétrique de celle qui vient d'être dégagée au nord de la chambre intérieure.

AV

À Prakh Khan le Caporal Sibou me rencontre

que l'inclinaison vers l'extérieur du mur de l'enceinte II en latérite au nord du porche que l'on débloque en ce moment est telle (A sur le Croquis en haut de la p. 274) qu'il sera impossible de reconstruire le porche en grès sans redresser le mur auparavant. Or pour redresser le mur il faudrait abattre et enlever l'énorme daeum Spong qui a renversé partiellement ce mur, opération qui entraînerait également l'enlèvement du second et non moins énorme daeum Spong qui unit ses racines au premier.

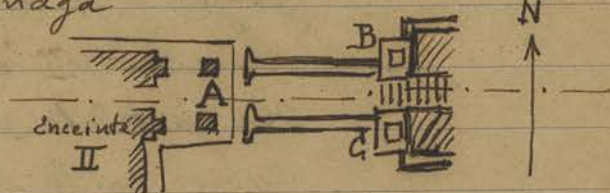
Devant l'importance d'un tel travail, après avoir consulté Trouse sur la chose, je décide de réunir seulement à pied d'œuvre les pierres retournées constituant le porche et de ne pas les remonter: elles resteront toutes prêtes pour le jour où l'on voudra entreprendre ce travail.

Mardi 7. Un indigène vient me remettre (contre la gratification que j'accorde toujours en pareil cas) une mignonne petite boîte ronde chinoise en terre émaillée avec couvercle (Le couvercle d'ailleurs bien que s'adaptant sur la boîte ~~se~~ semble d'une autre provenance) Cette boîte fut, paraît-il, trouvée dans le guano de chauve-souris dans l'intérieur de la tour centrale d'Aitkor Vat. Cette boîte de 0^m,043 ^{de diamètre} sur 0,034^m de hauteur est mise sous le n° 2440.

CA 2440

On remet en place le corps de naga balustrade retrouvée dans les débris de l'Ouest de la terrasse en latérite de Prah Khan sur le tronçon de chaussée qui relie cette terrasse au porche voisin de l'enceinte II (A sur le Croquis Ci. contre)

mais l'about Est du naga
Nord about il trop
haut sur le socle
d'echiffre en B



parce que ce dernier s'est affaissé; du côté Sud
en C le raccord semble se faire plus exactement.
Il faudrait remonter tout le socle d'echiffre en B
pour rétablir le niveau normal, travail qui entraî-
nerait trop loin.

Mercredi 8 Sur le chantier de Suon (PreRup toutes au Sud du Sopura
Est) le Caporal me signale le vol pendant la nuit
précédente de tous les paniers en rotins qui servent à
transporter la terre.

PR

Dans les déblais des fouilles au Sud un peu Est
des 3 prasat de Trapain Popou on trouve une
petite urne en terre émaillée brun
jaune à rainures verticales (n° 2441)

CA 2441



Ces fouilles prolongées en profondeur
amènent la découverte d'une base de murs en
briques maillurée (soutènement de terrasse ?)

On a trouvé en poursuivant le dégagement
du sanctuaire Sud deux pierres d'angles en
grès semblables à celles trouvées au Bakheir
et au prasat Khtum (voir croquis milieu de la p. 250).

PrTr
R.

Mis le dessinateur à relever le plan d'ensemble
de ce prasat Trapain Popou avant que les
pierres aient voyé les fouilles de mise à nu les
bases de murs d'enceinte et ouvrages divers.

Jendredi 9. On commence ^{à Paokkhan} le dégagement intérieur de la
galerie d'enceinte II Est à son extrémité Sud.
En même temps l'on cherche et réunit les
pierres tombées du fronton du porche extérieur
accédant à cette extrémité d'enceinte pour

Pr. KH

juger s'il sera possible de les remonter.

À Clithor Vat on a remis sur pied ou plutôt sur potelets en béton les morceaux de balustrade cassés sur le Côté Nord de l'Esplanade Comme on l'a fait du Côté Sud. (p. 237-23)

On reprend en mortier de ciment les joints du socle de la bibliothèque au Sud de la Chaussée Inférieure, après extraction des sauges et racines, aussi bien que les fers ronds sortant de ciseau pouvant pénétrer.

Vendredi 10

cf. Suisse n° 133

et VI n° 59

mis Kunsch à sonder et sortir de terre les pierres sculptées et l'emplacement bouddhique découvert à 2 reprises par l'ombertaux et Parmentier d'abord le 10-2-1927 et par moi ensuite le 26-12-1930. Cet emplacement de terrasse bouddhique est précisé par les doubles semais aux places habituelles qui circonscrivent un terrain, distance prise entre semais opposés, car aucun mur de soutènement n'apparaît, de 9^m 50 nord-Sud sur 17^m 80 Est-Ouest. Les débris sculptés qui gisent sur ce terrain sont :

à l'extrémité Ouest, un prasat en réduction à 2 étages seulement d'une hauteur de 1^m 08 comme je décide de le laisser sur place je le fais figurer sur les photos que je prends.

Une autre petite chapelle en réduction toujours en grès plein, et avec tenon à la partie inférieure, présente cette particularité de n'avoir qu'un rez de Chaussée. Coiffée d'un toit conique pyramidal curviligne : trois faces sont avec fausses

emplacement
soudé



portes, la quatrième présentait sans doute un
Buddha couché. hauteur = 0.90 ramené au ^{Depot} ~~bas~~
sous le n° 2442;

CA 2442

deux pierres rondes, sommet de tours (?) décorées
de lotus en couronnes (diamètres de base 0.64 et 0.50)

CA 2443

je fais ramener la plus grande au Depot (n° 2443)

deux statues assises adossées dont un Avalokita

à bras de 0^m60 de hauteur (ramené au Depot sous

le n° 2444) et un roi dans la posture de l'aisance

CA 2445

royale de 0^m85 de hauteur (Depot n° 2445)

à l'extrémité Est on découvre trois sein
assis 1^{re} époque de 0.95 et 1.08 de hauteur.

J'en fais ramener un au Depot comme spécimen
sous le n° 2446.

CA 2446

Enfin une tête et un petit buste à demi
cassé terminent les sculptures méritant
d'être notées. Enfin six balais dispersés sur
le milieu du versant du type ordinaire; l'un
d'eux est à 3 places, à niveaux différents,
la partie centrale plus importante.

Samedi 11 Le dégagement du Cadre de la porte du prasat Sud
de Trapân Ropou révèle sur les parois des montants
des inscriptions malheureusement très effacées
(caractères du VIII^e ^{siècle}); quelques lignes sont à
peu près lisibles au bas de l'inscription du montant
Sud, quelques fragments sur le montant nord.

J'en ferai prendre un estampage dès que la
termitière qui ~~est~~ ^{enferme} les inscriptions dans sa
masse compacte sera complètement enlevée.

Mais un ouvrier a repris la toiture de la
Conservation annexe dont les fuites sur le versant
Est rendent une des pièces inhabitable en temps
de pluie.

Tr
Pr
R
annexe

achat

GA 2437

Obtenu à un indigène - le défilé des vendeurs
 "Kha nas" Continue - un petit pot genre n° 2437
 (voir 269-28) mais la couverture, vert tirant sur
 le bleu de prusse, craquelée et interrompue sur
 une partie de la panse par un ton rouge foncé...

Col ébréché - h² = 0^m115 diamètre de la panse
 0^m110 - page 2^{de} mis sous le n° 2447

CA 2447

Dimanche 12.

Le dégagement complet de la berge devant le mur
 d'enceinte II Est de Prab Khan, entre le mur ~~est~~ qui
 prolonge la face nord du B^t Q et le porche latéral nord
 laisse voir un orifice d'écoulement d'eau qui
 indique une canalisation venant de l'intérieur de la
 galerie II : un orifice semblable existe symétrique-
 ment au Sud

Prab Khan

On remonte les pierres de laberite tombées à pied d'œuvre
 du mur prolongeant la face nord du B^t Q à l'ouest.
 Quelques unes de ces pierres faisant défaut sont
 remplacés par d'autres.

Lundi 13

Mardi 14

Mercredi 15

} Congé -

Le Caporal qui entève en ce moment le Luc-
 binh dans le fossé Sud d'Ortzer Vat, côté
 contigu au mur d'enceinte, sur l'instigation
 de Trouvé, établit une rangée de piquets
 pour retenir le Luc-

binh enlevé et rejeté
 en A afin d'éviter que

la crue des eaux ne le ramène au
 milieu du fossé.



A A

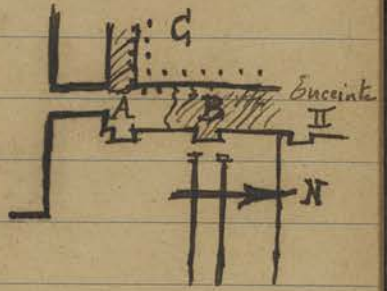
P. T. R.

Le dégagement de la base des murs en
 briques formant terrasse qui interrompent
 le mur d'enceinte Sud du Prasat Trapān
 Ropon montre que cette base se situe

à un niveau inférieur de celui des sanctuaires.

Jeudi 16 Le dégagement de l'angle A.
Sud Est de la galerie d'enceinte
II de Prakh Khan laisse voir un
pilier fortement incliné à l'angle
intérieur et qui ne tient que par le
massif d'éboulis sur lequel il s'appuie : il faudra
donc mettre un contrefort sérieux en béton armé
pour soutenir le haut de ce pilier et caler à la
base, où des morceaux de pierres cassés offrent
une surface portante insuffisante. En B il
faut conserver les éboulis qui font corps avec les
racines du Hpoï qui se trouve là (p. 278 en haut)
mais on commence à dégager la Courte intérieure
C pour pratiquer un espace libre qui permettra
d'évacuer les pierres de l'enceinte n°1.

Le gardien du Bayon me signale et me montre
un assez grand nombre de pierres écroulées la
nuit dernière à l'angle Nord Est de la 2^{me}
galerie ; ces pierres tombées intéressaient la
voûte et de 1/2 fronton latéral ^{Sud} de la façade Est
du pavillon d'angle 36 du plan schéma Parmentier.
Le pilier supportant encore une architrave a pris
une telle inclinaison qu'il faudra y remédier
d'urgence.



Vendredi 17 L'auto PP 92 étant indisponible, le chauffeur
remplace les soupapes brûlées, je fais les chantiers dans
l'Auto de Eroulé. Ce dernier me signale la curieuse
disposition intérieure des arcs de décharge en briques
derrière le linteau de la porte de la Tour Nord Est
de Pre Rup. Il est décidé qu'on prendra une
photo de cet agencement assez particulier comme
document de Construction Khmère. (En regardant
~~l'ancien agencement n'est autre que des arcs de décharge~~
~~qui sont écroulés.)~~

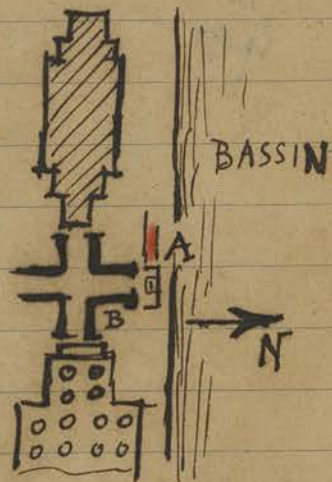
Samedi 18 auto PP. 92 Indisponible. - Trouvé accompagné
M^r Thalamas et sa famille dans les ruines.

Lundi 20 Dans le dégagement terminé de la face nord
de la Terrasse en latérite de Prakh Khan
ou trouée en A à l'Ouest du
personn. dominant accès au
grand bassin entre la dite
Terrasse et l'édicule à Colonnes

roudes une base de mur en
latérite qui pourrait être un
rebord de margelle du
bassin : je fais continuer la
fouille pour m'en assurer.

Je fais enlever les terres pour dégager
l'angle B ci-dessus resté dans l'état
ancien avant dégagement.

J'ai fait venir une équipe de Prakh Khan
pour redresser le pilier incliné de l'angle N-E
de la galerie intérieure du Bayon et voir s'il
y avait moyen de remonter les pierres tombées
(p. 283 - 16) - En arrivant sur place je constate
que le pilier en question est complètement
renversé (nuît du vendredi au samedi précédent)
et que l'architrave qu'il supportait est brisée
en plusieurs morceaux. Le pilier lui-même
s'étant cassé il n'y a plus lieu de chercher
à le relever pour y rétablir les pierres tombées.
Toutefois pour utiliser cette équipe à cet
endroit je signale au Caporal un certain
nombre de pierres des frontons sur les routes
qui sous l'action de la végétation ont été
déplacées et parfois ne tiennent plus très
solidement pour les replacer correctement.



Prakh

Bayon

Je lui signale les pierres à remettre sur la façade Est de la Galerie II (du 2^e étage) me promettant de faire le même travail sur les autres faces. De plus dans tous les endroits où cela pourra se faire je me propose de faire retirer certains etais en béton armé pour les remplacer par une Consolidation moins agressive: par exemple 2 pierres sorties de leur ancienne place sous la voûte de l'aile Sud de l'entrée Est des galeries II seront remises en place et la chandelle en béton qui les maintenait sera de ce fait rendue inutile et supprimée.

Mardi 21 mis l'équipe nettoyage à la Porte Sud (Tonleoum)

Porte Sud
A.T.

Pour la remise en place du fronton au dessus de la petite porte interrompant le mur en latérite reliant le B⁺Q à l'enceinte Est II de Trah Khan, une pierre d'un des pilastres n'ayant pu être retrouvée est remplacée par un bloc sans décor de gabarit sensiblement analogue: je note la chose pour que ce réemploi - bien dans le reste de l'ensemble de ce monument - ne soit pas attribué aux Khmers.

Al Clitor Vat après avoir extrait les racines d'entre les joints du soubassement de la bibliothèque au Sud de la chaussée extérieure, on commence à faire le même travail dans les galeries du 1^{er} étage du temple; on débute par le pavillon d'angle Nord-Ouest, soubassement extérieur et perrons des porches.

Mercredi 22 - Fait visiter le Dépôt à M^r Anfossi, Consul de France à Batavia de passage ici.

Visite

Le gardien d'Clitor Thom me signale des sculptures anciennes, dont un ganesa, qui il a vues à l'Ouest du Bakheï: j'irai reconnaître la chose.

Sculptures
anciennes
Bakheï

Tr. Prop

À Trapain Popou on découvre des fragments et débris de poterie en dégagant la base de l'édicule annexe en briques à l'angle S.E. de l'enceinte : les massifs en briques interrompant le mur à cet endroit forment ressaut saillant à l'intérieur et à l'extérieur de l'enceinte, ce qui n'est pas sans évoquer dans mon souvenir les panggun javanais. Mis ^{une} seule en terre cuite décorée ~~et~~ trouvée parmi les débris signalés plus haut sous le n° 2449

CA 2449

Jendi 23

Tr. R.

Je fais consolider avec des remplissages ou potelets en béton certaines parties des tours de la terrasse supérieure de Tre Ruy qui par l'enlèvement des racines qui étriquaient ces tours étaient restées en état de stabilité des plus précaires.

B. Kdei

Mis l'équipe nettoyage à Bantai Kdei.

Sakheng
Sculpt.
inscrites

Les sculptures signalées par le gardien d'Andor Thom devant le Bakheh, visitées par Krusch que j'avais envoyé les reconnaître, se bornent à quelques statues sans importance mises sous un abri tout proche du village des Bakheh et qui reçoivent un culte de ce village. Cette affaire est donc classée (voir p. 285 au bas)

Vendredi 24

Tr. Prop

En dégagant la porte ou plutôt le cadre de la porte de l'édicule annexe dans l'angle Sud-Est de l'enceinte de Trapain Popou on trouve 8 lignes inscrites sur le montant Sud - écritures lettres rondes du IX^{me} - X^{me} siècle. Mais ce montant Sud est cassé et la partie

supérieure qui devait porter le début de l'inscription
manque. Peut-être la retrouvera-t-on dans les déblais.

Il est à noter que Lapouquère tome III p. 133
signale comme visible cet encadrement de porte
émergeant des éboulis, alors qu'avant la fouille
du terrain rien n'apparaissait plus actuellement.
Mais alors comment n'a-t-il pas vu l'inscription
qui est mieux conservée que celle du sanctuaire Sud?

On a retrouvé devant la porte du susdit édifice
auprès le linteau décoré gisant sur le sol: ce
linteau du type III habituel est à guislandes
latérales horizontales se terminant en volutes; la
tête de lion centrale forme le motif principal et
n'est pas surmontée de figure de divinité; au
dessus sont une frise d'arcatures encadrant
alternativement un arc et un motif ornemental.

On soulève légèrement le linteau décoré in situ
de la porte du sanctuaire central pour remettre
en place le morceau de Colonnnette Sud qui était
tombé. Des consolidations au ciment et un
chaînage acheveront la stabilité de l'ensemble.

Samedi 25 - A Bantai Kdei le gardien me signale la chute
d'une des pierres qui fut remise autrefois au Garuda
d'angle extérieur Nord-Ouest de la Porte d'enceinte
Est: cette pierre avait été cimentée mais un arbre
dont les racines n'avaient pas été coupées a démolit
le scellement.

En allant sur place avec le dessinateur vérifions
relevé du bâtiment. A Prah Khan je remarque
des particularités assez curieuses dans la structure de
ce pavillon dont à vrai dire la destination exacte est
encore inconnue: je décide d'en faire établir un relevé

Tri. Rot

B. K.

P. K.

à 2 cm par mètres pour avoir une documentation plus précise.

Dimanche 26 Krosch me livre les estampages pris sur le montant sud de la porte Ouest de l'Édifice annexe S-E de Trapai Popou. (286 - 24) Contrairement à ce que j'ai avancé, l'inscription possède sa ligne de début et serait ainsi complète en 8 lignes. Elle porte la date de 925 Sabā, 3^{me} jour de la 1^{re} Quinzaine du mois de Ches : il serait question (renseignements donnés par Krosch) d'offrandes faites à l'Abrama du Vrah Vheng (le Pen sacré) par un *percolita* (?)

Tr. Pop

Lundi 27 On trouve en dégagant la base Est de la 2^{me} tour au sud du Gopura Est de Pre Rup une pierre cubique à dépôts et d'autres blocs de grès taillés dont la destination et la provenance ne se devinent pas facilement

Pr. R

On remet la crête A, ou plutôt les morceaux qui en sont retrouvés, sur le mur en latérite près de la porte qui vient d'avoir son fronton remonté entre l'entrée latérale Nord du Gopura II Est et le

Batiment Q de Prah Khan Cette crête A porte sous arcature des figures de Buddhas buchées

On remet avec scellement et fers de soutien le linteau cassé de la porte^{ouest} de la petite chapelle qui prolonge au Nord-Ouest le bâtiment Q.



Kh
Rn

Mardi 28 Je fais dégager la petite terrasse en latérite située devant l'angle Nord de la façade Est

Bayon

BAY

CA 2450

du Bayon, celle que la nouvelle route à quelque peu
entamée, pour y renvoi des débris qui s'y trouvaient et
le cas échéant les faire rentrer au Depot: Ils sont sans
intérêt et assez fustes. Je fais toutefois rentrer au
Depot une statue décapitée d'orant agenouillée à
l'Européenne hauteur = 0^m 51 n° d'Inventaire: 2450

Tr
Pⁿ Pop

À Traopai Popou on redresse le linteau encore
en place du sanctuaire Sud comme on a déjà fait
au sanctuaire Central pour replacer la Colonnnette
cassée: des scellements au ciment consolident cette
remise en place et j'en profite des échafaudages
pour prendre une vue panoramique des vestiges de
Terrasses apparus au sud.

Mercredi 29 Mis Kunsch à Oinker Vat pour essayer de calfater
les joints de voûte au pavillon D angle Sud-Ouest
du 1^{er} Etage: le procédé suivant les Conseils de M^r
Labadie, garde principal, n'a pu être suivi exacte-
ment, car j'ai reçu du Coaltar au lieu du goudron
qu'il fallait et que j'avais commandé. Alors je
mets en application le procédé indigène pour
calfater les barques, résine mélangée à de l'huile
de gas,

A V

B Kdei

À Bantai Kdei on remonte la pierre tombée
à la Porte d'enceinte Est en enlevant les saiches
qui ont causé sa chute. (287 - 25)

Jendi 30 Le calfatage est commencé à Oinker Vat: monté
sur l'échafaudage je me rends compte que le
repointement au ciment des voûtes en cet endroit
a tenu par place: en d'autres endroits il s'est
fissuré. Kunsch me dit que la résine sous l'action
du soleil se liquéfie, ou tout au moins s'amollit.
Mais je pense qu'avec l'étope bien bournée et
assée ce procédé peut cependant donner des

A V

resultats : je profite de l'échafaudage pour faire extirper un banyan virace qui s'agrippe sur un angle de la voûte (côté Sud-Est) et a en parti fissuré un bloc de grès.

En allant visiter le chantier nettoyeur du luc bink dans la fosse Sud je remarque ~~sur~~ le mur d'enceinte, un peu à l'ouest du Gopura Sud, montre toute une série de pierres faillées de grès qui interrompent la laberite dont est constituée le mur partout ailleurs ; je fais dégager la brousse qui obstrue cet endroit pour prendre une photo ~~144~~ (2387) (Voir J. de F. II p. 43.)

En arrivant à Prakh Khan le gardien et le Caporal m'emmènent constater un éboulement qui vient de se produire (le matin même à 8 heures) de toute une portion de voûte de l'entrée Nord du Gopura III Est. cette chute qui intéresse tout une travée de la voûte est due à un arbre (voir photo Rapport 1641) qui étouffait les blocs de ses racines et qui s'est pourri peu à peu. Cet accident par temps calme, sans pluie, vent ou orage, qui puisse annoncer, à une telle heure ont pu avoir de graves conséquences si prochainement ou Couli eût été ~~devenu~~ à cet endroit.

Je profite de la présence des Cimentiers à Prakh Khan pour, en plus du linteau sous le fronton remis à la porte Ouest de la petite chapelle nord attachant au B^t Q faire placer une batterie d'étais sous l'ouverture de la voûte de l'aile Nord du Gopura Central Est II : cette voûte étant en état d'équilibre dangereux.

A V

Pr

Vendredi 31 On commence à reprendre et rapprocher les pierres d'angles de frontons, de voûtes ou de tours qui s'étaient déplacés sur la façade Sud des galeries intérieures du Bayon comme on veut de le faire sur la façade Est.

BAY

Je profite de la présence du Caporal Srai au Bayon pour lui remettre la liste des pierres avec leurs dimensions qui il sera nécessaire de porter à Bantâi Srei pour remplacer celles qui n'ont pas été retrouvées au sanctuaire Sud. (276-2)

On cherche dans les dépôts de pierres accumulés dans les cours intérieures celles qui se prêteront à ce rôle.

M^{me} Michel, institutrice à Siemreap me fait remettre deux morceaux de ^{moules de} Couleurs fines en terre et 2 morceaux de fonte trouvés par elle dans la forêt, en allant à la chasse non loin de la piste de Bei-Mälä - Prâh Khan et dans la région de Khvao. D'après les renseignements recueillis auprès des indigènes, il y aurait là un ancien emplacement où les Siamois coulaient des armes et des canons mis sous le n° 2451

Forêt
entre
B.M
Prâh Kh
de Kg Thom
CA 2451

Mois d' Aout 1931

Samedi 1 Le dégagement des gradins inférieurs de la pyramide centrale de Pre Rup fait trouver dans la terre qui recouvrait ces gradins face Sud près de l'angle Ouest

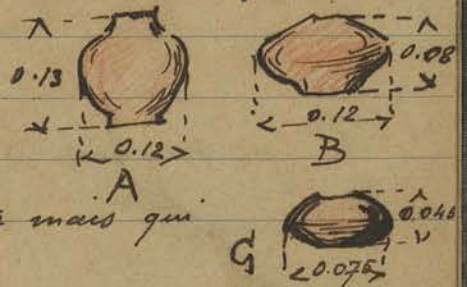
PR

Cinq poteries communes:

deux du type A couvertes brune

deux du type B sans couverture

et une petite C sans couverture mais qui



CA 2452

porte sur la face inférieure un signe 

Les poteries sont mises sous le n° 2452 ainsi que 2 autres trouvées par la suite au même endroit

Un Cantournier m'arrête sur la route 66

vers le Kilem 4 (entre Bab Khan et Nak Van)

pour me remettre un vase de forme ci-contre en terre dont la couverture humide a presque partout disparu.



(Pot à mettre de la chaux me dit

CA 2453

le Couli Cantournier) mis sous le n° 2453

En allant voir le Chantou du Bayon remarqué que plusieurs fragments du bas relief de la galerie intérieure Ouest, au Sud de l'entrée latérale Sud (Pl. 65 de Carpeaux) sont tombés.

Je me demande la cause de cette cassure: les morceaux pourront être remis avec scellement [c'est fait]

Lundi 3

Profite' du Camion allant visiter le Campement de prisonniers sur la piste Bei mātā - Frah Khan pour aller voir quelques points ou vestiges "pi bauran" qui m'avaient été signalés dans cette région.

M. Zoromé qui avait fait cette même expédition une semaine avant m'avait prêt' sa liste de ponts Klimes relevés par lui. D'après cette liste entre Bei mātā et le Campement de prisonniers travaillant à préparer la future route, il y avait six ponts Klimes au lieu des trois portés sur l'Atlas et l'Inventaire Lagonquiere. Malgré l'heure tardive et le peu de temps dont je disposais - ayant subi de multiples pannes dues au mauvais état des pistes - il m'a semblé qu'un demi-pont Klime brutalement coupé et qui fut terminé dans sa moitié Est par un pont en bois s'ajoute à cette liste.

Je donne ci-dessous la liste des 7 ponts

Route 66

BAY

Liste B.M. Frah

Klunero prise dans le relevé qu'en a fait M^r Trouné
complétée par celui dont je viens de parler.

Distance indiquée depuis Bei mälä (chiffres de M^r Trouné)

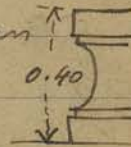
| | | | |
|---|---|---------|-----|
| 1 | Pont Klunero (non à l'Inventaire) | 14 Kil. | 800 |
| 2 | — id — — id — | 15 Kil. | 300 |
| 3 | Spän mu Komeng (n° 221 de l'Invent.) | 22 Kil. | 200 |
| 4 | Spän Taon (n° 222 — id —) | 23 Kil. | 200 |
| 5 | Spän Toč (n° 233 — id —) | 26 Kil. | 700 |

(Ce pont serait le pont coupe dont j'ai parlé)

| | | | |
|---|-----------------------------------|---------------|-----|
| 6 | Pont Klunero (non à l'Inventaire) | après Khvas ? | |
| 7 | — id — — id — | 33 Kil. | 600 |

(Le campement de prisonniers ~~de~~ bougais d'après M^r Trouné, serait à 37 Kil. de Bei mälä.)

Après déjeuner au village de Khvas, j'ai repéré l'emplacement d'où madame Michel m'avait rapporté des fragments de fonte et deux morceaux de moules en terre (voir 291-31). C'est une petite éminence de terre au ~~est~~ Sud et tout près de la piste un petit peu avant l'écriteau: Klunero Khvas qui marque la bifurcation vers ce village. De nombreux débris de minerais de fer fondus gisent sur cette éminence et témoignent de la présence, sans doute pas très ancienne, d'une ~~for~~ atelier de fonte. Ramassé des débris ajoutés au n° 2451.

On nord de la piste et un peu à l'Est de l'écriteau indicateur ci-dessus, à 200 mètres j'ai trouvé des débris de statues de l'époque classique des Balan et un emplacement maçonné en latérite qui fut peut-être l'endroit où se trouvait l'autel de cette terrasse bouddhique. Un des balan ↑  a les arêtes curvilignes: les statues sont brahmaniques, sans tête, l'une est à demi-enterrée encore debout. Tout cela très inutile.

Piste Bei mälä - Prab Khan

CA 2451

Trop de fonctionnaires, chasseurs, résidents et autres, ont passé par là pour qu'une pièce intéressante (s'il y en eût) subsistât: en effet tout près de là se trouve ~~le~~ l'emplacement précédent du camp de prisonniers.

En revenant je me suis arrêté au Prasat Pram (n° 235) et au Prasat Ta Ein (n° 234)

Le premier situé au Sud de la piste (qui est d'ailleurs l'ancienne chaussée Khmère) est précédé à l'Est par une longue ou plutôt une série de terrasses, dont parle d'ailleurs Lajonquière (I R ~~II~~ p. 325) La terrasse est composée dans son extrémité Est d'un massif plein ^{en latérite} double par des colonnes rondes ou plutôt des colonnes un peu ovales en plan à profil droit du côté de la terrasse.



Le plan et la décoration de ce temple semblent indiquer l'époque de Chan Sary qu'il rappelle par certains détails. Toutefois il rappelle aussi le Baphuon par son décor à rinceaux terminés en corps d'oiseaux.

Le prasat Ta Ein situé un peu à l'Ouest du précédent et à une soixantaine de mètres au Nord de la chaussée montre non pas les rubans signalés par Lajonquière sur les tympans de frontons, mais des guirlandes de fleurs comme partout ailleurs dans l'art classique.

Le mot ruban dans Lajonquière avait éveillé mon attention, ayant noté dans l'art de Java oriental le ruban comme particulier à cet art.

~~Thot~~ Ce prasat m'a été indiqué par l'indigène qui m'y a conduit comme

Piste
Bers
ma
Prasat
Kham

S'appelant prasat $\&$ $\overset{V}{\text{Chnuen}}$, le nom de Ta Ein (le Vieil Indra) lui étant absolument inconnu.

Je n'ai pas pu voir d'autres vestiges mais je note les renseignements suivants que m'a donnés le nommé OL sergent de 1^{re} classe de la milice et chargé de commandement du Camp des prisonniers.

A environ 1 kilom. 200 au nord de la piste-chaussée Klomé et du Spän Toch est le prasat K $\overset{0}{\text{A}}$ um, sans décor ni sculptures, fait en laterite.

OL 1 kilomètre au nord de la Chaussée et à 3 kilomètres à l'Est du Spän Ta Ein existe un autre petit prasat désigné sous le nom de Prasat Phnom Dop ($\overset{0}{\text{P}} \overset{0}{\text{N}} \overset{0}{\text{D}}$)

Enfin à 2 kilomètres ~~du~~ campement du campement actuel des prisonniers (soit à 37 kil. de Ben mātā) existent deux autres prasat: le un le prasat Sompheap ($\overset{0}{\text{S}} \overset{0}{\text{O}} \overset{0}{\text{P}} \overset{0}{\text{H}}$) à l'Est du Phnom Bāi Lovin et l'autre le prasat Andong Chros ($\overset{0}{\text{A}} \overset{0}{\text{N}} \overset{0}{\text{D}} \overset{0}{\text{O}} \overset{0}{\text{C}}$) à l'Ouest du même Phnom Bāi Lovin

Voilà du travail en perspective pour Kensch à la prochaine saison sèche.

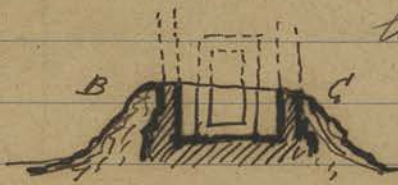
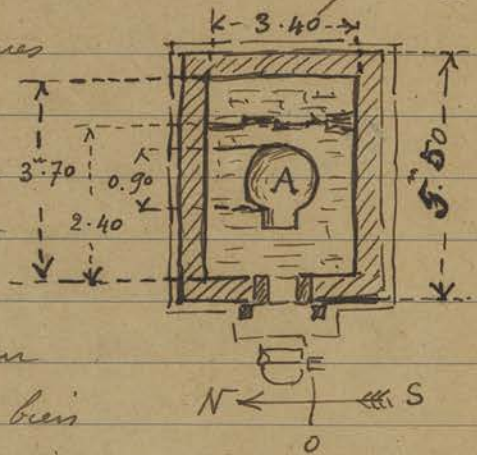
Remarque en passant au Spän Komeng (221) que des morceaux cassés du nāga d'about de la balustade gisent sur la chaussée sous les roues des véhicules qui passent: il serait prudent de faire extraire tout morceau de grès décoré présentant quelque intérêt des endroits où ils sont susceptibles d'être détériorés ou cassés.

Mardi 4 La chambre intérieure de l'édicule annexe au Sud Est de l'enceinte de Trapān Popou s'avère un peu différente des édicules de ce genre dits: bibliothèques. S'abord par ses dimensions qui laissent présager

Piste B.M. - P. 221

Tr. Pop

non une route comme construction mais une charpente en bois; le dallage en tuiles assez régulières semble avoir été surélevé dans la partie Est opposé à la porte et dans le milieu ce dallage est interrompu par un trou rond A. Les murs arasés bien

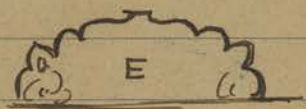


horizontalement font supposer que les indigènes ont enterré tout ce qui se trouvait émerger du remblai au dessus du niveau B C (en pointillé) sans s'occuper de ce qui était sous terre.

Je note la forme un peu spéciale D de la première marche au contour très arrondi, en opposition avec



la forme habituelle en accolade E



des marches des 3 sanctuaires. Les deux colonnettes de la porte ont été retrouvées et ont pu être remises en place.

Mardi 5 Au Bayon je fais monter l'équipe qui redresse et rajuste les pierres déplacées sur la terrasse supérieure: je peux ainsi reprendre plusieurs morceaux de frontons décollés. Le fronton au dessus de l'escalier d'accès Sud est démonté pierre par pierre pour pouvoir le ramener après repose des pierres dans un plan vertical plus stable.

Etant allé voir le travail de l'équipe du Service Forestier qui dégagait la petite brousse de chaque côté de la route reliant le Bayon à la porte Ouest, je décide de faire nettoyer

Part. Top.

BAY

Porte Ouest

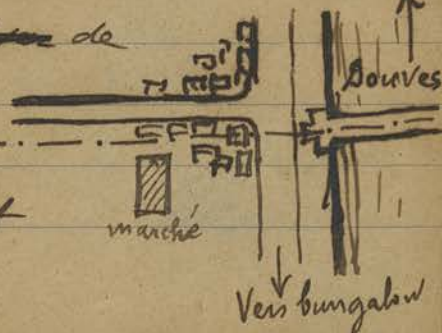
Porte Ouest

la chaussée des géants en dehors de la porte pour rendre visible ce qui reste encore en place de ces sculptures et au besoin y continuer le Sud-orient et l'arche-locorient qui doivent venir prochainement en vue de décider s'il y aurait lieu de remonter ces géants comme on l'a fait à la Porte de la Victoire.

Jeu 6 - Allé voir avec M. Vincent chef de la Division forestière de Siemreap les nouveaux travaux à mettre au programme pour continuer le dégagement de la petite brousse à l'intérieur du parc d'Aitkor. Je propose et indique sur place l'entièrement de toute la petite brousse inculte de chaque côté de la chaussée intérieure Ouest d'Aitkor Vat. On pourrait également alléger un peu la brousse dans la partie Sud symétriquement à ce qu'on fait les bouzes dans la partie Nord (voir p. 168 au bas) ce qui dégagerait la vue de chaque côté et accentuerait le côté solennel de ce temple qu'on ne mettra jamais trop en valeur.

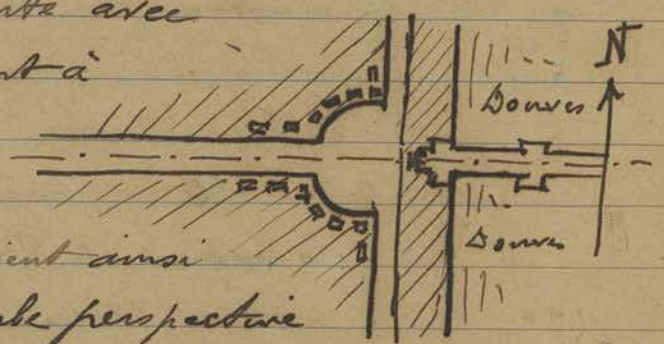
Dans ce même ordre d'idée je mets le dessinateur à relever les abords actuellement obtusés de boutiques, bistros, quinquettes de la terrasse précédant la chaussée extérieure Ouest du temple.

Je crois qu'il y aurait un effet magistral à obtenir en faisant partir la route qui perpendiculairement aux doutes part de là pour aller rejoindre la route Coloniale 7 bis en passant au terrain d'atterrissage dans l'axe même de la chaussée au lieu d'~~aller~~ de l'emplacement actuel de cette piste qui passe un peu au Nord. De plus on pourrait

N
A

N
A

encore accroître l'effet d'arrêter sur
Ouker Vat, puisque un mouvement tournoyant
est appelé à se produire par là, en élargissant
par une vaste place en demi-cercle la jonction
de la nouvelle route avec
l'ancienne allant à
Ouker Thom.



Les visiteurs
d'Ouker pourraient ainsi
jouir de la superbe perspective
qui a été ménagée à Vincennes devant
le temple reconstruit d'Ouker Vat pour
l'Exposition Coloniale.

Vendredi 7
Ch. S
Thomms

mis l'équipe nettoyage à Chan Say
et Thommans enrobés par cette herbe qui
est l'équivalent sur terre du luc bink sur
l'eau.

BAY

Au Bayon l'équipe ciment coopère avec
le caporal Srai pour rajuster, consolider
les pierres remises en places et redressées
sur les différentes routes des galeries et
aux angles des tours. Par endroits je peux
supprimer quelques chandelles en béton
armé trop visibles soit en les rendant invisibles
par le rapprochement des pierres en porte à
faux, soit en les remplaçant par une pierre
en ciment de tout bon moais géante.

Obchite pour 1^{er} 00 à un indigène qui est
venu me le présenter un petit flacon en terre
de forme ovoïde à conserte gris
clair, col cassé, goulot
excessivement étroit.



CA 2454

n° 2454

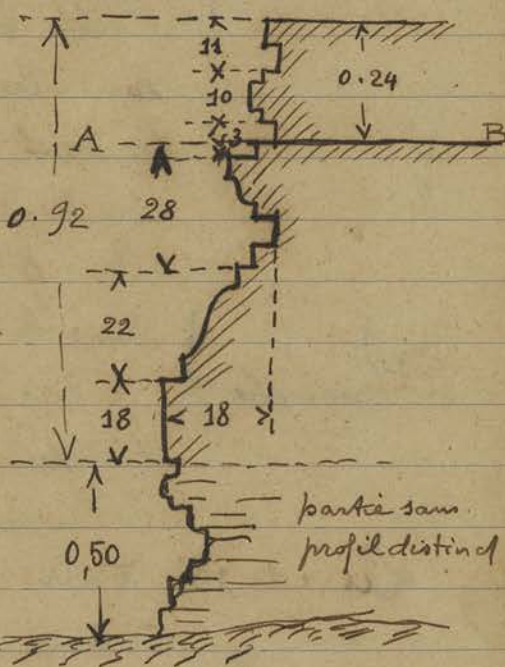
Pr. R

CA 2455

On en a encore en Pre Rup en dégageant les gradins Sud (extrémité Ouest) de la pyramide une petite poterie grosse comme une noix dont elle a également la forme de 4 cm de hauteur sur 4 cm d'épaisseur. Cette bricole très altérée par son séjour dans la terre et une poterie rentrant dans le type A (bas de la p. 291) de 13 cm de hauteur. Ces 2 poteries sont mises sous le n° 2455

Pris le relevé ci. contre à Trapān Popon du mur Nord de l'enceinte annexe en cours de dégagement.

La partie au dessus du niveau A.B n'existe que dans ce mur Nord les autres murs s'arasant au niveau A.B : la partie inférieure ne donne plus actuellement aucune indication de son profil ancien.



Pr. Tr. R

Samedi 8 Note en allant surveiller le nettoyage de Chan Say que la base du mur d'enceinte en latérite est composée de deux parements moulurés entre lesquels se trouve un remplissage de terre, système déjà vu au mur d'enceinte du Baphuon (dans l'angle Sud-Ouest) et repris dans certains murs de Java (Dieng). Ce rapprochement avec le Baphuon marque un point de commun de plus entre Chan Say et ce monument.

Ch. Say

AVI

On m'a apporté de nouveau une petite boîte ronde en terre émaillée de 5 cm de diamètre sur 4 cm de haut, avec couvercle, trouvée dans

A V
CA 2440

Le sanctuaire Central de (Chukor Vat) : cette boîte chinoise est du même type que celle déjà trouvée au même endroit et mise sous le n° 2440 (p. 278-7) Je lui attribue donc le même n°.

Le Caporal travaillant à Prakh Khan me remet une petite tête trouvée près de la Chapelle qui fait saillie près de l'angle N-O du B^t Q sur ce bâtiment.

Cette tête très quelconque sous les autres aspects présente le seul intérêt du dessin du mukuta assez distinct.



De 0^m 135^m de hauteur, je la mets sous le n° 2456

CA 2456

Dimanche 9 - Arrivée de M^{re} Coedès, Directeur de l'École française d'Extrême Orient et de sa famille accompagnés par l'Inspecteur Archéologique d'Chunam M^{re} Claeys.

Lundi 10 Fait la visite des Chantiers avec M^{re} Coedès, Claeys et Zouvé. Au Bayon on retrouve les deux inscriptions sur piliers, à hauteur d'hommes de l'entrée Est du sanctuaire Central (13 et 14 du schéma Parmentier (Tome XXVII du BEF p. 162) que M^{re} Coedès recherchait ou plutôt avait fait rechercher depuis longtemps sans résultat. Krensch en prendra des estampages.

Al. Pre Rup la discussion sur la destination de la fameuse cure au bas de l'Escalier Est (qui pour les indigènes donne le caractère funéraire à ce temple) amené à faire faire un sondage qui fait découvrir dans l'angle S-E de la dite cure un dallage et un trou semblant correspondre à un poteau qui devait supporter une charpente à cet endroit.

BAY

P. R

le

use

si

et

les

)
tan

u

oi

